

# Qualidade no Jornalismo, Democracia e Ética (I)

**A**presentamos a segunda edição semestral de 2019, volume 16 da revista *Estudos em Jornalismo e Mídia – EJM*, com o dossiê especial sobre *Qualidade no Jornalismo, Democracia e Ética*, o qual terá publicação em duas edições da *EJM*, agora em 2019 e a segunda edição do dossiê será publicada no primeiro semestre de 2020. O dossiê especial das duas edições foi coordenado pelos editores convidados Prof. Dr. Rogério Christofolletti, colega do Departamento de Jornalismo e do Programa de Pós-Graduação em Jornalismo da Universidade Federal de Santa Catarina – PPGJOR-UFSC, em parceria com o Prof. Dr. Carlos Camponez, professor do Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal. Christofolletti e Camponez assinam a apresentação do dossiê *Qualidade da informação e convivência democrática*, em que contextualizam o cenário político global e as relações com a prática jornalística, assim como apresentam os 12 artigos que compõem essa primeira edição do dossiê especial sobre *Qualidade do Jornalismo, Democracia e Ética*.

A edição da *EJM* vol. 16, n.2 do segundo semestre de 2019 está composta por 14 artigos, sendo 12 que integram o dossiê *Qualidade no Jornalismo, Democracia e Ética*, além de dois artigos de *Temas Livres* e uma entrevista. Os artigos de *Temas Livres* tratam, respectivamente, de Jornalismo *Longform* e de narrativa jornalística aberta à mediação autoral e intersubjetiva. O primeiro deles – *Pensando o longform à luz das sete características do webjornalismo: um estudo de caso de uma série de O Globo*, de autoria de Tamara de Souza Campos (Universidade Estácio de Sá – UNESA) -, é um estudo da série “Um Século de Escassez”, publicada no site de *O Globo*, em março de 2018, cujo mote foi desconstruir o mito da abundância da água no Brasil. O segundo artigo - *Apuração jornalística em vias de ternura: a narrativa de sentidos de Eliane Brum*, de autoria de Mauro de Souza Ventura (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP/Bauru) e de Tayane Aidar Abib (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP) – se dedica a investigar a dinâmica jornalística acionada por Eliane Brum no texto *Os vampiros da realidade só matam pobres*, produzido para o livro *Dignidade!* (2012), no contexto de celebração dos 40 anos de atuação da organização Médicos sem Fronteiras.

Tematizando o que nos motivou a uma chamada de artigos abordando diferentes aspectos da relação entre Jornalismo e Democracia – o golpe contra a presidenta Dilma Rousseff em 2016 no Brasil e os seus desdobramentos – a entrevista intitulada *Imprensa brasileira historicamente fragiliza a democracia* encerra esta edição da *EJM*. O tema é explorado pela doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Jornalismo (PPGJOR) da UFSC Juliana Freire Bezerra, em entrevista com a professora de jornalismo no Departamento de Comunicação Social da Universidade Federal

Fluminense – UFF Sylvia Moretzsohn, aposentada no segundo semestre de 2016. Sylvia é pesquisadora do Observatório da Ética Jornalística – ObjETHOS, projeto de extensão do Departamento de Jornalismo e do Programa de Pós-Graduação em Jornalismo da UFSC, e pesquisa atualmente, em pós-doutorado iniciado em novembro de 2018 na Universidade do Minho – Portugal, a dinâmica da formação de crenças e convicções nas bolhas virtuais e as dificuldades e possibilidades do jornalismo nesse contexto. Com o objetivo de refletir sobre o papel do jornalismo e da imprensa e seus dilemas na construção dos contextos político e social brasileiros na atualidade, a entrevista realizada por Juliana Freire Bezerra complementa a discussão proposta pelo dossiê *Qualidade do Jornalismo, Democracia e Ética*.

Agradecemos a importante participação dos editores convidados Carlos Camponez e Rogério Christofoletti que apresentam o dossiê na sequência, dos (as) autores (as) que assinam os artigos, assim como a fundamental colaboração de nossa equipe de avaliadores (as), de revisores (as) e da diagramadora desta edição.

Ótima leitura!

Daiane Bertasso e Terezinha Silva