

## COLABORADORES

**Ana Arruda Callado** Professora assistente da Escola de Comunicação da Universidade Federal do Rio de Janeiro doutoranda em Comunicação e Cultura e autora de *Como se Faz um Jornal Comunitário (Vozes 1985)* e *Dona Maria Jose* sobre Maria Jose Barbosa Lima (no prelo)

**bell hooks** Teórica feminista crítica cultural e professora de Estudos Feministas no Oberlin College. E autora de oito livros sendo o mais recente *Sisters of the Yam Black Women and Self Recovery* (South End Press)

**Christine Delphy** Socióloga francesa do CNRS redatora da revista *Nouvelles Questions Feministes*. Autora de varios artigos e militante no movimento feminista publicou *Familiar Exploitation a New Analysis of Marriage in Contemporary Western Societies*

**Claudia Fonseca** Professora titular no PPG em Antropologia Social da Universidade Federal do Rio Grande do Sul tem doutorado de Estado em Etnologia pela Université de Nanterre (França) e é autora de artigos sobre organização social e dinâmicas familiares em grupos populares urbanos. E autora de capítulos nos livros *Amor em Família no Brasil* (Contexto 1989) *Uma Questão de Gênero* (Rosa dos Tempos 1992) *A Criança no Brasil Hoje* (Ed. Santa Ursula 1993)

**Cristina Bruschini** Doutora em Sociologia pela Universidade de São Paulo e pesquisadora da Fundação Carlos Chagas onde desenvolve estudos sobre trabalho feminino e família e coordena o Concurso de Dotações para Pesquisa sobre Mulher e Gênero. E autora do livro *Mulher, Casa e Família* (Vertice/FCC 1990) e de varios artigos e organizadora de coletâneas entre elas *Uma Questão de Gênero e Entre a Virtude e o Pecado* (Rosa dos Tempos/FCC 1992)

**Danièle Kerfoot** Socióloga diretora de pesquisa do Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) de Paris e membro do GEDIST. Publicou varios trabalhos entre eles os livros *Les Ouvrières* (Paris Le Sycomore 1982) *Les Femmes et le Travail à Temps Partiel* (Paris La Documentation Française 1984) e *Les Infirmières et leur Coordination 1988 1989* (Paris Lamarre 1992) em co autoria

**Elizabeth Jelin** Socióloga argentina trabalha no Centro de Estudios de Estado y Sociedad (CEDES) em Buenos Aires. E autora de livros e artigos entre eles *A Mulher no Mercado de Trabalho Urbano e Família e Unidade Doméstica* mundo público vida privada

**Fernanda Bicalho** Mestre em Antropologia Social pelo Museu Nacional/UFRJ onde defendeu em 1988 a dissertação *O Bello Sexo* imprensa e identidade feminina no Rio de Janeiro em fins do século XIX e inicio do século XX. Doutoranda em História Social na Universidade de São Paulo (USP). Professora do Departamento de História da Universidade Federal Fluminense (UFF)

**Gloria Steinem** Ajudou a fundar muitas organizações feministas incluindo o National Women's Political Caucus. Voters for the Choice e a revista Ms. Atualmente trabalha num livro de ensaios sobre organização local e na criação de um telefone 900

**Guita Grin Debert** Doutora pela Universidade de São Paulo (USP) e professora do Departamento de Antropologia da Unicamp e autora dos livros *Ideologia e Populismo* e *Quando a Vítima é a Mulher* (em colaboração com Danielle Ardaillon)

**Helena Hirata** Pesquisadora em Ciências Sociais e atualmente responsável pela equipe de pesquisa GEDIST/CNRS. Tem diversos artigos publicados na área de relações de trabalho tecnologia qualificação e divisão sexual do trabalho

**June E. Hahner** Full Professor of History da State University of New York at Albany. Tem varios livros publicados entre eles *Emancipating the Female Sex The Struggle for Women's Rights in Brasil 1850-1940* (Duke University Press 1990) *Poverty and Politics The Urban Poor in Brazil 1870-1920* (Univ. of New

Mexico Press 1986) *A Mulher Brasileira e Suas Lutas Sociais e Políticas 1850 1937* (Brasiliense 1981) É membro do Conselho Editorial da *Latin American Research Review*

**Liana Maria da Frotta Carleial** Economista doutora em Economia pela Universidade de São Paulo (USP) E professora e pesquisadora do curso de Mestrado em Desenvolvimento Econômico da Universidade Federal do Paraná E autora de trabalhos nas áreas de Economia Regional e Economia do Trabalho

**Maria Lucia de Barros Mott** Historiadora e autora do livro *Submissão e resistência a mulher na luta contra a escravidão* 2º edição São Paulo Contexto 1992 Doutoranda em História Social da Universidade de São Paulo

**Marta Matamala** Médica chilena coordenadora do Coletivo Mujer y Salud y Medicina Social (Comusans Achnu)

**Maria Quintero** Doutora em Sociologia pela Universidade de São Paulo Pesquisadora e coordenadora de pesquisa do Núcleo de Estudos da Mulher e Relações Sociais de Gênero da USP Sua publicação mais recente é *Razão Emoção na União Conjugal* Texto NEPO 27 UNICAMP

**Maxine Molyneux** Foi professora de Sociologia da Universidade de Essex na Grã Bretanha atualmente leciona no Departamento de Política e Sociologia do Birkbeck College da Universidade de Londres E autora de vários livros entre eles *Mobilization Without Emancipation women the communist State and its demise* (Londres Verso 1990)

**Michele Wallace** Professora autora de *Black Macho and The Myth of The Superwoman* (O Macho Negro e o Mito da Supermulher)

**Nancy Palomino** Matemática feminista peruana trabalha no Centro Flora Tristan de Lima Peru e atualmente é responsável pelo Programa de População e Direitos Reprodutivos

**Naomi Wolf** Autora de *The Beauty Myth* e *Fire with Fire the New Female Power e How it Will Change the Twentieth First Century* a sair pela Random House Frequentemente faz palestras em universidades

**Peter Fry** Professor de Antropologia do Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da UFRJ Desenvolveu pesquisas no Zimbábue em Moçambique e no Brasil sobre raça religião política e sexualidade Participa de um projeto que pretende ampliar as relações acadêmicas entre o Brasil e os demais países de língua portuguesa na África e na Europa

**Robert Moses Pechmann** Historiador especialista em estudos urbanos professor do Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano/IPPUR da UFRJ e doutorando na USP

**Rosa Maria S de Macedo** Doutora em Psicologia coordenadora do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Família e Comunidade da Pos Graduação em Psicologia Clínica da PUC SP coordenadora do Curso de Especialização em Terapia Familiar e de Casal Presidente da Associação Nacional de Pesquisa em Psicologia (ANPEPP)

**Silvia Cristina Yannoulias** Argentina graduada em Ciências da Educação pela Faculdade de Filosofia e Letras da Universidade de Buenos Aires Mestre em Ciências Sociais pela Faculdade Latino-americana de Ciências Sociais (FLACSO) Programa Argentino e é pesquisadora associada da FLACSO Brasil e doutoranda em Sociologia no Programa de Doutoramento Conjunto FLACSO/Universidade de Brasília

**Silvina Ramos** Socióloga argentina pesquisadora do Centro de Pesquisas de Buenos Aires (CEDES) coordena o Programa para o Cone Sul de Pesquisa Qualitativa em Saúde Reprodutiva financiado pela Fundação Ford

**Sonia Correa** Fundadora do SOS Corpo Arquiteta com especialização em Antropologia. Atualmente coordenadora da área de elaboração do Instituto Brasileiro de Análise Social e Estatística/IBASE. Membro da Comissão de Cidadania e Reprodução.

**Urvashi Vaid** Ex diretora da National Gay and Lesbian Task Force, organizadora comunitária e advogada. Atualmente escreve um livro sobre a política do movimento lesbico e gay.

## AOS COLABORADORES

- 1 A revista **estudos feministas** aceita originais sob a forma de artigos resenhas ensaios e informações para a rubrica Agenda cuja abordagem assista ao seu interesse temático editorial
- 2 A publicação dos trabalhos está condicionada a pareceres *ad hoc* de membros do Conselho Editorial e do Conselho Consultivo Eventuais sugestões de modificação de estrutura ou conteúdo por parte da Editoria serão elaboradas em consenso com o autor
- 3 Os textos deverão ser enviados em disquete flexível de computador padrão IBM PC junto a cópia impressa usando mão dos programas de edição de texto Word ou Word Perfect
- 4 Pede-se que os textos sejam marginados a esquerda e digitados em espaço duplo não contendo marcações
- 5 Os seguintes itens devem ser observados na realização dos textosaspas simples para palavras com emprego não convencionalaspas duplas para citaçõesitalico para palavras estrangeiras e neologismosbold para títulos de obras e publicações com apenas a primeira letra em caixa altaas notas de pé de página numeradas correlativamente deverão vir ao final de todo o texto e nelas deverão estar incluídas todas as referências bibliográficas
- 6 Referências bibliográficas obedecerão ao seguinte critério  
**LIVRO** - nome do autor título do livro (italico) local de publicação editora data de publicação numero(s) da(s) página(s)  
**ARTIGO** - nome do autor título do artigo nome do periódico (italico) volume e numero do periódico data de publicação numero(s) da(s) página(s)  
**obs** só devem ser inseridas na bibliografia as referências citadas no texto
- 7 Os artigos deverão conter até 25 laudas (acompanhados de resumos de no máximo 10 linhas) os ensaios 15 laudas resenhas 4 a 8 laudas registros 1 lauda e as informações para a rubrica agenda até 20 linhas
- 8 Os dados sobre o autor (cargo que ocupa últimas publicações) não deverão ultrapassar 5 linhas

Impresso na  
**GRAPHOS**  
Rio (021) 223 1272  
com filmes fornecidos