

REVI STA  
CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE  
NOTAS PARA COLABORADORES,  
ESCLARECIMENTOS E NORMAS PARA  
APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

---

## **1. DAS NORMAS GERAIS**

1.1 A Revista Contemporânea de Contabilidade (ISSN 1807- 1821), do Curso de Ciências Contábeis e do Programa de Pós-Graduação em contabilidade da UFSC, destina-se à publicação de textos inéditos nas modalidades de artigo, resenha, opinião, entrevista, pesquisa científica e demais trabalhos acadêmicos.

1.2 A Revista Contemporânea de Contabilidade reserva-se o direito de submeter todos os originais à apreciação do Editor e Conselho Editorial, que dispõem de plena autoridade para decidir sobre a conveniência ou não da publicação podendo, inclusive, reapresentá-los aos autores, com sugestões para que sejam feitas alterações necessárias no texto e/ou para que os adaptem às normas editoriais da Revista. Neste caso, o referido trabalho será reavaliado pelos consultores.

1.3 Os trabalhos enviados para publicação devem ser inéditos, não sendo permitida a sua apresentação simultânea em outro periódico. A Revista Contemporânea de Contabilidade reserva todos os direitos autorais do trabalho publicado, inclusive de tradução, permitindo, entretanto, a sua posterior reprodução com devida citação de fonte.

1.4 A Revista Contemporânea de Contabilidade está aberta a colaborações do Brasil e do exterior, tanto do campo de Contabilidade como de áreas afins e suas relações interdisciplinares. A pluralidade de abordagens e perspectivas é incentivada.

1.5 Caberá a cada autor de artigo publicado pela Revista dois exemplares do número em questão como única indenização por direitos autorais.

1.6 Não serão publicadas fotos coloridas, a não ser em casos de absoluta

necessidade e a critério da comissão editorial, com custos para os autores.

## **2. DA APRESENTAÇÃO ORIGINAL**

Os originais destinados a Revista Contemporânea de Contabilidade deverão ser redigidos de acordo com o seguinte formato:

2.1 Redação na ortografia oficial e digitação em folhas de papel tamanho A4 (210 mm x 297 mm) no editor de texto Word for Windows 6.0 ou posterior, com espaço duplo e margem de 3 cm de cada um dos lados, perfazendo o total de no máximo 15 páginas, incluindo as ilustrações (gráficos, tabelas, etc.); fonte Times New Roman, tamanho 12, exceto para o título.

2.2 Ilustrações:

- devem ser de boa qualidade;
- gráficos devem ser apresentados no programa Excel, Word ou Power Point.

2.3 Tabelas e quadros:

- legendas serão colocadas na parte superior, observando as normas da ABNT atualizada.

2.4 As notas de rodapé devem ser evitadas. Caso sejam imprescindíveis, as mesmas devem ser apresentadas após a conclusão do artigo.

2.5 No preparo do original, deverá ser observada a seguinte estrutura:

a) Cabeçalho:

- Título do artigo;
- Nome do(s) autor(es) – Com indicação da instituição de origem.

b) Resumo:

- Resumo em português, com até 200 palavras, alinhamento justificado.

c) Palavras-chave:

- Até 5 palavras ou expressões, alinhadas à esquerda, que identificam o conteúdo do artigo.

d) Abstract:

- Consiste na apresentação concisa em inglês do resumo.

e) Key words:

- Correspondem às palavras ou expressões em inglês que identificam o conteúdo do artigo.

f) Texto:

- Introdução, material e método, resultados, discussão, conclusões.

g) Referências bibliográficas:

- Ordenadas alfabeticamente pelo sobrenome do autor, conforme normas da ABNT.

h) Endereço dos autores:

- Deverão constar, no final dos trabalhos, endereço completo, telefone, fax e e-mail de pelo menos um dos autores.

### 3. FORMAS DE ENVIO

3.1 Os artigos deverão ser enviados em disquete ou CD, acompanhados de duas cópias impressas, para o endereço:

REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO SÓCIO-ECONÔMICO  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS  
A/C Profa. Sandra Rolim Ensslin  
Prof. Marcos Laffin  
Campus Universitário – Trindade  
CEP: 88.010-970  
FLORIANÓPOLIS – SANTA CATARINA  
Correspondência eletrônica:  
[rcc@mbox1.ufsc.br](mailto:rcc@mbox1.ufsc.br)  
<http://www.rcc.ufsc.br>

### 4. PROCESSO DE AVALIAÇÃO

O objetivo do processo de avaliação é ajudar nossos colaboradores a melhorar seus trabalhos, fornecendo avaliações construtivas e em tempo razoável, preparadas por especialistas experientes.

O processo de avaliação da Revista Contemporânea de Contabilidade consta de duas etapas:

- primeiro, uma avaliação preliminar pelo editor, que examina a adequação do trabalho à linha editorial da revista;

- segundo, double blind review.

Os autores serão comunicados dos passos do processo por e-mail.

Depois de aprovado, o artigo passará por aconselhamento editorial, revisão ortográfica, gramatical e sintática.