

ESBOÇOS

Revista do Programa de Pós-Graduação em História da UFSC

DOSSIÊ

Muitas Guerras Frias:

Reconceitualizando o Pós-II Guerra Mundial

Florianópolis

2016 / 2

ESBOÇOS - Revista do Programa de Pós-Graduação em História da UFSC

Florianópolis, v. 23, n. 36, fev. 2017. Semestral.

ISSN 1414-722x (cessou em 2008) ISSN e 2175-7976

Coordenadora do programa de Pós-Graduação em História da UFSC

Cristina Scheibe Wolff

Subcoordenadora do Programa de Pós-Graduação em História da UFSC

Beatriz Gallotti Mammigonian

Conselho Editorial

Ana Lice Brancher, Artur Cesar Isaia, Cristina Scheibe Wolff, Eunice Sueli Nodari, Henrique Espada Rodrigues Lima Filho, Sílvio Marcus de Souza Correa.

Conselho Consultivo

Antônio Luigi Negro (UFBA); Barbara Weinstein (NYU); Benito Bisso Schmidt (UFRGS); Christina da Silva Roquetti Lopreato (UFU); Cláudio Bertolli Filho (UNESP); Cléria Botelho da Costa (UnB); Élio Cantalício Serpa (UFG); Fernando Teixeira da Silva (Unicamp); Gilmar Arruda (UEL); Horacio Gutiérrez (USP); Iara Lis Franco S. C. de Souza (UNICAMP); Ítalo Arnaldo Tronca (UNICAMP); Izabel Andrade Marson (UNICAMP); Jaime Yaffe (Universidad de la República – Uruguay); Luciene Lemkhul (UFU); Mirta Lobato (UBA –Argentina); Maria Tereza Santos Cunha (UDESC); Márcia Regina Capelari Naxara (UNESP Franca); Ricardo Gaspar Muller (Sociologia – UFSC); Rosângela Miranda Cherem (UDESC); Sidnei Munhoz (UEM); Valdir Gregory (UNIOESTE); Vavy Pacheco Borges (UNICAMP).

Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC

Campus Universitário Trindade 88.040-900 Florianópolis SC

e-mail: revistaesbocos@gmail.com - Fone/fax: (48) 3721 9359

www.periodicos.ufsc.br/index.php/esbocos/

Editores: Alexandre Busko Valim (UFSC) e Márcio Roberto Voigt (UFSC)

Organizadores deste número: Sidnei J. Munhoz e Masuda Hajimu

Editores de seção: Alexandre Busko Valim e Márcio Roberto Voigt

Diagramação: Diego Pacheco e Tiago João José Alves

Imagem da capa: Composição com cartoon político britânico elaborado por Leslie Gilbert Illingworth. O cartunista trabalhou para o jornal Daily Post nas décadas de 1950 e 1960.

Publicação sem fins lucrativos dirigida aos profissionais e estudantes de História. Tem como objetivos incentivar a publicação de pesquisas e disponibilizar novas temáticas e fontes aos pesquisadores. **O conteúdo e a metodologia empregados nos artigos são de inteira responsabilidade dos autores.**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: HISTÓRIA CULTURAL
LINHAS DE PESQUISA E CORPO DOCENTE**

1. ARTE, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO

Docentes permanentes

Profa. Dra. Letícia Borges Nedel
Profa. Dra. Maria Bernardete Ramos Flores
Profa. Dra. Maria de Fátima Fontes Piazza

Docente colaborador

Prof. Dr. Mário César Coelho

2. HISTÓRIA INDÍGENA, ETNOHISTÓRIA E ARQUEOLOGIA

Docentes permanentes

Profa. Dra. Ana Lúcia Vulfe Nötzold
Prof. Dr. Lucas de Melo Reis Bueno
Prof. Dr. Valmir Francisco Muraro

**3. MIGRAÇÕES, CONSTRUÇÕES SOCIOCULTURAIS E MEIO
AMBIENTE**

Docentes permanentes

Profa. Dra. Eunice Sueli Nodari
Prof. Dr. João Klug
Prof. Dr. Marcos Fábio Freire Montysuma
Prof. Dr. Silvio Marcus de Souza Correa

4. RELAÇÕES DE PODER E SUBJETIVIDADES

Docentes permanentes

Profa. Dra. Aline Dias da Silveira
Prof. Dr. Artur Cesar Isaia
Profa. Dra. Cristina Scheibe Wolff
Profa. Dra. Janine Gomes da Silva
Profa. Dra. Joana Maria Pedro
Prof. Dr. Rogério Luiz de Souza
Prof. Dr. Fernando Cândido da Silva

Docentes colaboradores

Profa. Dra. Roselane Neckel
Profa. Dra. Ana Lize Brancher

**5. SOCIEDADE, POLÍTICA E CULTURA NO MUNDO
CONTEMPORÂNEO**

Docentes permanentes

Prof. Dr. Adriano Luiz Duarte
Prof. Dr. Alexandre Busko Valim
Prof. Dr. Waldir José Rampinelli
Prof. Dr. Márcio Roberto Voigt

6. TRABALHO, SOCIEDADE E CULTURA

Docentes permanentes

Profa. Dra. Beatriz Gallotti Mamigonian

Prof. Dr. Henrique Espada Rodrigues Lima Filho

Prof. Dr. Paulo Pinheiro Machado

Prof. Dr. Tiago Kramer de Oliveira

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

Sidnei J. Munhoz e Masuda Hajimu.....330-333

DOSSIÊ

O golpe indonésio e os assassinatos em massa, 1965-1967: a reconceitualização da influência da Guerra Fria

Angela Keys and Drew Cottle.....334-351

Procurando “Vermelhos” na Colômbia: reconsiderando o Bogotazo, 1948

James Trapani.....352-372

Reconceituando Guerras Frias localizadas no Sul da África

Mitchell Yates and Drew Cottle.....373-390

O filme de espionagem soviético do início da Guerra Fria no contexto das políticas culturais soviéticas

Viktoria A. Sukovata.....391-403

La victoria fue también ideológica: La Guerra Fría de Reagan y Hollywood

Fabio Nigra.....404-428

A centralidade do pensamento de William Appleman Williams no debate historiográfico sobre a Guerra Fria

Flávio Combat Lopes429-451

Imperialismo e anti-imperialismo, comunismo e anticomunismo durante a Guerra Fria

Sidinei J. Munhoz.....452-469

ARTIGOS

Fritz Müller, o naturalista darwinista do Museu Nacional do Rio de Janeiro

Flavia Pacheco Alves de Souza e Andrea Paula dos Santos Oliveira

Kamensky.....470-492

RESENHAS

- A historiografia do nazismo nos últimos quinze anos: um olhar sobre a produção em língua inglesa**
João Fábio Bertonha.....493-500
- A questão agrária no Brasil: história e historiografia**
Flávia Paula Darossi.....501-505
- Benjamin Franklin: uma vida americana**
Guilherme Tadeu de Paula506-511