

PARECER*

Artigo Avaliado MORAES, Marielle Barros de; CABRAL, Rosimere Mendes. Reflexões sobre a prática docente em disciplinas de tronco comum nos cursos de Arquivologia e de Biblioteconomia. **Encontros Bibli**, Florianópolis, v. 28, p. 1-22, 2023.

Rodada de Avaliação | 01

- ☐ Rejeitar
- ☐ Correções obrigatórias (requer grandes ajustes e nova rodada de análise pelo avaliador)
- ☐ Aceitar com pequenos ajustes (não necessita nova análise)
- ☒ Aceitar sem alterações

Originalidade e Plágio: espera-se que o trabalho seja original e não contenha plágio ou outras formas de fraude e má conduta, caso contrário se sugere justificar e rejeitar de imediato. Se o artigo provém de uma publicação em evento, esta versão deve conter melhorias significativas em relação ao original *

Excelente

Contribuição/Relevância para a área *

Excelente

Título e Objetivo: o título deve representar adequadamente o artigo e o objetivo devem estar explicitado com clareza no texto *

Excelente

Referencial teórico: deve ser suficientemente aprofundado e conter citações a outros estudos de prestígio relacionados e publicados em revistas nacionais (inclusive nesta) e/ou internacionais *

Excelente

Metodologia: os métodos utilizados devem ser claros e adequados aos fins perseguidos *

Bom

Resultados e Conclusões: devem estar em consonância com as evidências do estudo e os objetivos propostos, demonstrando o atingimento dos mesmos *

Bom

Redação e normas ABNT: o texto está escrito de forma clara, coerente, sem erros e cumpre com as normas ABNT *

Bom

Avaliação Geral: indique seu parecer e as recomendações exigidas em caso de aprovação, em caso de rejeição indique os motivos de forma clara (este parecer será visível para os autores)

*

Artigo interessante e extremamente importante pra área. Pois pode estimular outros cursos do Brasil a colocarem estas disciplinas na grade. O que seria fundamental na formação dos profissionais, uma vez que precisam trabalhar serviço de referências e ações culturais em suas unidades de informação e a maioria não tem noção de como começar ou explorar a oferta de serviços nessa área, nem como fazer para participar de editais de fomento a cultura e leitura.

Sugiro apenas que façam uma revisão gramatical e de concordância, principalmente na parte onde relatam a disciplina de ações culturais, pois a escrita ora está no primeira pessoa, em outros momentos na terceira pessoa.

Com este ajuste, sugiro a publicação.

HISTÓRICO

Designado: 1/04/2023 - **Confirmado:** 18/04/2023 - **Concluído:** 24/04/2023