

**Revista Internacional Interdisciplinar INTERthesis – v.5, n. 2, 2008.**

## COMISSÃO EDITORIAL

Hector Ricardo Leis – UFSC  
Joana Maria Pedro - UFSC  
Julia Silvia Guivant – UFSC  
Luiz Fernando Scheibe – UFSC  
Selvino José Assmann – UFSC (Editor)  
Silmara Cimbalista – IPARDES/FAE (Editora)

## AUTORES

Anselmo Fábio de Moraes – (UDESC)  
Antonio Macena Figueiredo - [macenaso@unb.br](mailto:macenaso@unb.br) - (UFF)  
Beatriz Goudard - [r2bg@udesc.br](mailto:r2bg@udesc.br) – (UDESC)  
Fabio di Clemente [fdicle@libero.it](mailto:fdicle@libero.it) - Universidade de Urbino (Itália)  
Ivan Amaral Guerrini - [ivguerrini@hotmail.com](mailto:ivguerrini@hotmail.com) (UNESP – Botucatu)  
Jorge Alberto Cordon Portillo - [colectiva\\_jacp@yahoo.com.br](mailto:colectiva_jacp@yahoo.com.br) (UnB)  
Maria Elisabeth Goidanich - [bethgoida@gmail.com](mailto:bethgoida@gmail.com) (UFSC)  
Regina Stella Spagnuolo - [rstella10@yahoo.com.br](mailto:rstella10@yahoo.com.br) (UNOPAR)  
Roberto de Oliveira – (UFSC)  
Volnei Garrafa - [volnei@unb.br](mailto:volnei@unb.br) (UnB)

## AVALIADORES

Adilson Alves (UNIOESTE)  
Alan Índio Serrano (UNIVALI)  
Alexandre Vaz (UFSC)  
Ana Claudia Müller (IPARDES)  
Ana Cristina Costa Lima (UFSC)  
Camila Giorgetti (USP-Procam)  
Cíntia Uller-Gómez (UFSC)  
Claudia Lúcia Bisaggio Soares (UFSC)  
Hector Ricardo Leis (UFSC)  
Joel Paese (UFMT)  
José Eliezer Mikosz (UFSC)  
Marilu Campagner May (UNIVALI/IPET/USJ)  
Marta Verdi (UFSC)  
Paula Brügger (UFSC)  
Rosa Rodrigues Oliveira (UFSC)  
Selvino Assmann (UFSC)  
Silmara Cimbalista (IPARDES)

## REVISÃO POR PARES (PEER REVIEW) DA INTERTHESIS

A **INTERthesis** pública artigos e divulga resenhas de livros. Os Artigos submetidos aos Editores são encaminhados para a apreciação de dois pareceristas integrantes do Conselho Editorial como Consultores “ad hoc”. As Resenhas submetidas aos Editores são encaminhadas à apreciação de dois pareceristas. Neste processo, os originais são lidos inicialmente pelos Editores que, se considerar estarem de acordo com a linha editorial geral, os remeterá para os pareceristas.

Os originais submetidos à **INTERthesis** deverão seguir, obrigatoriamente, as INSTRUÇÕES PARA AUTORES, a fim de preservar a característica acadêmica da publicação, sua padronização e seu reconhecimento entre pares. Tendo em vista sua periodicidade estar restrita a duas edições anuais, uma dentro do primeiro e outra dentro do segundo semestre de cada ano, far-se-á sempre o esforço para que os originais recebidos até o final de dezembro de cada ano possam ser editados para publicação no primeiro número do ano seguinte e os originais recebidos até o final de junho de cada ano possam ser editados para publicação no segundo número do ano, para tanto, é incluído nos artigos a data de recebimento dos mesmos. Embora isto seja uma intenção, originais que careçam de alterações por seus autores poderão modificar este objetivo. A necessidade de cuidados editoriais rigorosos, que implicam um processo de análise cuidadoso, resulta do fato de que periódicos eletrônicos acadêmicos devem seguir os mesmos critérios de qualidade que se costuma adotar para a edição de periódicos publicados em formatos e suporte tradicionais.

### EQUIPE DE TRABALHO

Claudia Hausman Silveira, UFPR, Curitiba - PR, Brasil

José Eliézer Mikosz, UFSC - Florianópolis – SC

Lúcia da Silveira - Florianópolis – SC - Brasil

Marta Regina Hasse Marques da Costa - Curitiba, Brasil

Selvino José Assmann – UFSC

Silmara Cimbalista - CES, Universidade de Coimbra/Portugal e IPARDES, Curitiba/PR, Brasil