

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

# Esboços

Programa de Pós-Graduação em História

ISSN 1414-722X

Esboços	Florianópolis	v. 4	n. 4	p. 1-120	jun./dez. 1996
---------	---------------	------	------	----------	----------------

Esboços é uma publicação semestral editada pelo Programa de Pós-graduação em História da Universidade Federal de Santa Catarina

Conselho Editorial: Maria Bernardete Ramos Flores

Ivan Carlos Serpa

Mário César Coelho

Paulo César dos Santos

Reinaldo Lindolfo Lohn

Organização: Mário César Coelho

Paulo César dos Santos

Reinaldo Lindolfo Lohn

Revisão:

Capa: Mário César Coelho

Projeto Gráfico e editoração: Paulo R. da Silva

Agradecimentos: Capes, CNPq

Normalização: Daurecy Camilo (Beto) CRB 14/416

(Catalogação na fonte pela Biblioteca Universitária da  
Universidade Federal de Santa Catarina)

Esboços / Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de  
Filosofia e Ciências Humanas, Programa de Pós-Gradua-  
ção em História. - n.1 (1994). - Florianópolis : 1994.  
v. ; 21 cm

Semestral

ISSN 1414-722X

1. Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Fi-  
losofia e Ciências Humanas, Programa de Pós-Graduação em  
História.

Endereço para correspondência e assinatura  
Mailing address subscriptions

Universidade Federal de Santa Catarina

Centro de Filosofia e Ciências Humanas

Programa de Pós-Graduação em História

Campus Universitário - Trindade

Caixa Postal 476

88010-970 Florianópolis, SC / Brasil

**Revista Esboços** (Florianópolis)

volume 4      número 4      jun./dez.      1996

## Sumário

Editorial .....	7
O Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina: espaço de saber qualificado <i>Patrícia de Freitas</i> .....	9
As relações de gênero e a história produzida pela Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina <i>Rosa Maria Schroeder</i> .....	23
Ruínas Urbanas <i>Mário César Coelho</i> .....	39
Uma cidade de história. Laguna: o passado e o presente nas engrenagens do discurso <i>João Batista Bitencourt</i> .....	47
Vale de histórias: o cotidiano da imigração italiana numa comunidade do Vale do Itajaí-Mirim. Um ensaio de micro-narrativa histórica <i>Ivan Carlos Serpa</i> .....	55
Extensão rural e modernização conservadora em Santa Catarina <i>Reinaldo Lindolfo Lohn</i> .....	65
Franklin Cascaes: uma cultura em transe <i>Evandro André de Souza</i> .....	79
Cinema e História: José Julianelli e Alfred Baumgarten, os pioneiros em Santa Catarina <i>Zeca Pires</i> .....	91
Sombras do ferrabrás <i>Cátia B. Weber</i> .....	111