**DADOS DE PUBLICAÇÃO**

# As pessoas autoras deverão preencher as informações a seguir conforme os campos especificados. Este anexo deverá ser incluído no sistema como documento suplementar em formato PDF no momento da submissão do artigo.

Os nomes e endereços informados neste documento serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros, segundo o que estabelece a Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018, Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), nos artigos 3° e 23.

# Diretrizes técnicas para preenchimento do formulário

# 1) Autoria e afiliação:

# Quando a autoria está afiliada a mais de uma instituição, cada afiliação deve ser identificada separadamente.

# Quando duas ou mais pessoas autoras estão afiliadas à mesma entidade, a identificação é feita uma única vez.

# Quando a autoria não tem afiliação institucional, registra-se a afiliação indicando que se trata de pesquisador autônomo.

2) Os nomes da universidade, do instituto e do departamento deverão ser apresentados por extenso e no idioma original da instituição ou na versão em inglês, quando o alfabeto não for latino.

3) Os elementos destacados em amarelo são de responsabilidade do autor e os em cinza são da equipe editorial.

# TÍTULO DA OBRA Uso exclusivo da autoria

Inserir o título completo da obra.

**AUTORIA** Uso exclusivo da autoria

Inserir os dados de todas as pessoas autoras de forma completa:

Nome Nome do meio Sobrenome

Universidade (por extenso), departamento (por extenso), cidade, sigla do Estado, país

email@email.br

<https://orcid.org/0000-0000-0000-0000>

<http://lattes.cnpq.br/0000000000000000>

**ENDEREÇO DE CORRESPONDÊNCIA DA PRINCIPAL AUTORIA** Uso exclusivo da autoria

Informar endereço para correspondência, indicando rua-avenida, número, CEP, cidade, sigla do Estado, país.

**CONTRIBUIÇÃO DE AUTORIA** Uso exclusivo da autoria

Os papéis descrevem a contribuição específica de cada pessoa colaboradora para a produção acadêmica. Inserir os dados das autorias conforme exemplo, excluindo o que não for aplicável: iniciais dos primeiros Nomes acrescidas com o último Sobrenome:

Concepção e elaboração do manuscrito: L. S. Sobrenome, J. T. Sobrenome, A. P. Sobrenome

Coleta de dados: L. S. Sobrenome, J. T. Sobrenome, A. P. Sobrenome

Análise de dados: L. S. Sobrenome, J. T. Sobrenome

Discussão dos resultados: J. T. Sobrenome

Revisão e aprovação: A. P. Sobrenome

Se necessário, ver outros papéis em: <https://credit.niso.org>

Usar a frase “Todas as autorias contribuíram substancialmente” caso tenha sido uma contribuição compartilhada.

**ORIGEM DA PESQUISA** Uso exclusivo da autoria

1) Informar caso a submissão seja oriunda de dissertação ou tese, indicando título, autor, universidade, ano da publicação e *link* caso não esteja embargada.

2) Informar se a submissão faz parte de um projeto de pesquisa. Em caso positivo, indicar título do projeto, coordenador(es), grupo de pesquisa, universidade e centro e/ou departamento e/ou faculdade de forma completa por extenso.

***PREPRINTS*** Uso exclusivo da autoria

O manuscrito disponibilizado em *Preprint*[[1]](#footnote-1) não é considerado uma publicação prévia e não prejudicará o processo editorial na revista. Indicar a opção que descreve a situação do seu manuscrito:

( ) O manuscrito é um *preprint*. Se sim, incluir as informações:

Título 1:

URL ou DOI 1:

( ) O manuscrito não é um *preprint*.

**AGRADECIMENTOS** Uso exclusivo da autoria

Inserir os agradecimentos a pessoas que contribuíram com a realização do manuscrito. Não informar aqui o financiamento. Para isso, usar o campo específico.

**USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL** Uso exclusivo da autoria

A *Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação, Universidade Federal de Santa Catarina* adota as recomendações do *Committee on Publication Ethics* [(](https://publicationethics.org/cope-position-statements/ai-author)COPE [link externo](https://publicationethics.org/cope-position-statements/ai-author)) e [da *Scientific Electronic Library Onlin*e (](https://wp.scielo.org/wp-content/uploads/Guia-de-uso-de-ferramentas-e-recursos-de-IA-20230914.pdf)SciELO [link externo](https://wp.scielo.org/wp-content/uploads/Guia-de-uso-de-ferramentas-e-recursos-de-IA-20230914.pdf)), que permitem a utilização de ferramentas de inteligência artificial (IA) para auxiliar na preparação, redação, revisão e tradução dos trabalhos, mas apenas humanos podem ser considerados autores. O uso de IA deve ser informado no resumo e na seção de métodos. Certificar-se de que todo o material citado no artigo seja corretamente referenciado. As autorias são responsáveis por seu trabalho, e omitir o uso de IA é uma violação ética dos princípios de transparência e honestidade na pesquisa. Registrar aqui se foi mencionado o uso de IA no resumo e na seção de métodos para a elaboração da pesquisa e informar quais ferramentas utilizadas, bem como para qual finalidade. Quando a pesquisa não utilizar IA, informar: “Não se aplica”.

**FINANCIAMENTO** Uso exclusivo da autoria

Inserir a fonte de apoio na forma de bolsa, equipamentos, produtos ou recursos. Indicar a instituição que financiou a pesquisa, o número do projeto/processo, ou o identificador Grant DOI (Grant Linked System – [link externo](https://www.crossref.org/services/grant-linking-system/)). Anexar a comprovação como documento suplementar. Caso não tenha recebido financiamento, mencionar: “Não se aplica”.

**Importante**: Quando houver financiamento pela CAPES, ver a [Portaria nº 206, de 4 de setembro de 2018](http://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/39729251/do1-2018-09-05-portaria-n-206-de-4-de-setembro-de-2018-39729135) com informações sobre o preenchimento deste campo.

**CONSENTIMENTO DE USO DE IMAGEM** Uso exclusivo da autoria

Quando há imagem de terceiros no artigo, informar e anexar como documento suplementar o registro da autorização de uso. Indicar: “Foi obtido o consentimento escrito dos participantes”. Usar “Não se aplica” nas seguintes situações: a) quando for de domínio público; b) quando tenham uma licença que permita seu uso; c) quando sejam de autoria própria; d) quando são imagens de prédios em locais públicos, paisagens, etc., exceto quando apareçam pessoas na foto.

**APROVAÇÃO DE COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA** Uso exclusivo da autoria

Informar se a pesquisa foi submetida à aprovação de um comitê de ética, incluindo o número de processo e a data da aprovação. Anexar o documento comprobatório como suplementar. A aprovação de um comitê de ética é necessária quando a pesquisa envolve seres humanos, coleta de dados sensíveis, experimentos com animais, ou qualquer outro procedimento que possa ter impacto ético significativo. Se a pesquisa não requer aprovação de um comitê de ética, informar: “Não se aplica”.

**CONFLITO DE INTERESSES** Uso exclusivo da autoria

Informar conflito de interesses: financeiros, pessoais, entre possíveis revisores e editores, e/ou possíveis vieses temáticos.

( ) As pessoas autoras declaram os seguintes interesses conflitantes: indicar quais conflitos.

( ) As pessoas autoras declaram não haver interesses conflitantes.

Reconhecemos que algumas autorias podem estar sujeitas a acordos de confidencialidade. Nesses casos, obrigatoriamente declarar:

( ) As pessoas autoras informam estar vinculadas a acordos de confidencialidade que impedem a divulgação de possíveis conflitos de interesse relacionados a este trabalho.

Para mais informações, acessar: <https://www.abecbrasil.org.br/arquivos/whitepaper_CSE.pdf>

**DISPONIBILIDADE DE DADOS DE PESQUISA E OUTROS MATERIAIS[[2]](#footnote-2)** Uso exclusivo da autoria

As pessoas autoras são encorajadas a disponibilizar todos os conteúdos[[3]](#footnote-3) subjacentes ao texto do manuscrito no momento da submissão do artigo. O objetivo é colaborar com a avaliação da pesquisa e, se for publicado o artigo, contribuir para o reuso, a reprodutibilidade, o compartilhamento, a credibilidade e a preservação da pesquisa.

Indicar a opção que melhor descreve a disponibilidade dos dados de sua pesquisa. Caso a pesquisa possua dados, incluir os detalhes solicitados conforme aplicável. Selecionar apenas uma alternativa.

**( ) A pesquisa não possui dados**. O artigo não contém dados coletados ou obtidos por meio de análises a partir de fontes primárias.

**( ) Os dados foram publicados no próprio artigo**. Todo o conjunto de dados que dá suporte aos resultados deste estudo está incluído no corpo do artigo.

**( ) Os dados foram submetidos como materiais suplementares**. O conjunto de dados que dá suporte aos resultados deste estudo foi enviado para publicação na seção “Materiais Suplementares”.

**( ) Os dados já estão disponíveis em repositórios de dados confiáveis**. Fornecer os títulos dos conjuntos de dados e as URLs correspondentes:

Título 1:

URL ou DOI 1:

Título 2:

URL ou DOI 2:

**( ) As autorias utilizaram apenas conjuntos de dados existentes (de terceiros)**. Indicar a localização dos dados utilizados, fornecendo URLs ou DOIs:

URL ou DOI 1:

URL ou DOI 2:

**( ) Há interesse em compartilhar os dados, mas precisamos de orientação**. Desejamos compartilhar o conjunto de dados, porém não sabemos como proceder.

**( ) Os dados não podem ser compartilhados publicamente**. O conjunto de dados que dá suporte aos resultados deste estudo não pode ser disponibilizado ao público. Justificar o motivo:

**( ) Os dados possuem restrição de acesso, por isso queremos compartilhar apenas os metadados publicamente:**

URL ou DOI 1:

URL ou DOI 2:

**( ) Os dados podem ser acessados somente pelos pareceristas.** Caso não estejam incluídos como materiais suplementares na própria plataforma da revista, indicar como os pareceristas podem acessar o conteúdo:

URL ou DOI 1:

URL ou DOI 2:

**ANUÊNCIA DE AVALIAÇÃO ABERTA** Uso exclusivo da autoria

( ) Deseja interagir diretamente com o avaliador caso este também concorde, durante o processo de avaliação do manuscrito?

**LICENÇA DE USO** – Uso exclusivo da revista

As autorias cedem à *Revista XX* os direitos exclusivos de primeira publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a Licença [Creative Commons Attribution](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es) (CC BY) 4.0 International. Essa licença permite que terceiros remixem, adaptem e criem a partir do trabalho publicado, atribuindo o devido crédito de autoria e publicação inicial neste periódico. As autorias têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente, para distribuição não exclusiva da versão do trabalho publicada neste periódico (ex.: publicar em repositório institucional, em *site* pessoal, publicar uma tradução, ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial neste periódico.

**PUBLISHER**– Uso exclusivo da revista

Universidade Federal de Santa Catarina. As ideias expressadas neste artigo são de responsabilidade das pessoas autoras, não representando, necessariamente, a opinião dos editores ou da universidade.

**EDITORES** – Uso exclusivo da revista

Inserir o nome dos editores responsáveis pelo artigo.

**HISTÓRICO** – Uso exclusivo da revista

Recebido em: dia-mês-ano

Aprovado em: dia-mês-ano

Publicado em: dia-mês-ano

**IMPORTANTE**

Ao enviar este formulário preenchido, as pessoas autoras assumem o compromisso da originalidade do texto e de que ele não está em avaliação em outro periódico.

Incluir a assinatura digital autenticada de todas as pessoas autoras[[4]](#footnote-4): assinar este documento com uma assinatura digital autenticada, por exemplo, gov.br (l[ink externo](https://www.gov.br/pt-br/servicos/assinatura-eletronica)) para residentes no Brasil, ou uma versão semelhante de outros países.

Autoria 1: nome completo e assinatura digital autenticada

Autoria 2: nome completo e assinatura digital autenticada

Autoria 3: nome completo e assinatura digital autenticada

1. *Preprint* é uma versão preliminar de um manuscrito científico compartilhada em um repositório ou plataforma online que permite acesso aos manuscritos antes da revisão por pares, possibilitando que os autores recebam feedback da comunidade científica. [↑](#footnote-ref-1)
2. Prefira usar repositórios de confiança que estejam indicados no diretório de repositório de dados R3Data ([link externo](https://www.re3data.org/)) ou confira a lista de repositórios ([link externo](https://wp.scielo.org/wp-content/uploads/Lista-de-Repositorios-Recomendados_pt.pdf)), caso a revista esteja no SciELO é possível usar o SciELO Data ([link externo](https://data.scielo.org/)). Entre escolher um repositório multidisciplinar ou específico, escolha o mais usado em sua área que represente o conteúdo, e que seja FAIR (localizável, acessível, interoperável, e reutilizável). [↑](#footnote-ref-2)
3. Entenda a diferença entre dados, conjunto de dados e metadados: **Dados**: são as informações coletadas ou registradas durante a realização de uma pesquisa. Podem ser números, textos, imagens, gravações de áudio ou vídeo, entre outros, e são usados para responder às perguntas de pesquisa ou testar hipóteses. Por exemplo, em uma pesquisa com questionários, os dados são as respostas dos participantes. **Conjunto de dados**: são todos os materiais coletados ou obtidos durante a realização da pesquisa. Isso pode incluir planilhas com números, arquivos de texto, imagens, gravações de áudio ou vídeo, entre outros tipos de documentos que reúnem as informações utilizadas no estudo. Esses materiais formam a base para as conclusões e análises apresentadas no artigo. **Metadados**: são dados sobre os dados, fornecem informações que ajudam a entender e organizar o conjunto de dados. Por exemplo, os metadados podem incluir a data em que os dados foram coletados, o nome de quem coletou, o tipo de dados, o método usado, e outras descrições que explicam o que os dados representam e como foram gerados. [↑](#footnote-ref-3)
4. Este documento não deve ser impresso e posteriormente digitalizado. Ele deve ser preenchido digitalmente com os dados e deve ser assinado com assinatura digital autenticada das autorias. Todas as assinaturas das autorias devem constar neste mesmo documento. Os editores desta revista garantem que irão alterar somente o conteúdo de responsabilidade da revista, assim como os autores só irão acrescentar conteúdos referentes às suas responsabilidades. [↑](#footnote-ref-4)