

EDITORIAL

É com satisfação que apresentamos o número 99 dos *Cadernos de Pesquisa Interdisciplinar em Ciências Humanas*. Em conformidade ao nosso compromisso interdisciplinar, apresentamos contribuições que transitam entre vários campos de conhecimento.

O artigo ***A contemporaneidade da obra Mitológicas de Lévi-Strauss*** conduz uma análise da obra do grande antropólogo francês, discutindo as temáticas da alteridade e das relações sociais. ***Palavras e imagem: comparações entre textos, legendas e fotografias na obra Naven de Gregory Bateson*** tem por objetivo trabalhar a relação entre imagens e palavras no campo da Antropologia Visual, tempo por objeto a obra de Bateson. ***Sujeito idoso na sociedade pós-moderna: sociabilidades possíveis*** trabalha com a questão do envelhecimento na sociedade contemporânea e reflete sobre a subjetividade do idoso e suas ações culturais e políticas. ***Dispositivo: fusão de objeto e método de pesquisa em Michel Foucault*** desenvolve uma análise do conceito de ‘dispositivo’ em Foucault e suas implicações metodológicas. ***“Fala aí freguês”***: ***estratégias de comunicação na feira livre de Itapetininga-Bahia*** objetiva apresentar uma descrição das estratégias de comunicação presentes numa feira-livre numa cidade baiana. ***A revolução em película: as disputas e conflitos no interior do processo revolucionário a partir de Terra e Liberdade*** conduz uma análise do filme do diretor Ken Loach, que retrata a Guerra Civil Espanhola. ***As significações do trabalho em A Hora Da Estrela de Clarice Lispector*** analisa as representações referentes ao trabalho na obra literária de Clarice Lispector. ***Enfoques de uma crise: o jornal como fonte de pesquisa histórica*** aborda a crise na produção industrial de calçados na região do Vale do Rio dos Sinos através da análise do conteúdo de um periódico. O ensaio ***Diálogos nas fronteiras disciplinares: as aventuras do trabalho antropológico*** realiza uma reflexão interdisciplinar sobre os diálogos que a Antropologia estabelece com as demais Ciências Humanas, focando a relação sujeito/objeto e o trabalho etnográfico. Finalmente, a resenha ***A relação esporte-homofobia sob o olhar interdisciplinar*** trabalha com o livro *In the Game* de Eric Anderson, que trata da problemática da homossexualidade no mundo esportivo. **Boa leitura a todos!**

Rafael Raffaelli
Editor