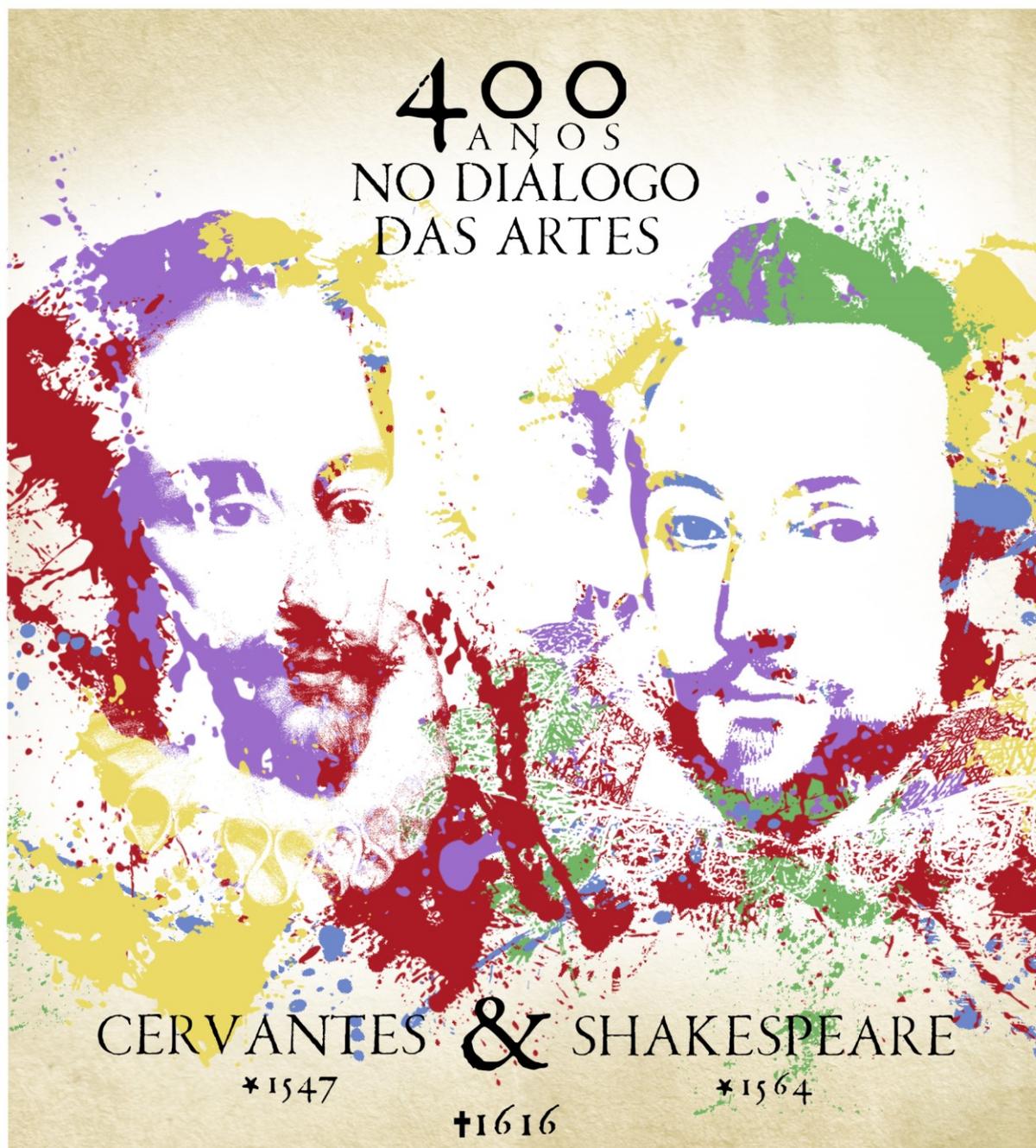


ANUÁRIO DE LITERATURA

Volume 22

Número 1



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Julho de 2017, Florianópolis, Santa Catarina, Brasil

Programa de Pós-Graduação em Literatura
Centro de Comunicação e Expressão
Universidade Federal de Santa Catarina
Campus Universitário – Trindade
88040-900 – Florianópolis – SC

Capa

Arte de Ricardo Henrique Wiggers, 2017

Layout

Bianca Rosina Mattia
Jair Zandoná

Editor

Stélio Furlan

Editora-chefe

Bianca Rosina Mattia

Comissão Editorial

Andréa Figueiredo Leão Grants
Bianca Rosina Mattia
Jair Zandoná
Marina Siqueira Drey
Stélio Furlan

Bolsista

Jaíni Teixeira

Conselho Consultivo

Álvaro Santos Simões Jr., Universidade Estadual Paulista, Brasil
Ana Cecília Olmos, Universidade de São Paulo, Brasil
Ana Gabriela Macedo, Universidade do Minho, Portugal
Ana Luiza Britto Cezar de Andrade, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Ana Paula Franco Nobile Brandileone, Universidade Estadual do Norte do Paraná, Brasil
Anderson Luis Nunes da Mata, Universidade de Brasília, Brasil
Andréia Guerini, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Annabela Rita, Universidade de Lisboa, Portugal
Artur Emílio Alarcon Vaz, Universidade Federal de Rio Grande, Brasil
Bairon Oswaldo Vélez Escallón, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Benedito Antunes, Universidade Estadual Paulista, Brasil
Carlos Eduardo Schmidt Capela, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Christian Werner, Universidade de São Paulo, Brasil
Cilene Margarete Pereira, Universidade Vale do Rio Verde, Brasil
Claudio Celso Alano da Cruz, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Constancia Lima Duarte, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Diana Junkes Bueno Martha, Universidade Estadual Paulista, Brasil
Dilma Beatriz Rocha Juliano, Universidade do Sul de Santa Catarina, Brasil
Edimilson de Almeida Pereira, Universidade Federal de Juiz de Fora, Brasil
Eduardo Marks de Marques, Universidade Federal de Pelotas, Brasil

Eliane Santana Dias Debus, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Eliane Terezinha do Amaral Campello, Universidade Católica de Pelotas, Brasil
Fabiola Simão Padilha Trefzger, Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil
Fernanda Müller, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Flávio Garcia, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Gilberto Figueiredo Martins, Universidade Estadual Paulista, Brasil
Gilles Jean Abes, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Giorgio de Marchis, Università degli Studi Roma Tre, Itália
Gizelle Kaminski Corso, Instituto Federal de Santa Catarina, Brasil
Gladys Viviana Gelado, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Homero José Vizeu de Araújo, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Iza Terezinha Gonçalves Quelhas, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Jair Tadeu da Fonseca, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Júlio César Pimentel Pinto Filho, Universidade de São Paulo, Brasil
Liliana Rosa Reales, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Luciana Borges, Universidade Federal de Goiás, Brasil
Madalena Vaz Pinto, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Marcio Markendorf, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Maria Adélia Menegazzo, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Brasil
Maria Aparecida Barbosa, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Maria Rosa Duarte de Oliveira, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil
Maria Zilda Ferreira Cury, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Mauri Furlan, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Nilcéia Valdati, Universidade Estadual do Centro-Oeste do Paraná, Brasil
Patricia Peterle, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Pedro de Souza, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Renata Praça de Souza Telles, Universidade Federal do Paraná, Brasil
Rita Lenira de Freitas Bittencourt, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Rita Marnoto, Universidade de Coimbra, Portugal
Roberto Vecchi, Università di Bologna, Itália
Rosana de Cássia Kamita, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Salma Ferraz de Azevedo de Oliveira, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Sergio Nazar David, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Silvio Renato Jorge, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Susana Celia Scramim, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Tânia Celestino Macedo, Universidade de São Paulo, Brasil
Tânia Regina Oliveira Ramos, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Vanessa Riambau Pinheiro, Universidade Federal da Paraíba, Brasil
Vagner Camilo, Universidade de São Paulo, Brasil
Veridiana Almeida, Faculdade Educacional da Lapa, Paraná, Brasil

Colaboradores/as eméritos/as

Helena Heloisa Fava Tornquist, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil
João Hernesto Weber, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil
Walter Carlos Costa, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil/Universidade Federal do Ceará (UFC), Brasil
Zahidé Lupinacci Muzart, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

Apoio Técnico

Úrsula Blattmann (Biblioteconomia/UFSC)

Andréa Figueiredo Leão Grants (Bibliotecária/UFSC)

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Literatura

Profa. Dra. Maria Lúcia de Barros Camargo

Catálogo na fonte pela Biblioteca Universitária
da
Universidade Federal de Santa Catarina

Anuário de literatura [recurso eletrônico] / Programa de Pós-Graduação em Literatura. – Florianópolis, Universidade Federal de Santa Catarina. Centro de Comunicação e Expressão, 1993-
Vol. 22, n. 1
Semestral
ISSNe 2175-7917
Acesso em: <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/literatura>

1. Literatura brasileira. 2. Teoria literária. I. Universidade Federal de Santa Catarina. Centro de Comunicação e Expressão.

CDU: 82

Anuário de Literatura

anuariodeliteratura.cce@contato.ufsc.br

Os textos publicados neste número foram revisados por seus/suas autores/as e são de sua inteira responsabilidade.



Sumário

APRESENTAÇÃO

Annabela Rita

Andréa Figueiredo Leão Grants

Bianca Rosina Mattia

Jair Zandoná

Marina Siqueira Drey

Stélio Furlan

A PRESENÇA DE SHAKESPEARE NA ESCRITA DE NUNO BRAGANÇA

La Salette Loureiro

DE DESDÊMOMA A CAPITU: MACHADO DE ASSIS LÊ SHAKESPEARE

Stélio Furlan

FERNANDO PESSOA E A VOZ DE SHAKESPEARE

Dionísio Vila Maior

DOM QUIXOTE, UMA AVENTURA CRÍTICA (E APOLOGÉTICA)

Luís Garcia Soto

A MÚSICA COMO AMÁLGAMA CULTURAL NA MONTAGEM DE ROMEU E JULIETA, DO GRUPO GALPÃO

Delzi Alves Laranjeira

“UM CASEBOOK SOBRE A HUMANIDADE”: O USO DE SHAKESPEARE POR FAULKNER

Robert W. Hamblin

CONSCIÊNCIAS LITERÁRIAS DA CRISE: LITERATURA EM TEMPOS DE TURBULÊNCIA SOCIAL

Leomir Cardoso Hilário

MAIS DO QUE RESISTÊNCIA, AVANÇO: DESDE O BOICOTE DE MINHA SENHORA DE MIM À SUA CANONIZAÇÃO

Ana Bárbara Pedrosa

EL DESGARRO-HEINE: ESPIRITUALISMO Y SENSUALISMO COMO TENSIÓN EN TRES RELATOS

Pia Paganelli

SEVEN SALUTARY WARNINGS FOR THE HUMANITIES: A BRIEF GLIMPSE INTO HOW THE LIBERAL ARTS HAVE FALLEN FROM GRACE

J. L. França Junior

DIÁRIO DE ILHÉUS: OS TEXTOS LITERÁRIOS DA DÉCADA DE 30

Antonio Santos Barreto

Humberto Hermenegildo Araujo

O ENGAJAMENTO COMO DISCURSO LITERÁRIO: UMA LEITURA DE ZERO ZERO ZERO, DE ROBERTO SAVIANO

Gisele Palmieri

OS MITOS NÓRDICOS SEGUNDO NEIL GAIMAN

Leandro Vilar Oliveira

A Anuário de Literatura está indexada em:

