

ILHA DO DESTERRRO

Editora da UFSC

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Reitor: Rodolfo Joaquim Pinto da Luz
Vice-Reitor: Lúcio José Botelho

CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

Diretor: Felício Vessling Margotti
Vice-Diretor: Susana Maria Fontes

Departamento de Língua e Literatura Estrangeira
Chefe Profa. Heloisa Clasen Maritz

Programa de PGI
Chefe Barbara O. Baptista

EDITORA DA UFSC

Diretor Executivo Alcides Buss
Conselho Editorial Maria de Nazaré de Matos Sanchez
(Presidente), Antônio Fábio Carvalho da
Silva, Marli Auras, tamara Benakouche, Tânia
Regina de Oliveira Ramos, Ilse Maria Beuren e
Lygia Pain Müller Dias.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

ILHA DO DESTERRO

ISSN 0101-4846

Ilha do Desterro	Florianópolis	n.32	p.001-212	jan./jun. 1997
------------------	---------------	------	-----------	----------------

ILHA DO DESTERRO publicação semestral editada pelo Programa de Pós-Graduação em Inglês da Universidade Federal de Santa Catarina

EDITORA-CHEFE/GENERAL EDITOR

Anelise Reich Corseuil

COMISSÃO EDITORIAL/EDITORIAL BOARD

Carmen Rosa Caldas-Couthard

Hilário Inácio Bohn

Susana Bornéo Funck

Sérgio Luiz Bellei

Walter Carlos Costa

Bernadete Pasold

CONSELHO CONSULTIVO/ADVISORY BOARD

José Carlos Paes de Almeida (UNICAMP)

Rita T. Schmidt (UFRGS)

José Luiz Meurer (UFSC)

Jay Martin (Univ. of So. California)

Dilvo I. Ristoff (UFSC)

José Roberto O'Shea (UFSC)

Sigrid Renaux (UFPR)

Robert F. Kiernan (Manhattan College)

Marlene Soares dos Santos (UFRJ)

Renata M. Wasserman (Wayne State Univ.)

Peter Hulme (Univ. of Essex)

Barbara Oughton Baptista (UFSC)

NORMALIZAÇÃO: Daurecy Camilo (Beto) CRB-14/416

PROJETO GRÁFICO E ARTE FINAL/DESIGN

Ane Girondi

(Catalogação na fonte pela Biblioteca Universitária da
Universidade Federal de Santa Catarina)

Ilha do Desterro : A Journal of English Language, Literatures in English and Cultural Studies / Universidade Federal de Santa Catarina. Centro de Comunicação e Expressão. Departamento de Língua e Literatura Estrangeira.— n.1 (mar. 1979)- .— Florianópolis : Editora da UFSC, 1979-
v. ; 21 cm
Interrompida do 2º semestre de 1994 a 2º semestre de 1996.
Semestral
ISSN 0101-4846

I. Universidade Federal de Santa Catarina. Centro de Comunicação e Expressão. Departamento de Língua e Literatura Estrangeira..

ILHA DO DESTERRO

número 32

jan./jun.

1997.

CONTENTS/SUMÁRIO

EDITORIAL NOTE	7
INTRODUCTION Anelise Reich Corseuil	9
"SHIT HAPPENS": <i>FORREST GUMP</i> AND HISTORICAL CONSCIOUSNESS Vivian Sobchack	15
SMALL PLEASURES: ADAPTATION AND THE PAST IN BRITISH FILM AND TELEVISION John Caughie	27
O PARADOXO TRAUMÁTICO: DOCUMENTÁRIOS, FICÇÕES HISTÓRICAS E EVENTOS PASSADOS CATACLÍSMICOS Janet Walker	51
MODERNISM AND THE NARRATIVE OF NATION IN <i>JFK</i> Robert Burgoyne	81
GORE VIDAL'S EARLY HOLLYWOOD: HISTORY, FICTION, AND FILM Thomas LaBorie Burns	99
REFAZENDO CENAS Dilvo I. Ristoff	113
<i>OS DEUSES E OS MORTOS</i> : MALDIÇÃO DOS DEUSES OU MALDIÇÃO DA HISTÓRIA Ismail Xavier	131

(RE) DISCOVERIES OF BRAZIL José Gatti	163
RECONSTRUCTING LATIN AMERICAN HISTORY IN <i>WALKER AND THE MISSION</i> Anelise Reich Corseuil	177
REVIEWS/RESENHAS Vivian Sobchack (Ed.) <i>The Persistence of History (Cinema, Television and Modern Events)</i> . Leger Grindon. <i>Shadows on the Past: (Studies in the Historical Fiction Film)</i> . Fernando Simão Vugman	189
Ismail Xavier (Org.) <i>O Cinema no Século</i> . Arlindo Castro e José Gatti	191
Jô Soares. <i>O Xangô de Baker Street</i> . Salma Ferraz	193
Hayden White. <i>The Content of the Form: narrative discourse and historical representation</i> . Antônio João Teixeira	196
BIBLIOGRAPHY	199
NOTES ON CONTRIBUTORS	209

EDITORA DA UFSC
LINHAS DE PESQUISA DO CURSO
DE PÓS-GRADUAÇÃO EM INGLÊS

LÍNGUA INGLESA E LINGÜÍSTICA APLICADA AO INGLÊS:

- Análise do Discurso
- Aquisição de Língua Estrangeira
- Leitura em LE
- Tradução

LITERATURA ANGLO-AMERICANA:

- Teatro em Língua Inglesa
- Literaturas de Língua Inglesa no Século XX
- Teoria e Crítica Literária e Cultural
- Poesia em Língua Inglesa

INFORMAÇÕES

Programa de Pós-Graduação em Inglês e Literatura Correspondente
Centro de Comunicação e Expressão - UFSC
Caixa Postal 427
Campus Universitário - Trindade
88040-900 - Florianópolis - SC
Telefone (048) 231-9455 - Fax (048) 231-9819

REVISTA ILHA DO DESTERRO

Pedidos de Assinatura/Order form for subscriptions or single issues

From/De:

Name: _____

Address: _____

Zip Code: _____ City: _____ State: _____

ASSINATURA (4 NÚMEROS) R\$ 28,00 - NÚMERO AVULSO R\$ 10,00

SUBSCRIPTION (4 ISSUES) R\$ 28,00 - SINGLE ISSUE R\$ 10,00

- 15/16 AMERICAN LITERATURE AND CULTURE
- 18 NARRATIVE STUDIES/ ESTUDOS NARRATIVOS
- 19 PSYCHOLINGUISTICS/PSICOLINGÜÍSTICA
- 20 SOCIOLINGUISTICS/SOCIOLINGÜÍSTICA
- 21 READING: CREATIVE AND AUTOMATIC PROCESSES
- 22 TENDÊNCIAS DA CRÍTICA NORTE-AMERICANA
CONTEMPORÂNEA
- 23 AMERICAN LITERATURE OF THE 1930s
- 24 VIRGINIA WOOLF
- 25/26 RETROSPECTIVE ISSUE/RETROSPECTIVA
- 27 TEXT ANALYSES/ANÁLISE DE TEXTO
- 28 TRANSLATION STUDIES/ESTUDOS DE TRADUÇÃO
- 29 WRITING
- 30 LITERATURE OF THE SOUTH OF THE UNITED STATES
- 31 CANADIAN STUDIES

Anexar Cheque Nominal à Editora da UFSC

Enclose International money order to Editora da UFSC.

DATA: _____ ASSINATURA: _____

Devolver para:

Send to:

REVISTA *ILHA DO DESTERRO*

Pós-Graduação em Inglês

Centro de Comunicação e Expressão - UFSC

Campus Universitário - Trindade

88040-900 - Florianópolis - SC