

## Resposta do formulário de avaliação

**Artigo Avaliado:** BEZERRA, Arthur Coelho; CAVALCANTE. Luciane de Fátima Beckman. Mediação cultural da informação para o reencantamento do mundo. Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação, Florianópolis, v. 25, p. 01-21, 2020. ISSN 1518-2924. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2020.e72831>.

### Avaliação

Colega parecerista, por favor, preencha todos os campos e, se for preciso detalhe no documento original as alterações solicitadas. Uma avaliação criteriosa é fundamental para a Ciência e para melhorar a qualidade dos artigos da Encontros Bibli.

Muito obrigado pelo seu trabalho.

#### **PARECER \***

- Rejeitar
- Correções obrigatórias (requer grandes ajustes e nova rodada de análise pelo avaliador)
- Aceitar com pequenos ajustes (não necessita nova análise)
- Aceitar sem alterações

**Originalidade e Plágio:** espera-se que o trabalho seja original e não contenha plágio ou outras formas de fraude e má conduta, caso contrário se sugere justificar e rejeitar de imediato. Se o artigo provem de uma publicação em evento, esta versão deve conter melhorias significativas em relação ao original \*

Bom

#### **Contribuição/Relevância para a área \***

Bom

**Título e Objetivo:** o título deve representar adequadamente o artigo e o objetivo deve estar explicitado com clareza no texto \*

Bom

**Referencial teórico:** deve ser suficientemente aprofundado e conter citações a outros estudos de prestígio relacionados e publicados em revistas nacionais (inclusive nesta) e/ou internacionais \*

Regular

**Metodologia:** os métodos utilizados devem ser claros e adequados aos fins perseguidos \*

Fraco

**Resultados e Conclusões:** devem estar em consonância com as evidências do estudo e os objetivos propostos, demonstrando o atingimento dos mesmos \*

Bom

**Redação e normas ABNT:** o texto está redatado de forma clara, coerente, sem erros e cumpre com as normas ABNT \*

Regular

**Avaliação Geral:** indique seu parecer e as recomendações exigidas em caso de aprovação, em caso de rejeição indique os motivos de forma clara (este parecer será visível pra os autores) \*

O trabalho se mostra relevante para o escopo da revista ao abordar temas como mediação da informação e mediação cultural, tendo como foco o desenvolvimento do

conceito "mediação cultural da informação". Apresenta objetivo claro, metodologia pertinente e possui linguagem compreensível e coerente. No que se refere ao aprofundamento teórico sobre os conceitos que envolvem o trabalho, sugere-se deixar claro qual a compreensão dos autores em torno da "mediação cultural da informação", como se define e como se difere da mediação da informação ou da mediação cultural. Observei que há pouco aprofundamento teórico em torno da mediação da informação se comparado à mediação cultural, recomenda-se ajuste nesse sentido. Ademais, sugere-se que sejam observados os seguintes aspectos:

1. Rever o trecho apresentado no resumo no tópico "resultados", pois assemelha-se mais a um entendimento da perspectiva weberiana do que propriamente um resultado do trabalho. Se for o caso, deixar mais claro qual a implicação desse entendimento da perspectiva weberiana nos resultados alcançados;
2. Os métodos bem como as escolhas metodológicas não foram mencionadas no corpo do texto, apenas no resumo. Por se tratar de um trabalho acadêmico, considera-se indispensável apresentá-los e justificá-los devidamente;
3. Sugere-se contextualizar melhor a citação longa de (LÉVI-STRAUSS, 1986, p. 28) na página 9;
4. Rever o uso do nome completo dos autores ao fazer uma citação, recomenda-se seguir as orientações da ABNT;
5. Verificar o uso de citação longa na página 4 (ALMEIDA, 2007, p. 4), colocada indevidamente como citação curta. Recomenda-se seguir as orientações da ABNT.

**O PARECERISTA** deseja que o seu parecer entre a concorrer entre os pareceres que poderão ser publicados anonimamente junto com o artigo da revista? (Apenas alguns dos pareceres serão selecionados para serem publicados junto aos artigos aceitos como parte do projeto da Encontros Bibli em favor da Ciência Aberta) \*

Sim ▾

\* Indica campo obrigatório