

## **Normas de publicação para os colaboradores**

### **1. Tipos de contribuição**

Os manuscritos devem ser anexados sem quaisquer informações que permitam identificar seus autores, tais como: nome e informações institucionais, agradecimentos, vinculação do artigo a projetos de pesquisa, ou a instituições universitárias. As referências no corpo do texto a trabalhos publicados previamente também devem ser suprimidas, para assegurar o anonimato durante o processo de avaliação. Esta é uma versão para avaliação por pares, e todas essas informações poderão ser adicionadas após o processo de avaliação, caso o artigo seja aprovado. As dúvidas a este respeito devem ser enviadas para [revistaemtese@gmail.com](mailto:revistaemtese@gmail.com)

O título do artigo deve conter até 100 caracteres com espaços. **Cada nota de rodapé deve conter no máximo 400 caracteres com espaços.** Essa são restrições necessárias ao projeto gráfico do periódico e, portanto, não serão toleradas exceções.

**ARTIGOS** - Devem ser escritos em Times New Roman, tamanho 12, espaço 1,5. O tamanho mínimo para o artigo deve ser, no mínimo, de 12 páginas, com bibliografia. O tamanho máximo dos artigos deve ser de 25 páginas, já somada a bibliografia. Os artigos devem conter:

a) resumo em português e em inglês/*abstract* (até 10 linhas), que sintetize os propósitos, método e conclusões do trabalho.

b) de 3 a 5 palavras-chave/*key words* que identifiquem o conteúdo do artigo.

**RESENHAS** - Serão aceitas resenhas que versem sobre livros publicados nos últimos três anos, devendo ter, um mínimo, de 5 e, um máximo, de 10 páginas, em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço 1,5.

### **2. Idiomas**

Podem ser submetidos artigos e resenhas nos idiomas português, inglês e espanhol, que, se aprovados, serão publicados na língua original. Submissões em inglês poderão receber pareceres na mesma língua ou em espanhol. Submissões em espanhol e português, poderão receber pareceres nas três línguas. Ao submeter o artigo, o(a) autor(a) concorda em receber pareceres nas três línguas.

### **3. Quantidade de autores**

Artigos submetidos à revista podem ter, no máximo, três autores. Resenhas submetidas à revista só podem ter um único autor.

#### 4. Titulação dos autores

É necessário que o autor da submissão, tanto para artigos quanto para resenhas, seja, no mínimo, mestrando. Graduandos podem submeter artigos em conjunto com um pesquisador que já tenha, no mínimo, o título de mestre.

#### 5. Ordem do artigo

O artigo, ao ser submetido para a Revista Em Tese (UFSC), deve cumprir a seguinte ordem de estruturação:

- Título;
- Resumo na língua materna;
- Resumo na segunda língua;
- Conteúdo (introdução, desenvolvimento e conclusão, por exemplo);
- Referências bibliográficas; e
- Anexo, caso seja necessário.

#### 6. Padrão das referências bibliográficas

Os/as autores/as devem ser destacados no corpo do texto, seguindo a seguinte orientação: (Sobrenome da/o autora/or, data) ou (Sobrenome da/o autora/or, data, página). Ex.: (Reis, 1989) ou (Reis, 1989, p. 64). Diferentes títulos da/o mesma/o autor/a publicados no mesmo ano serão identificados por uma letra após a data. Ex.: (Diniz, 2003a), (Diniz, 2003b).

Quadros, mapas, tabelas etc. devem ser enviados no corpo do texto. Imagens e/ou figuras devem ser enviadas em formato jpeg, resolução 300 dpi. A responsabilidade pelos direitos autorais de reprodução ficará a cargo do/a autor/a.

As referências bibliográficas utilizadas devem ser citadas ao final dos textos, listadas em ordem alfabética, obedecendo aos seguintes critérios:

**Livro:** SOBRENOME, Nome. *Título e subtítulo em itálico*. Número da edição, caso não seja a primeira. Local da publicação: nome da editora, ano.

**Capítulo em coletânea:** SOBRENOME, Nome. “Título do capítulo entre aspas”, em SOBRENOME, Nome (abreviado) do (s) organizador(es). *Título da coletânea em itálico*. Número da edição, caso não seja a primeira. Local da publicação: nome da editora, ano.

**Artigo em periódico:** SOBRENOME, Nome. “Título do artigo entre aspas”. *Nome do periódico em itálico*, volume e número do periódico, intervalo de páginas do artigo, ano.

**Dissertações e teses:** SOBRENOME, Nome. *Título da dissertação/tese em itálico*. *Dissertação (mestrado) ou Tese (doutorado) em [indicação da área do conhecimento]*. Local: Instituição em que foi apresentada, ano.

**Internet (documentos eletrônicos):** SOBRENOME, Nome. *Título em itálico* [online]. Indicação da URL. Acessado em [data de acesso], ano.

#### 7. Avaliação para publicação:

- Os originais de artigos, ensaios e resenhas submetidos à revista são lidos inicialmente pelos editores que, se considerar estarem de acordo com a política editorial da revista e cumprirem os requisitos acadêmicos indispensáveis, serão encaminhados para avaliação de pelo menos dois especialistas na área, garantindo o anonimato de autores e pareceristas;

- Na avaliação, os pareceristas deverão levar em conta o conteúdo, a relevância e a qualidade das contribuições, considerando redação, originalidade do texto, qualidade do argumento e da bibliografia, pertinência e adequação da metodologia empregada. O resultado da avaliação pode ser a) aceitar, b) aceitar com revisões e c) recusar.

## **8. Dúvidas**

Quaisquer dúvidas sobre o processo de submissão ou de avaliação de artigos podem ser elucidadas pelo e-mail: [revistaemtese@gmail.com](mailto:revistaemtese@gmail.com)