

## PARECER\*

**Artigo Avaliado** MOREIRA, Paulo Sergio da Conceição; TSUNODA, Denise Fukumi; NUNESSILVA, Marília. LIRA – Linguagem Intermodal de Reconhecimento Afetivo: uma base de dados multimodal para reconhecimento de emoções musicais: a multimodal database for music emotion recognition. Encontros Bibli: revista eletrônica de bib

### Rodada de Avaliação 01

- ☐ Rejeitar
- ☐ Correções obrigatórias (requer grandes ajustes e nova rodada de análise pelo avaliador)
- ☐ Aceitar com pequenos ajustes (não necessita nova análise)
- ☒ Aceitar sem alterações

**Originalidade e Plágio:** espera-se que o trabalho seja original e não contenha plágio ou outras formas de fraude e má conduta, caso contrário se sugere justificar e rejeitar de imediato. Se o artigo provém de uma publicação em evento, esta versão deve conter melhorias significativas em relação ao original \*

Bom

**Contribuição/Relevância para a área \***

Bom

**Título e Objetivo:** o título deve representar adequadamente o artigo e o objetivo devem estar explicitado com clareza no texto \*

Bom

**Referencial teórico:** deve ser suficientemente aprofundado e conter citações a outros estudos de prestígio relacionados e publicados em revistas nacionais (inclusive nesta) e/ou internacionais \*

Bom

**Metodologia:** os métodos utilizados devem ser claros e adequados aos fins perseguidos \*

Bom

**Resultados e Conclusões:** devem estar em consonância com as evidências do estudo e os objetivos propostos, demonstrando o atingimento dos mesmos \*

Bom

**Redação e normas ABNT:** o texto está escrito de forma clara, coerente, sem erros e cumpre com as normas ABNT \*

Bom

**Avaliação Geral:** indique seu parecer e as recomendações exigidas em caso de aprovação, em caso de rejeição indique os motivos de forma clara (este parecer será visível para os autores) \*

Artigo, com tema muito interessante e atual, o trabalho apresenta algumas questões que precisam ser melhoradas no que refere ao procedimentos Metodológicos, assim também o texto deve ser revisado no que refere a questões sobre as formas.

## HISTÓRICO

**Designado:** 9/10/2025 - **Confirmado:** 9/10/2025 - **Concluído:** 9/10/2025