

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA VERNÁCULAS  
NELIC – NÚCLEO DE ESTUDOS LITERÁRIOS E CULTURAIS

**BOLETIM DE PESQUISA – NELIC V. 9, N° 14**

EQUIPE EDITORIAL:

Editora Científica:

- Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Susana Scramim – Universidade Federal de Santa Catarina

Editor Técnico:

- Fernando Floriani Petry – Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade Federal de Santa Catarina

Editores Científicos:

- Prof.<sup>o</sup> Dr.<sup>o</sup> Raul Antelo – Universidade Federal de Santa Catarina
- Prof.<sup>o</sup> Dr.<sup>o</sup> Carlos Capela – Universidade Federal de Santa Catarina
- Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria Lucia de Barros Camargo – Universidade Federal de Santa Catarina

Autores:

Artigos:

- Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Luz Rodríguez-Carranza – Universidade de Leiden
- Prof.<sup>o</sup> Dr.<sup>o</sup> Alberto Pucheu – Universidade Federal do Rio de Janeiro
- Prof.<sup>o</sup> Dr.<sup>o</sup> Raul Antelo – Universidade Federal de Santa Catarina
- Prof.<sup>o</sup> Dr.<sup>o</sup> Carlos Capela – Universidade Federal de Santa Catarina

Arquivo:

- Roger Caillois – A guerra Cortês – Publicado em São Paulo, na revista *Anhembi*, ano III, v XI, n. 31, de junho de 1953, o texto *A guerra cortês*, de Roger Caillois não obteve créditos de tradução na revista. A revista *Anhembi* faz parte do acervo de periódicos do NELIC – Núcleo de Estudos Literários e Culturais, UFSC.
- Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Susana Scramim – Universidade Federal de Santa Catarina.

- Ricardo Piglia – Decálogo Piglia – todos os textos que compõem o Decálogo Piglia foram extraídos e digitalizados da revista *Los Libros*, que faz parte do acervo de periódicos do NELIC – Núcleo de Estudos Literários e Culturais, UFSC.
- Prof.º Dr.º Jorge Wolff – Universidade do Sul de Santa Catarina

#### Traduções:

- Fernando Scheibe – Prof.º Dr.º da Universidade Federal do Amazonas
- Georges Duthuit – textos traduzidos por Maria José Werner Salles, doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade Federal de Santa Catarina

#### Em defesa:

- Diego Cervelin – Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade Federal de Santa Catarina
- Evandro de Sousa – Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade Federal de Santa Catarina
- Fernando Floriani Petry – Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade Federal de Santa Catarina
- George Luis França – Doutorando do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade Federal de Santa Catarina

#### Em percurso:

- Renata Gonçalves Gomes – Graduanda em Letras – Inglês pela Universidade Federal de Santa Catarina
- George Luis França – Doutorando do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade Federal de Santa Catarina

#### Contato:

Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC

Centro de Comunicação e Expressão – CCE

Núcleo de Estudos Literários e Culturais – NELIC

Campus Universitário – Trindade Prédio CCE B, sala 501 CEP: 88040-900

E-mail: [nelic@cce.ufsc.br](mailto:nelic@cce.ufsc.br)

Fone: 3721-6602