

## Editorial

Caras leitoras, caros leitores,

Apresentamos mais um número da *Ilha – Revista de Antropologia*, publicação do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade Federal de Santa Catarina. Este número é composto de sete artigos e de duas resenhas. Neste último número do ano de 2022, reunimos artigos que tratam de diferentes temáticas: antropologia da ciência, *performance* e espaço público, música popular e representação do espaço, antropologia da música, práticas alimentares, práticas esportivas e formas de torcer, política e xamanismo indígena. Todos os artigos, avaliados por pareceristas *ad hoc* e revisados pelos autores após a avaliação, apresentam suas contribuições ao debate antropológico, oferecendo ricas análises dos dados etnográficos oriundos de pesquisa de campo e da pesquisa com documentos.

As resenhas das obras *A Experiência Zapatista: rebeldia, resistência e autonomia*, de Baschet (2021), e *Se Manque! Uma etnografia do Carnaval num pedaço LGBT da Ilha de Santa Catarina*, de Silva (2021), nos convidam a conhecê-las e apontam já algumas reflexões e desdobramentos possíveis da discussão de cada um dos livros.

Neste ano, a *Revista Ilha* experimentou uma nova configuração de capa e buscamos também aprimorar o *layout* dos artigos. Seguiremos aprimorando a revista no próximo ano, já que a publicação contará com o financiamento da FAPESC para a sua publicação. Assim, investiremos em identidade visual e melhorias no *site* da revista, bem como buscaremos manter a qualidade da revisão e editoração de todos os artigos da revista, como temos feito ao longo desses anos.

Agradecemos a todas as pessoas que têm contribuído para a qualidade da *Revista Ilha*: os autores que confiam seus manuscritos ao nosso trabalho, os pareceristas que auxiliam na decisão editorial sobre as publicações, avaliando os textos, e os leitores que têm visitado cada vez em maior número o *site* da revista e os artigos publicados. Nosso muito obrigada a todos vocês!

A *Ilha – Revista de Antropologia* é uma publicação que reúne artigos inéditos, resenhas, traduções, ensaios bibliográficos e dossiês temáticos que contribuam para o debate contemporâneo no campo da antropologia. Temos seguido nosso compromisso de divulgação da pesquisa científica no âmbito da antropologia, primando pela seriedade e pelo rigor na produção desse conhecimento. A *Revista Ilha*, seguindo a tendência contemporânea, passou a ser publicada exclusivamente *on-line*, sendo esta uma forma mais ágil e sustentável para a ampla divulgação de nossa produção.

Desejamos a todos e a todas boas leituras!

Viviane Vedana  
Editora-Chefe