

EDITORIAL

Este número da *Perspectiva*, o último de 2004 – um número especial – é o terceiro da série que inclui dossiês. A curta experiência já indica que, se por um lado, a particularidade temática especializa a Revista, por outro e contraditoriamente, alarga e aprofunda o debate. É o caso do dossiê *Educação do corpo: teoria e história*, organizado pelos professores **Alexandre Fernandez Vaz** e **Marcus Aurélio Taborda de Oliveira**.

Costuma-se dizer que a relação entre corporalidade e formação é uma das mais relevantes do campo educacional, não só porque inclui aspectos como o da infância, da escolarização, das culturas escolares, da distribuição dos espaços de aprendizagem e de recreação, como também o da educação dos sentidos, cujo *locus* transpõe os muros escolares. Daí o desafio de abordá-la com densidade e consistência. O instigante dossiê deste número da *Perspectiva* aceita o repeto e apresenta trabalhos oriundos de pesquisas historiográficas e reflexões teóricas acerca das condições de possibilidade de pensar o corpo e a totalidade de suas expressões. Constituem o dossiê, “histórias do corpo, histórias da formação”.

Além dos textos que compõem o dossiê, publicamos um artigo de demanda contínua, *Welcome to Cambridge*: retratos da educação infantil, de Fernanda Muller. A autora, a partir de uma análise de políticas de educação infantil, optou por examinar uma escola infantil pública de Cambridge, dedicada ao atendimento a crianças de três e quatro anos, confrontando esta realidade com a de uma outra instituição, responsável pelas classes de recepção das crianças de cinco anos.

Em razão da densidade dos artigos apresentados deixamos para os próximos números as entrevistas, conferências e outras modalidades de publicação possibilitadas pela nova linha editorial da *Perspectiva*.

Publicamos, no entanto, o índice acumulado de 2004 que inclui os artigos referenciados, os assuntos, autores e títulos presentes na *Perspectiva* naquele ano.

Desejamos aos leitores e leitoras uma proveitosa leitura.

Primavera de 2004.

Maria Célia Marcondes de Moraes
Editora Científica