

EDITORIAL

El primer número del año 2007 de la Revista INTERthesis evidencia la heterogeneidad de temas, problemas y enfoques que son propios del área de Ciencias Humanas. Pero, a pesar de esa heterogeneidad todos los textos aquí reunidos tienen alguna cosa en común. Ellos se identifican por el carácter interdisciplinar de los análisis propuestos. Si la INTERthesis tiene como objetivo la construcción de un espacio de debate crítico, en el interior del cual puedan dialogar diversos saberes y disciplinas teniendo como horizonte las polémicas actuales de las ciencias humanas, podríamos decir que el número de la Revista que aquí presentamos alcanzó plenamente ese objetivo.

La revista abre con un artículo inédito de Edoardo Boncinelli, "Necesidad y Contingencia de la Naturaleza humana" traducido al portugués por el Profesor Selvino Assmann. Boncinelli es actualmente miembro de la Organización Europea por la Biología Molecular, y es Presidente de la Sociedad Italiana de Biofísica y Biología Molecular. Este investigador de las ciencias biológicas, Profesor de la Universidad de Milán, aborda una temática de absoluta actualidad. Boncinelli asume el desafío de mostrar las dificultades inherentes a las explicaciones reduccionistas de los comportamientos humanos. Muestra los alcances y las limitaciones de esos discursos que, a partir de explicaciones más o menos próximas al determinismo genético, a la neurofisiología cerebral, o a la biología evolucionista intentan encontrar explicaciones deterministas para aquello que es propio de la condición humana, nuestra capacidad de hacer elecciones y la determinación histórica, y consecuentemente, social y cultural de esas elecciones.

El segundo artículo de este número de INTERthesis retoma un debate clásico y fundamental, que sin embargo fue un poco olvidado en nuestra modernidad tardía. Selvino Assmann, Profesor del Departamento de Filosofía y del DICH / UFSC, y Nei Antonio Nunes, Profesor de Filosofía Política y Ética en la UNISUL, analizan el papel de los intelectuales como críticos del presente. El artículo discute la "re-lectura" que Foucault hace del texto de Kant "Que es el Iluminismo" y consecuentemente discute el papel de los intelectuales a la luz de las grandes transformaciones de los saberes y de las prácticas de poder en las últimas décadas. Quizás, podamos pensar que uno de los grandes desafíos de nuestra modernidad está en desmontar las estrategias de saber que pretenden reducir la Condición Humana a una sumatoria de reacciones moleculares y de sinapsis cerebrales. Si aceptamos el desafío propuesto por Assmann y Nunes de "re-evaluar el campo de posibilidades de las prácticas de libertad, sosteniendo el ejercicio de la crítica", podremos pensar que los dos textos que abren este número de INTERthesis pueden ser leídos como siendo complementares. Podemos decir que el primer artículo pone en acto el ejercicio de esa crítica del presente que para Assmann y Nunes caracteriza a tarea de los intelectuales.

Rafael Raffaelli, Profesor del Departamento de Psicología da UFSC, discute, en su texto "Nota sobre la Meta-psicología freudiana", la diferenciación meta psicológica de las instancias narcísicas en la obra de Freud. De ese modo, la crítica iniciada por Bonicelli al determinismo neurobiológico de la condición humana se radicaliza en el texto de Raffaelli, particularmente en su afirmación del "Yo" como sometido a

“dos instancias reguladoras complementares, una que determina la interdicción (prohibición) y otra que traza las metas personales (ambición) a ser alcanzadas”.

El cuarto artículo de este número de INTERthesis es un trabajo de Leandro Duarte Rust, Doctorando en Historia Medieval de la Universidad Federal Fluminense, referido a los clérigos medievales. En este texto, denominado “El Elogio a los primitivos del tiempo: historiadores y clérigos medievales en las paradojas de la modernidad”, Leandro construye un estudio detallado y brillante de las posibilidades analíticas abiertas por ese modo de construir la historia propuesta por la Escuela de los Annales. Muestra que, a partir de esa perspectiva teórica, “no existe historiador que, de algún modo y en alguna intensidad, no proyecte su contemporaneidad sobre la no-contemporaneidad del sujeto histórico estudiado”. El texto muy bien documentado y con una escritura elegante y cuidadosa nos invita a pensar, a partir de un ejemplo histórico concreto, sobre ese juego entre pasado y presente, entre historia y actualidad que tanto fascinó a Foucault en su re-lectura del texto Kantiano analizada por Assmann y Nunes.

Elizabeth Borelli, Doctora en Sociología y Profesora de la PUC-SP, analiza en su texto, “Urbanización y cualidad ambiental: el proceso de producción del espacio de la costa brasileira”, la cuestión de las relaciones entre urbanización y cualidad ambiental en la zona costera y la creciente degradación de los ecosistemas costeros provocada por la expansión urbana y los intereses económicos. Sérgio Luís Boeira, Doctor en Ciencias Humanas por la DICH/UFSC e Profesor de la UNIVALI, y Paula Johns, Socióloga y Mestre en Inglés y Estudios del Desarrollo Internacional por la Universidad de Roskilde, Dinamarca, abordan una temática semejante. En este caso, lo que está en cuestión son los intereses de la industria del tabaco. El artículo “Industria del Tabaco vs. Organización Mundial de la Salud: una confrontación histórica entre redes sociales de stakeholders”, presenta una introducción a la historia de la industria del tabaco en Brasil y se propone analizar la relación entre producción, exportación y combate al consumo de tabaco.

Por fin, este número de la Revista INTERthesis cuenta con otra valiosa colaboración del Profesor Selvino Assmann. Se trata, en este caso, de la traducción de un instigante y corajoso texto escrito hace más de 200 años, en 1791 por Olympe de Gouges, la “Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana”. Este texto, traducido al portugués fue originariamente publicado por Assmann como un homenaje a las mujeres en el día 8 de marzo de 2007, en el diario FloripaTotal. Reproducimos aquí este manifiesto con una breve presentación del traductor. Pero, para concluir, volvamos al texto de Boncinelli. Como vimos, su interés está centrado en el cuestionamiento de lo que puede ser considerado como necesario y contingente en la naturaleza humana, esa pregunta, absolutamente actual, es la misma que escuchamos en el manifiesto de Olympe de Gouges. Para esa cuestión ella enunció, en 1791, una respuesta que parecemos condenadas a repetir al infinito “Mujer, despierta! La fuerza de la razón se hace oír en todo el universo: reconoce tus derechos. El poderoso imperio de la naturaleza ya no está limitado por prejuicios, supersticiones y mentiras”.

Sandra Caponi
Editora