

## PARECER 1

**Artigo Avaliado** MOREIRA, Paulo Sergio da Conceição; TSUNODA, Denise Fukumi; NUNES-SILVA, Marília. LIRA – Linguagem Intermodal de Reconhecimento Afetivo: uma base de dados multimodal para reconhecimento de emoções musicais: a multimodal database for music emotion recognition.  
**Encontros Bibl:** revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação, Florianópolis, v. 31, 2025.

**Rodada de Avaliação** | 01

- Rejeitar
- Correções obrigatórias (requer grandes ajustes e nova rodada de análise pelo avaliador)
- Aceitar com pequenos ajustes (não necessita nova análise)
- Aceitar sem alterações

**Originalidade:** O conjunto de dados descrito pode ser considerado: dados originais, brutos, primários ou não processados. \*

Regular

**Processo de Coleta:** Foram descritos de forma correta os processos, métodos, ferramentas e condições utilizadas durante a coleta dos dados \*

Excelente

**Acesso e disponibilização dos dados:** o conjunto de dados descritos estão acessíveis, são reutilizáveis e em formato aberto \*

Bom

**Descrição do conjunto de dados:** O conjunto de dados foi descrito através de tabelas, gráficos e figuras \*

Excelente

**Redação e normas ABNT:** o texto está escrito de forma clara, coerente, sem erros e cumpre com as normas ABNT \*

Excelente

**Avaliação Geral:** indique seu parecer e as recomendações exigidas em caso de aprovação, em caso de rejeição indique os motivos de forma clara (este parecer será visível para os autores)

\*

A descrição de todas as etapas de tratamento dos dados está clara, assim como a descrição das características gerais. Algumas informações a mais sobre o perfil dos voluntários que avaliaram as músicas (gosto musical, formação, envolvimento profissional com música ou não, nível de estudo musical) poderia dar mais clareza na interpretação dos dados quando reutilizados.



Apesar de relativamente pequena, a base desenvolvida tem potencial de reutilização.

Sugiro revisar os detalhes abaixo (sem necessidade de nova avaliação):

- Informações “Data accessibility” da tabela de especificações estão em português
- Nas tabelas 1, 2, etc. a fonte dos dados é a própria pesquisa: “Dados da pesquisa, 2025”
- Rever a descrição na tabela 3:

“Sexta – Chords with sixths sextaMenor

sextaMenor – Chords with minor sixth”

“triadeMaior – Major triad chords

triadeMaior – Major triad chords”

- Tabela 4 e tabela 7: inserir linhas entre as propriedades principais.

## HISTÓRICO

**Designado:** 14/08/2025 - **Confirmado:** 25/08/2025 - **Concluído:** 04/09/2025

