

## COLABORADORES

**Angela Arruda.** Professora do Instituto de Psicologia da UFRJ. Doutora em Psicologia Social pela USP, realiza pesquisas sobre gênero e meio ambiente.

**Angela Freitas.** Formada em Ciências Políticas e Sociais pela PUC do Rio de Janeiro, profissionalizou-se no campo da comunicação. Produziu e dirigiu diversos materiais educativos editados pelo SOS CORPO (livros, cartilhas e programas de vídeo) e participou da equipe coordenadora da campanha Quem Faz Sexo, faz Prevenção, de prevenção do câncer de colo do útero, também realizada por aquela entidade. Atualmente é Coordenadora de Comunicação da CEPIA, Cidadania, Estudo, Pesquisa, Informação, Ação.

**Céli Regina Jardim Pinto.** Professora do Departamento de Ciência Política da UFRGS. PhD em Ciência Política.

**Cynthia Andersen Sarfi.** Antropóloga, doutora em Antropologia Social pela Universidade de São Paulo, professora em Saúde Coletiva na Universidade Federal de São Paulo/Escola Paulista de Medicina. Autora do livro *A Família como Espelho: um estudo sobre a moral dos pobres*. Campinas: Autores Associados/FAPESP, 1996.

Áreas de interesse: saúde/família.

**Daniela Riva Knauth.** Professora Assistente do Departamento de Medicina Social, Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Doutora em Etnologia e Antropologia Social pela Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Pesquisadora do Núcleo de Pesquisas em Antropologia do Corpo e da Saúde, PPGAS-UFRGS. Endereço para correspondência: Rua Olavo Dutra, N.40/301, Porto Alegre, RS, Cep. 91530-180. E-mail: knauth@portoweb.com.br

**Danielle Ardailon.** Mestre em Ciência Política e doutora em Sociologia pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP. Ligada ao grupo de pesquisa Gênero e Sociedade da Fundação Carlos Chagas. Autora de *Quando a Vítima é Mulher* (em colaboração com Guila G. Debert), Brasília: CNDM/CEDAC, 1987 e de *O Salário da Liberdade: profissão e maternidade, negociações para uma igualdade na diferença*. São Paulo: Annablume, 1997.

**Eliane Marta Teixeira Lopes.** Professora de História da Educação na Universidade Federal de Minas Gerais, onde orienta dissertações e Teses no Programa de Pós-Graduação em Educação. Seus trabalhos e de suas alunas incorporam a categoria gênero e raça, como indispensáveis para o entendimento do movimento da história e da educação.

**Eliana Gonçalves da Fonte Pessanha.** Antropóloga, doutora em Ciências Humanas pela Universidade de São Paulo e professora do Departamento de Antropologia Cultural da Universidade Federal do Rio de Janeiro, onde também dirige o Arquivo de Memória Operária do Rio de Janeiro. É organizadora (com Alice Abreu) do livro *O Trabalhador Carioca*, Rio de Janeiro, J.C. Editora, 1995, e co-autora de *Experiências Sindicais Recientes - Argentina y Brasil*, Buenos Aires, Ed. Biblos, 1993.

**Eric Dunning.** Pesquisador do Centre for Research Into Sport and Society da Universidade de Leicester, Grã-Bretanha. Autor de numerosos trabalhos sobre as relações esporte/sociedade, em colaboração com Joseph Maguire, Robert Pearton, Patrick Murphy e Norbert Elias, entre outros.

**Heleleth I. B. Saffioti.** Professora de Sociologia do Programa de Estudos Pós-Graduados em Ciências Sociais da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

**Ilana Strozenberg.** Professora adjunta da Universidade Federal do Rio de Janeiro e diretora da Coordenação Interdisciplinar de Estudos Culturais - CIEC - vinculada ao Programa de Pós-Graduação da Escola de Comunicação da UFRJ. Graduada em Sociologia e Política, especializada em

Antropologia Social e doutora em Comunicação. Sua pesquisa mais recente discute os discursos sobre imigração no Brasil na década de 30.

**Jacqueline Pitanguy.** Socióloga, Diretora da CEPIA e membro do Conselho Diretor da Comissão de Cidadania e Reprodução e do Alan Guttmacher Institute.

**Jacira Melo.** Mestre em Ciências da Comunicação pela Escola de Comunicações e Artes (USP), bolsista da Fundação MacArthur com o projeto Aborto e Mídia e coordenadora de comunicação da Rede Nacional Feminista de Saúde e Direitos Reprodutivos.

**Jeni Valisman.** Socióloga, pesquisadora-titular do Dpto. de Ciências Sociais da Escola Nacional de Saúde Pública, Fundação Oswaldo Cruz. Principais publicações nos últimos três anos: *Flexíveis e Plurais* - identidade, casamento e família em circunstâncias pós-modernas. Rio de Janeiro, Editora Rocco, 1994. Hierarquia de Gênero e Iniquidade em Saúde, in *Physis- Revista de Saúde Coletiva*. Rio de Janeiro, vol. 4, nº 1, 1994. Identidade, Casamento e Família em Circunstâncias Pós-Modernas, in *DADOS- Revista de Ciências Sociais*, vol. 38, nº 2, 1995. Subjetividade e Paradigma de Conhecimento, in *Boletim Técnico do SENAC*, vol. 21, nº 2, 1995.

**Joseph Maguire.** Professor do Departamento de Educação Física da Universidade de Loughborough, Inglaterra, especialista em Sociologia do Esporte. Autor de numerosos trabalhos nesta área, publicados em revistas especializadas como *Society and Leisure* e *Sociology of Sport Journal*.

**Leila de Andrade Linhares Barsted.** Advogada, cientista política, diretora da organização não governamental CEPIA e editora da *Revista Estudos Feministas*.

**Maria Fernanda Bicalho.** Professora do Departamento de História da Universidade Federal Fluminense. Mestre em Antropologia Social pelo Museu Nacional/UFRJ, com a dissertação *O Belo Sexo: Imprensa e Identidade Feminina no Rio de Janeiro em fins do Século XIX e inícios do Século XX*. Doutora em História pela Universidade de São Paulo, com a tese *A Cidade e o Império: o Rio de Janeiro na dinâmica colonial portuguesa. Séculos XVII e XVIII*.

**Maria José Fontelas Rosado Nunes.** Socióloga; sua tese de doutoramento foi indicada para o prêmio do ano da École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, de Paris, em 1991. Publicou, pela Editora Vozes, o livro *Vida Religiosa nos Meios Populares*. Tem vários artigos e capítulos de livros publicados no Brasil e no exterior. Pesquisa o pensamento católico a respeito do aborto. É professora de Sociologia da Religião na pós-graduação da PUC/S.Paulo e na Universidade Metodista de São Paulo, onde é também responsável por uma cátedra feminista. Coordena a entidade Católicas pelo Direito de Decidir, no Brasil.

**Miriam Goldenberg.** Doutora em Antropologia Social pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social do Museu Nacional - Universidade Federal do Rio de Janeiro, professora do Departamento de Antropologia do Instituto de Filosofia e Ciências Sociais - Universidade Federal do Rio de Janeiro e autora de *Toda Mulher É Melo Leila Diniz* (R.J., Editora Record, 1995); *A Outra: estudos antropológicos sobre a identidade da amante do homem casado* (R.J., Editora Record, 1997) e *Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em ciências sociais* (R.J., Editora Record, 1997).

**Miriam Lichitz Moreira Leite.** Coordenadora científica do Núcleo Interdisciplinar do Imaginário e da Memória (NIME-USP) desde 1994 e autora de *Condição Feminina no Século XIX - Rio de Janeiro*. São Paulo: HUCITEC-INL-Pró-Memória, 1984 e 1993; *Outra Face do Feminismo: Maria Lacerda de Moura*. São Paulo: Ática, 1984; *Retratos de Família (Análise da Fotografia Histórica)*. São Paulo: EDUSP-FAPESP, 1993; *Livros de Viagem (1803-1900)*. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1997.

**Sandra Ridenli.** Socióloga, pesquisadora assistente da Fundação Carlos Chagas e mestranda pelo Departamento de Sociologia da Universidade de São Paulo com o projeto *A Paternidade para*

Homens Paulistanos de Camadas Médias: uma abordagem sociológica. Publicações recentes: A Criação de um Tesouro para Estudos de Gênero. *Cadernos de Pesquisa*, (97), Fundação Carlos Chagas, São Paulo, 1996 (co-autoria); Trabalho Domiciliar Masculino. *Revista de Estudos Feministas*, vol. 3, n.º. 2, 1995 (co-autoria).

**Sonia Corrêa.** Arquiteta com especialização em Antropologia, desde a década de 70 vem trabalhando em pesquisa e ação no campo da sexualidade, saúde e direitos reprodutivos. É pesquisadora do IBASE, coordenadora de pesquisa da Rede DAWN-MUDAR, membro da Comissão Nacional de População e Desenvolvimento e da Comissão de Cidadania e Reprodução. Entre outros trabalhos publicados, coordenou juntamente com Angela Freitas a edição de *Viagem ao Mundo da Contracepção* (Editora Rosa dos Tempos, Rio, 1991). Em colaboração com Rebecca Reichmann escreveu *Population and Reproductive Rights: feminist perspectives from the South* (Zed Books, Londres, 1994).

**Valéria Andrade Souto-Maior.** Doutoranda em Letras, UFPB. Sua dissertação de mestrado, O Florete e a Máscara: Josephina Alvares de Azevedo, dramaturga do século XIX, defendida na UFSC em 1995, recebeu o Prêmio Centro Interdisciplinar de Estudos de Gênero da UERJ, em 1996. Finalista do Concurso Nacional de Ensaio - Prêmio Xerox (1997), promovido pela Secretaria de Estado da Cultura do Paraná, esse trabalho encontra-se no prelo do Setor Editorial dessa Secretaria. Autora do *Índice de Dramaturgas Brasileiras do Século XIX* (Florianópolis: Mulheres, 1996) e de artigos na linha de pesquisa Mulher & Literatura em revistas especializadas.

**Valéria Lamego.** É autora de *A Farpa na Lira: Cecília Meireles na Revolução de 30* (Editora Record, 1996). Jornalista, cursa doutorado em Literatura Comparada pela UFRJ. Entre 1992 e 1994 foi editora-assistente da Revista Estudos Feministas e atualmente coordena a pesquisa O Brasil Popular - capital simbólico ou bem de consumo de uma geração, PACC/UFRJ.

A *Revista Estudos Feministas* agradece a colaboração crítica de seus pareceristas *ad hoc*, na avaliação dos artigos a ela submetidos, no ano de 1997.

Aída Maria Novelino  
Antônio Flávio Plerucci  
Carmen Dora Guimarães  
Cynthia A. Sarti  
Heleleth I. B. Saffioti  
Hildete Pereira de Melo  
Jacqueline Pitanguy  
Lourdes Maria Bandeira  
Lucila Scavone  
Marcelo Ridenti  
Maria Cristina A. Bruschini  
Maria Fernanda B. Bicalho  
Maria José F. Rosado Nunes  
Marina Massi  
Margareth Rago  
Mary Garcia Castro  
Neide Patarro  
Teresa Sales  
Valéria De Marco  
E seu Comitê Editorial.