

# ANUÁRIO DE LITERATURA

Volume 24  
Número 2

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Florianópolis, Santa Catarina, Brasil  
2019

Programa de Pós-Graduação em Literatura  
Centro de Comunicação e Expressão  
Universidade Federal de Santa Catarina  
Campus Universitário – Trindade  
88040-900 – Florianópolis – SC

### **Capa**

Foto de Tânia Ramos (2019) com criação de Ricardo Henrique Wiggers

### **Layout**

Jair Zandoná

### **Editora**

Tânia Regina Oliveira Ramos

### **Editora-chefe**

Marina Siqueira Drey

### **Comissão Editorial**

Andréa Figueiredo Leão Grants

Bianca Rosina Mattia

Daniela Stoll

Elton da Silva Rodrigues

Isabele Soares Parente

Jair Zandoná

Marina Siqueira Drey

Tânia Regina Oliveira Ramos

### **Conselho Consultivo**

Álvaro Santos Simões Jr., Universidade Estadual Paulista, Brasil

Ana Cecília Olmos, Universidade de São Paulo, Brasil

Ana Gabriela Macedo, Universidade do Minho, Portugal

Anderson Luis Nunes da Mata, Universidade de Brasília, Brasil

André Cabral de Almeida Cardoso, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Andréia Guerini, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Annabela Rita, Universidade de Lisboa, Portugal

Artur Emílio Alarcon Vaz, Universidade Federal de Rio Grande, Brasil

Benedito Antunes, Universidade Estadual Paulista, Brasil

Carolina Veloso Costa, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Carlos Eduardo Schmidt Capela, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Claudio Celso Alano da Cruz, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Constância Lima Duarte, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Cristiano de Sales, Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil

Diana Junkes Bueno Martha, Universidade Estadual Paulista, Brasil

Dilma Beatriz Rocha Juliano, Universidade do Sul de Santa Catarina, Brasil

Edimilson de Almeida Pereira, Universidade Federal de Juiz de Fora, Brasil

Eduardo Marks de Marques, Universidade Federal de Pelotas, Brasil

Eliane Santana Dias Debus, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Eliane Terezinha do Amaral Campello, Universidade Católica de Pelotas, Brasil

Eunice Prudenciano de Souza, Instituto Federal de São Paulo, Brasil

Fabíola Simão Padilha Trefzger, Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil  
Flávio Garcia, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil  
Franciane Conceição da Silva, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Brasil  
Gilberto Figueiredo Martins, Universidade Estadual Paulista, Brasil  
Giorgio de Marchis, Università degli Studi Roma Tre, Itália  
Gladys Viviana Gelado, Universidade Federal Fluminense, Brasil  
Homero José Vizeu de Araújo, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil  
Igor Barcelos Graciano Borges, Universidade de Brasília, Brasil  
Izabela Drozdowska-Broering, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Iza Terezinha Gonçalves Quelhas, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil  
Jair Tadeu da Fonseca, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Kall Lyws Barroso Sales, Universidade Federal de Alagoas, Brasil  
Lourdes Martínez-Echazábal, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Luciana Borges, Universidade Federal de Goiás, Brasil  
Luciana Paiva Coronel, Universidade Federal do Rio Grande, Brasil  
Madalena Vaz Pinto, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Brasil  
Marcello Simão Branco, Universidade Federal de São Paulo, Brasil  
Marcio Markendorf, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Maria Adélia Menegazzo, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Brasil  
Maria Aparecida Barbosa, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Maria Valdenia da Silva, Universidade Estadual do Ceará, Brasil  
Marta Eymael Garcia Scherer, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Mauri Furlan, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Meritxell Marsal, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Nícia Petreceli Zucolo, Universidade Federal do Amazonas, Brasil  
Nilcéia Valdati, Universidade Estadual do Centro-Oeste do Paraná, Brasil  
Patricia Peterle, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Paulo José Valente Barata, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Pedro de Souza, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Radamés Vieira Nunes, Universidade Federal do Tocantins, Brasil  
Raquel Bernardes Campos, Universidade de Brasília, Brasil  
Renata Praça de Souza Telles, Universidade Federal do Paraná, Brasil  
Ricardo Gaiotto de Moraes, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Rita Lenira de Freitas Bittencourt, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil  
Rita Maria da Silva Marnoto, Universidade de Coimbra, Portugal  
Roberto Vecchi, Università di Bologna, Itália  
Rosana de Cássia Kamita, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Salma Ferraz Oliveira, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Sergio Nazar David, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil  
Shirlei Campos Victorino, Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro, Brasil  
Silvio Renato Jorge, Universidade Federal Fluminense, Brasil  
Susana Celia Scramim, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Tânia Celestino Macedo, Universidade de São Paulo, Brasil  
Tânia Regina Oliveira Ramos, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil  
Tiago Hermano Breunig, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil  
Vanessa Riambau Pinheiro, Universidade Federal da Paraíba, Brasil  
Veridiana Almeida, Faculdade Educacional da Lapa, Paraná, Brasil

#### **Colaboradores/as eméritos/as**

Helena Heloisa Fava Tornquist, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
João Hernesto Weber, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
Walter Carlos Costa, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil/Universidade Federal do Ceará (UFC), Brasil  
Zahidé Lupinacci Muzart, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

#### **Apoio Técnico**

Úrsula Blattmann (Biblioteconomia/UFSC)  
Andréa Figueiredo Leão Grants (Bibliotecária/UFSC)

#### **Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Literatura**

Prof. Dr. Marcio Markendorf

### **Catálogo na fonte pela Biblioteca Universitária da Universidade Federal de Santa Catarina**

Anuário de Literatura / Programa de Pós-Graduação em Literatura,  
Universidade Federal de Santa Catarina.-- v.1, n.1 (1993).--  
Florianópolis : PPGLit/UFSC, 1993 -

Anual 1993-2007 ; Semestral 2008 –

Resumo em português, inglês, espanhol e italiano

A partir de 2008, disponível no portal de periódicos da UFSC em:

<https://periodicos.ufsc.br/index.php/literatura>

ISSN 1414-5235

E-ISSN 2175-7917

1. Literatura – Periódicos. I. Universidade Federal de Santa Catarina.  
Programa de Pós-Graduação em Literatura.

CDU: 8

Elaborado pelo bibliotecário Jonathas Troglio – CRB 14/1093

#### **Anuário de Literatura**

[anuariodeliteratura.cce@contato.ufsc.br](mailto:anuariodeliteratura.cce@contato.ufsc.br)

Os textos publicados neste número foram revisados por suas/seus autoras/es e são de sua inteira responsabilidade.



# Sumário

## **PALAVRAS DITAS LIBERTAM**

### **Words spoken set free**

*Bianca Rosina Mattia*

*Daniela Stoll*

*Elton da Silva Rodrigues*

*Isabele Soares Parente*

*Jair Zandoná*

*Marina Siqueira Drey*

*Tânia Regina Oliveira Ramos*

## **PONCIÁ VICÊNCIO: NARRATIVA E CONTRAMEMÓRIA COLONIAL**

### **Ponciá Vicêncio: narrative and colonial counter-memory**

*Fernanda Rodrigues de Miranda*

## **RACISMO, GÊNERO E MITO ATUALIZADO NO ARCO-ÍRIS DE PONCIÁ VICÊNCIO**

### **Racism, gender and myth updated in Ponciá Vicêncio's rainbow**

*Leandro Passos*

*Cláudia Maria Ceneviva Nigro*

## **PELOS FIOS DA MEMÓRIA: INFÂNCIA E ANCESTRALIDADE EM PONCIÁ VICÊNCIO**

### **Through the threads of memory: childhood and ancestry in Ponciá Vicêncio**

*Elisângela da Silva Santos*

## **A INFÂNCIA, AS FLORES E O TRABALHO INFANTIL: OS ENTRELAÇOS DISCURSIVOS ENTRE CONCEIÇÃO EVARISTO E OLAVO BILAC**

### **The childhood, the flowers and the child labor: discursive interventions between Conceição Evaristo and Olavo Bilac**

*Cristiane de Mesquita Alves*

*José Guilherme de Oliveira Castro*

## **ANDORINHAS E ÁGUAS – LEMBRANÇAS: ELEMENTOS DE RESISTÊNCIA FEMININA EM “QUEM MANDA AQUI”, DE PAULINA CHIZIANE, E “SABELA”, DE CONCEIÇÃO EVARISTO**

### **Swallows and waters – reminders: elements of feminine resistance in “Quem manda aqui”, by Paulina Chiziane, and “Sabela”, by Conceição Evaristo**

*Pedro Borges Pimenta Júnior*

## **O QUE QUEREM OS PERSONAGENS DE ALAMEDA?**

### **What do Alameda's characters want?**

*Ana Paula Cantarelli*

**ECONOMIA E SOCIEDADE NO CENTRO-OESTE BRASILEIRO DO SÉCULO XIX A PARTIR DA LEITURA DO ROMANCISTA BERNARDO GUIMARÃES**

**Economics and society in the Brazilian Central-West during the 19th century based on the reading of the novelist Bernardo Guimarães**

*Márcio Bobik Braga*

**DO ZEITGEIST ÀS PRATELEIRAS – AS OBRAS DAS AUTORAS PORTUGUESAS CENSURADAS**

**From the zeitgeist to the shelf – censored books by Portuguese female authors**

*Ana Bárbara Pedrosa*

**A LINGUAGEM DA HISTÓRIA: ENTRE O PASSADO, A FICÇÃO E AQUELE QUE ESCREVE**

**The language of History: between the past, fiction and the one who writes**

*Anne Caroline da Rocha de Moraes*

**À RODA DA VIDA DE MACHADO DE ASSIS EM “VIAGENS E VIAJANTES NA HISTÓRIADA LITERATURA”**

**The wheel of life of Machado de Assis in the short story “Viagens e Viajantes na História da Literatura”**

*Milena Alves Borba*

*Alfeu Sparemberger*

**CONFINADAS EM SI MESMAS: A MORTE SOCIAL E O ISOLAMENTO DO SUJEITO EM O CONTO DA AIA, DE MARGARET ATWOOD**

**Confined in themselves: social death and the isolation of the subject in Margaret Atwood’s The Handmaid’s Tale**

*Jade Bueno Arbo*

*Eduardo Marks de Marques*

**LITERATURA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS: UMA ABORDAGEM SOCIAL A PARTIR DO CONTO “CAMINHÃO DE ARROZ” DE BERNARDO ÉLIS**

**Literature and educational policies: a social approach from the tale “Caminhão de Arroz” by Bernardo Élis**

*José Elias Pinheiro Neto*

*Antonio Oliveira*

**ENSAIOS DE UM LIVRO-BIKE: SOBRE BAGAGEIRO, DE MARCELINO FREIRE**

**Essays of a book-bike: about Bagageiro, by Marcelino Freire**

*Rodrigo Fonte*

**FEMINISMO NEGRO: UMA CONTRA NARRATIVA AO RACISMO BRASILEIRO**

**Black feminism: an alternative speech to brazilian racism**

*Yarlenis Ileinis Mestre Malfrán*

*Mara Coelho de Souza Lago*

A Anuário de Literatura está indexada em:

