PERSONAL DANCE: UMA PROPOSTA EMPREENDEDORA

O presente trabalho traz como proposta a criação de um novo profissional Personal, na busca por um diferencial em seus serviços, pois num mundo competitivo e em constante mudança, observamos que a presenca do espírito empreendedor tem crescido ao longo do tempo. Nas últimas décadas, vêm sendo implementadas políticas de ação em prol do empreendedorismo, especialmente frente aos novos desafios oriundos da abertura dos mercados, do maior acesso às informações e das novas demandas da atualidade. Dentro desse cenário, o Brasil vem consolidando essa necessidade de empreender. Com o intuito de verificar se esse profissional, chamado nesta pesquisa de Personal Dance, pode tornar-se uma das alternativas criativas dentro de uma visão empreendedora, busca-se na sua descrição, traçar o seu perfil, verificar se suas características são compatíveis com as de um empreendedor e analisar os efeitos proporcionados pela dança na qualidade de vida dos colaboradores desta pesquisa cujos dados foram coletados por meio de questionário e entrevista parcialmente estruturada, após dois meses de aulas práticas, com os servidores do órgão central da Prefeitura Municipal de Florianópolis, situada na região da grande Florianópolis, Estado de Santa Catarina. Pela análise dos dados obtidos pôde-se concluir que 95% dos entrevistados estão de acordo com a criação do Personal Dance, não só pelos benefícios explícitos proporcionados pela dança, mas também por considerá-lo um profissional criativo, dinâmico, atualizado, comprometido com seu trabalho, caracterizando-se, assim, com um perfil típico do empreendedor. Por fim, sugerese que novos estudos sejam abordados, apontando não só a relevância da atividade física em geral, mas também da dança, como instrumento de liberação das potencialidades humanas.

Palavras-chave: empreendedorismo, saúde, qualidade de vida, dança.

Volume 4 – Número 1 – p. 105 – 200

¹ Mestrado em Engenharia de Produção. Área: Ergonomia, EPS/CTC/UFSC (2001). Orientador: Prof. Dr. Glaycon Michels.