

---

## EDITORIAL

---

É com satisfação que o Conselho Editorial do CCEF divulga, através deste número extra, o I Ciclo de Seminários sobre História da Ciência, realizado em Florianópolis no mês de outubro de 1987. Este evento foi uma iniciativa das Coordenadorias de Pesquisa e de Extensão do Departamento de Física da UFSC e do Caderno Catarinense de Ensino de Física e contou com o apoio da Pró-Reitoria de Pesquisa e Extensão da UFSC e de projetos de pesquisa do Departamento de Física desta Universidade.

A contribuição que a História da Ciência tem a dar para o ensino da Física, bem como para a formação de professores e pesquisadores nesta área, vem despertando um crescente interesse, em relação a esta Ciência, entre professores de Física. Este fato, por si só, justifica a divulgação do referido evento neste periódico.

Durante a realização deste Ciclo foram proferidas as seguintes palestras:

– O cinza, o branco e o preto – da relevância da História da Ciência no ensino da Física – por Manoel R. Robilotta (IFUSP).

– O papel da História da Ciência no ensino de Física – por Maria Regina D. Kawamura (IFUSP).

– Newton do “Principia” ao fim – por João Zanetic (IFUSP).

– Galileu: um cientista e várias versões – por Arden Zylbersztajn (UFSC).

– Resistências teóricas à descoberta do Eletromagnetismo – por Roberto Martins (UNICAMP).

– A metodologia de Maxwell e o desenvolvimento da teoria eletromagnética – por Paulo Abrantes (UnB).

Os artigos apresentados neste número referem-se a cinco, das seis palestras ministradas no encontro.

Além das palestras realizou-se, também, uma Mesa-Redonda sobre o tema “Influência da História da Ciência no ensino de Física”, a qual foi resumida e adaptada pelo Conselho Editorial do CCEF e, posteriormente, encaminhada aos participantes da Mesa para revisão.

É importante ressaltar que a publicação deste número foi possível graças a recursos advindos da correção de defasagem ocorrida ao longo do financiamento, pelo PADCT-CAPES, do Projeto Caderno Catarinense de Ensino de Física.

Os Editores