

ISSN 0101-4846

ILHA DO DESTERRO

A JOURNAL OF ENGLISH LANGUAGE, LITERATURES IN ENGLISH
AND CULTURAL STUDIES

REVISTA DE LÍNGUA INGLESA, LITERATURAS EM INGLÊS E
ESTUDOS CULTURAIS

Nº 38 - JAN/JUN 2000 - FLORIANÓPOLIS, SC

CRITICAL READING

EDITED BY
Lêda Maria Braga Tomitch



ILHA DO DESTERRRO

Editora da UFSC

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Reitor: Rodolfo Joaquim Pinto da Luz

Vice-Reitor: Lúcio José Botelho

CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

Diretor: Felício Vessling Margotti

Vice-Diretor: Susana Maria Fontes

DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRA

Chefe: Marta Elizabete Zanatta

PROGRAMA DE PGI

Coordenadora: Anelise R. Corseuil

EDITORIA DA UFSC

Diretor Executivo: Alcides Buss

Conselho Editorial: Rossana Pacheco da Costa Proença
(Presidente), José Isaac Pilati, Luiz Teixeira
do Vale Pereira, Maria Juracy Toneli Siqueira,
Suene Caldeira de Sena, Tânia Regina de
Oliveira Ramos, Vera Lúcia Bazzo.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

ILHA DO DESTERRO

ISSN 0101-4846

Ilha do Desterro	Florianópolis	nº 38	p. 001- 192	jan./ jun. 2000
-------------------------	----------------------	--------------	--------------------	------------------------

ILHA DO DESTERRO publicação semestral editada pelo Programa de Pós-Graduação em Inglês da Universidade Federal de Santa Catarina

EDITORIA-CHEFE/GENERAL EDITOR
Anelise Reich Corseuil

COMISSÃO EDITORIAL/EDITORIAL BOARD
Barbara Oughton Baptista (UFSC)
Bernadete Pasold
Carmen Rosa Caldas-Couthard
Dilvo Ristoff
Hilário Inácio Bohn
Susana Bornéo Funck
Sérgio Luiz Bellei
Walter Carlos Costa

CONSELHO CONSULTIVO/ADVISORY BOARD
José Carlos Paes de Almeida (UNICAMP)
Rita T. Schmidt (UFRGS)
José Luiz Meurer (UFSC)
Jay Martin (Univ. of So. California)
José Roberto O'Shea (UFSC)
Sigrid Renaux (UFPR)
Robert F. Kiernan (Manhattan College)
Marlene Soares dos Santos (UFRJ)
Renata M. Wasserman (Wayne State Univ.)
Peter Hulme (Univ. of Essex)
Pedro Garcez (UFSC)

NORMALIZAÇÃO: Daurecy Camilo (Beto) CRB-14/416

PROJETO GRÁFICO E ARTE FINAL/DESIGN
Ane Girondi

(Catalogação na fonte pela Biblioteca Universitária da
Universidade Federal de Santa Catarina)

Ilha do Desterro : A Journal of English Language, Literatures in
English and Cultural Studies / Universidade Federal de Santa
Catarina. Centro de Comunicação e Expressão. Departamento
de Língua e Literatura Estrangeira.— n.1 (mar. 1979)- .—
Florianópolis : Editora da UFSC, 1979-
v. ; 21 cm
Interrompida do 2º semestre de 1994 a 2º semestre de 1996.
Semestral
ISSN 0101-4846

I. Universidade Federal de Santa Catarina. Centro de Comunicação
e Expressão. Departamento de Língua e Literatura Estrangeira.

ILHA DO DESTERRO

número 38

jan./jun.

2000

CONTENTS

INTRODUCTION

Lêda Maria Braga Tomitch	7
---------------------------------	----------

ARTICLES:

CRITICAL READING AND CRITICAL THINKING: THE STATE OF THE ART Loni Kreis Taglieber	15
QUESTION-ASKING IN BRAZILIAN PORTUGUESE READING COMPREHENSION TEXTBOOKS Sara Oliveira	39
THINKING ALOUD, TALKING, AND LEARNING TO READ: ESL READING COMPREHENSION TRAINING IN SMALL COOPERATIVE GROUPS Yael Bejarano and Esther Klein-Whol	57
DESIGNING READING TASKS TO FOSTER CRITICAL THINKING Lêda Maria Braga Tomitch	83
UMA VISÃO NEO-GRAMSCIANA DE LEITURA CRÍTICA: CONTEXTO, LINGUAGEM E IDEOLOGIA JoAnne Busnardo and Denise Bértoli Braga	91
CRITICAL READING: INTEGRATING PRINCIPLES OF CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS AND GENDER STUDIES Viviane M. Heberle	115
CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS: TOWARDS A NEW PERSPECTIVE OF EFL READING Débora de Carvalho Figueiredo	139

O TRABALHO DE LEITURA CRÍTICA: RECOMPOndo REPRESENTAÇÕES,
RELAÇÕES E IDENTIDADES SOCIAIS

José Luiz Meurer

155

BOOK REVIEWS:

DAVIES, FLORENCE (1995). *INTRODUCING READING*. UK: PENGUIN BOOKS.
Sônia Maria Gomes Ferreira **173**

MARTON, FERENCE & BOOTH, SHIRLEY (1997). *LEARNING AND
AWARENESS*. NEW JERSEY: LAWRENCE ERLBAUM ASSOCIATES.

Mailce Borges Mota Fortkamp **177**

NOTES ON CONTRIBUTORS **183**

EDITORIA DA UFSC

LINHAS DE PESQUISA DO CURSO
DE PÓS-GRADUAÇÃO EM INGLÊS E
LITERATURA CORRESPONDENTE

LÍNGUA INGLESA E LINGÜÍSTICA APLICADA AO INGLÊS:

- Análise do Discurso
- Aquisição de Língua Estrangeira
- Leitura em LE
- Tradução

LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA:

- Teatro em Língua Inglesa
- Literaturas de Língua Inglesa no Século XX
- Teoria e Crítica Literária e Cultural
- Poesia em Língua Inglesa

INFORMAÇÕES

Programa de Pós-Graduação em Inglês e Literatura Correspondente
Centro de Comunicação e Expressão - UFSC
Caixa Postal 427
Campus Universitário - Trindade
88040-900 - Florianópolis - SC
Telefone (048) 331-9455 - Fax (048) 331-9819
corseuil@cce.ufsc.br

REVISTA ILHA DO DESTERRO

Pedidos de Assinatura/Order form for subscriptions or single issues

From/De:

Name: _____

Address: _____

Zip Code: _____ City: _____ State: _____

ASSINATURA (4 NÚMEROS) R\$ 28,00 - NÚMERO AVULSO R\$ 7,00

SUBSCRIPTION (4 ISSUES) R\$ 28,00 - SINGLE ISSUE R\$ 7,00

- () 23 AMERICAN LITERATURE OF THE 1930s
- () 24 VIRGINIA WOOLF
- () 25/26 RETROSPECTIVE ISSUE/RETROSPECTIVA
- () 27 TEXT ANALYSES/ANÁLISE DE TEXTO
- () 28 TRANSLATION STUDIES/ESTUDOS DE TRADUÇÃO
- () 29 WRITING
- () 30 LITERATURE OF THE SOUTH OF THE UNITED STATES
- () 31 CANADIAN STUDIES
- () 32 FILM, LITERATURE, AND HISTORY
- () 33 TRANSLATION STUDIES IN GERMANY
- () 34 ENGLISH RENAISSANCE POETRY AND DRAMA
- () 35 COGNITIVE PERSPECTIVES ON THE ACQUISITION/
LEARNING OF SECOND/ FOREIGN LANGUAGES
- () 36 ACCENTS NOW KNOWN: SHAKESPEARE'S DRAMA
IN TRANSLATION
- () 37 THE CHALLENGE OF LITERATURE AND FOREIGN LANGUAGE
TEACHING AND LEARNING

Anexar Cheque Nominal à Editora da UFSC

Enclose International money order to Editora da UFSC.

DATA: _____ ASSINATURA: _____

Enviar para:

Send to:

REVISTA ILHA DO DESTERRO

Pós-Graduação em Inglês

Centro de Comunicação e Expressão - UFSC

Campus Universitário - Trindade

88040-900 - Florianópolis - SC