

**REVISTA  
CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE  
NOTAS PARA COLABORADORES,  
ESCLARECIMENTOS E NORMAS PARA  
APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS**

---

**1. DAS NORMAS GERAIS**

- 1.1 A Revista Contemporânea de Contabilidade (ISSN 1807-1821), do Curso de Ciências Contábeis e do Programa de Pós-Graduação em Contabilidade da UFSC, destina-se à publicação de textos inéditos nas modalidades de artigo, resenha, opinião, entrevista, pesquisa científica e demais trabalhos acadêmicos.
- 1.2 A Revista Contemporânea de Contabilidade reserva-se o direito de submeter todos os originais à apreciação do Editor e Conselho Editorial, que dispõem de plena autoridade para decidir sobre a conveniência ou não da sua publicação podendo, inclusive, reapresentá-los aos autores, com sugestões para que sejam feitas as alterações necessárias no texto e/ou para que o adaptem às normas editoriais da Revista. Neste caso, o trabalho será reavaliado pelos consultores.
- 1.3 Os trabalhos enviados para publicação devem ser inéditos, não sendo permitida a sua apresentação simultânea em outro periódico. A Revista Contemporânea de Contabilidade reserva todos os direitos autorais do trabalho publicado, inclusive de tradução, permitindo, entretanto, a sua posterior reprodução com devida citação de fonte.
- 1.4 A Revista Contemporânea de Contabilidade está aberta a colaborações do Brasil e do exterior, tanto do campo de Contabilidade como de áreas afins e suas relações interdisciplinares. A pluralidade de abordagens e perspectivas é incentivada.

- 1.5 Caberá a cada autor de artigo publicado pela Revista dois exemplares do número em questão como única indenização por direitos autorais.
- 1.6 Não serão publicadas fotos coloridas, a não ser em casos de absoluta necessidade e a critério da comissão editorial, com custos para os autores.

## 2. DA APRESENTAÇÃO ORIGINAL

Os originais destinados à Revista Contemporânea de Contabilidade deverão ser redigidos de acordo com o seguinte formato:

- 2.1 Redação na ortografia oficial e digitação em folhas de papel tamanho A4 (210 mm x 297 mm) no editor de texto Word for Windows 6.0 ou posterior, com espaço duplo e margem de 3 cm de cada um dos lados, perfazendo o total de no máximo 15 páginas, incluindo as ilustrações (gráficos, tabelas, etc.); fonte Times New Roman, tamanho 12, exceto para o título.
- 2.2 Ilustrações:
  - devem ser de boa qualidade;
  - gráficos devem ser apresentados no programa Excel, Word ou Power Point.
- 2.3 Tabelas e quadros:
  - legendas serão colocadas na parte superior, observando as normas da ABNT atualizada.
- 2.4 As notas de rodapé devem ser evitadas. Caso sejam imprescindíveis, as mesmas devem ser apresentadas após a conclusão do artigo.
- 2.5 No preparo do original, deverá ser observada a seguinte estrutura:
  - a) Cabeçalho:
    - Título do artigo;
    - Nome do(s) autor(es) – Com indicação da instituição de origem.
  - b) Resumo:
    - Resumo em português, com cerca de 45 palavras, alinhamento justificado.
  - c) Palavras-chave:

- Até 5 palavras ou expressões, alinhadas à esquerda, que identificam o conteúdo do artigo.
- d) Abstract:
  - Consiste na apresentação concisa em inglês do resumo.
- e) Key words:
  - Correspondem às palavras ou expressões em inglês que identificam o conteúdo do artigo.
- f) Texto:
  - Introdução, material e método, resultados, discussão, conclusões.
- g) Referências bibliográficas:
  - Ordenadas alfabeticamente pelo sobrenome do autor, conforme normas da ABNT.
- h) Endereço dos autores:
  - Deverão constar, no final dos trabalhos, endereço completo, telefone, fax e e-mail de pelo menos um dos autores.

### **3. FORMAS DE ENVIO**

- 3.1 Os artigos deverão ser enviados em disquete ou CD, acompanhados de duas cópias impressas, para o endereço:

REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO SÓCIO-ECONÔMICO  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

**A/C Prof. Marcos Laffin**

**Profa. Sandra Rolim Ensslin**

Campus Universitário – Trindade

CEP: 88.010-970

FLORIANÓPOLIS – SANTA CATARINA

Correspondência eletrônica:

[rcc@mbox1.ufsc.br](mailto:rcc@mbox1.ufsc.br)

<http://www.rcc.ufsc.br>

#### **4. PROCESSO DE AVALIAÇÃO**

O objetivo do processo de avaliação é ajudar nossos colaboradores a melhorar seus trabalhos, fornecendo avaliações construtivas e em tempo razoável, preparadas por especialistas experientes.

O processo de avaliação da Revista Contemporânea de Contabilidade consta de duas etapas:

- primeiro, uma avaliação preliminar pelo editor, que examina a adequação do trabalho à linha editorial da revista;
- segundo, double blind review.

Os autores serão comunicados dos passos do processo por e-mail.

Depois de aprovado, o artigo passará por aconselhamento editorial, revisão ortográfica, gramatical e sintática.