

Teses defendidas no PPGAS/UFSC em 2012

Tereza Mara Franzoni, 28/02/2012, “Teatralidade e sociabilidade no planejamento urbano na Ilha de Santa Catarina: um caminho entre o passado e presente, a técnica e a política, a política e a festa”.

Renata Apgaua Britto, 29/02/2012, “Trabalho, família e amizade: entre maricultores/as artesanais”.

Jean Segata, 30/03/2012, “Nós e os outros humanos, os animais de estimação”.

Fátima Weiss de Jesus, 28/06/2012, “Unindo a cruz e o arco-íris: vivência religiosa, homossexualidade e trânsitos de gênero na igreja da comunidade metropolitana de São Paulo”.

Marco Aurélio da Silva, 12/07/2012, “Territórios do desejo: performance, territorialidade e cinema no festival mix Brasil da diversidade sexual”.

Claudia Pereira Gonçalves, 21/09/2012, ‘Divino tserewahú, vídeo nas aldeias *et alii*: uma etnografia de encontros intersocietários’.

América Yanira Larráin Gonzalez, 20/12/2012, “Artisticidade, etnicidade e política no caribe colombiano: uma etnografia dos Zenú e seus outros”.

Dissertações defendidas no PPGAS/UFSC em 2012

Glauco Batista Ferreira, 22/02/2012, “Arco-íris em disputa: a ‘parada da diversidade’ de Florianópolis entre políticas, sujeitos e cidadanias’.

Paola Andrade Gibram, 24/02/2012, “Política, parentesco e outras histórias kaingang: uma etnografia em Penhkár”.

João Carlos Albuquerque Souza de Almeida, 27/02/2012, “Tapanawanã: música e sociabilidade entre os Yawalapíti do Alto Xingu”.

Priscila Noernberg, 09/03/2012, “Chimarrão em Canoinhas/SC: tomar, saber, fazer e comunicar”.

Fernanda Azeredo de Moraes, 27/03/2012, “Pântanos de relações e colchões de cumplicidade: academia e conjugalidade na perspectiva de quatro mulheres intelectuais”.

Maycon Henrique Franzoi Melo, 04/05/2012, “Narrativas de futebol: etnografia-audiovisual da mídia no Avaí FC (Florianópolis/SC)”.

Aline Ferreira Olivieira, 31/07/2012, “Yawa-nawa: alianças e pajés nas cidades”.

Bianca Ferreira Oliveira, 03/08/2012, “Pessoa, jocosidade e moral a partir de uma família de santo de Almas e Angola”.

Danielle Gonçalves R. Mazzorana, 06/08/2012, “Família, afeto e pessoa: etnografia das relações familiares no contexto das indenizações morais por abandono afetivo”.

Emilia Juliana Ferreira, 10/08/2012, “Um grande júri: análise do processamento penal do aborto”.

Luiz Ricardo Duarte, 10/08/2012, “Projetos, corpos e mandatos: um estudo sobre o mandato policial no curso de formação de soldados da Polícia Militar de Santa Catarina”.

Marcelo da Silva, 10/08/2012, “‘Ué gaúcho, em Floripa tem samba?’ Uma antropologia do samba e do choro na Grande Florianópolis ontem e hoje”.

Maria Fernanda Salvadori Pereira, 10/09/2012, “Gravidez, corpo e pessoa: narrativas sobre formação da criança na Costa da Lagoa”.

Letícia Moreira Braga Coelho, 20/09/2012, “Do cerrado ao Ministério da Cultura: trânsitos e construções de um Mestre e seus tambores”.

Simone Litwin Prestes, 28/09/2012, “Sentidos e imagens do Patrimônio Cultural em Erechim/RS na iminência de sua preservação institucional”.

Milena Argenta, 05/10/2012, “Marcas da etnicidade – Indumentária e pertença étnica no Curoca, sudoeste de Angola”.

Claudio Leite Leandro, 10/12/2012, “Da Sexxxxchurch a Capital Augusta: novas religiosidades na regulação da sexualidade”.

Mariane da Silva Pisani, 14/12/2012, “Poderosas do Foz: trajetórias, migrações e profissionalização de mulheres que praticam futebol”.

Marina Monteiro, 20/12/2012, “A residência psiquiátrica no contexto da Reforma Psiquiátrica brasileira: uma abordagem etnográfica a partir de sujeitos envolvidos no programa de residência do Instituto de Psiquiatria de Santa Catarina (Ipq/SC)”.