

## COLABORADORAS/ES

**Alicia del Águila** (adelaguila7@gmail.com; a.delaguila@idea.int) es peruana, doctora en Ciencias Sociales, mención en Historia, por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, magister en Ciencias Sociales por FLACSO, México, y bachiller en Sociología por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Publicaciones sobre género, ciudadanía, historia política y social e interculturalidad. Entre otros: *Mujeres en los partidos políticos del Perú*, Lima, Transparencia, 2004; *Los velos y las pieles. Cuerpo, género y reordenamiento social en el Perú republicano*. Lima, IEP, 2003. Ha trabajado en ONGs como Flora Tristán, Transparencia y en organismos de cooperación internacional (UNFPA, IDEA Internacional), además de ejercer la docencia universitaria.

**Ana Lucía Hernández Cordero** (ana\_antro@yahoo.com) es licenciada en antropología por la Universidad de San Carlos de Guatemala. Ha realizado una maestría en estudios de género en El Colegio de México y un máster en migraciones en la Universidad Autónoma de Madrid. Desde 2013 es doctora en Antropología de Orientación Pública por la Universidad Autónoma de Madrid. Está adscrita al grupo de investigación de Antropología de Orientación Pública del Departamento de Antropología Social de la Universidad Autónoma de Madrid y forma parte del Grupo de Estudios Feministas de la Universidad Carlos III de Madrid. Sus principales líneas de investigación se orientan hacia los estudios Feministas, las Políticas Públicas y Género, Maternidad, Migraciones, Familia internacionales y el enfoque transnacional, Globalización, y Metodología Cualitativa.

**Ana Mariel Weinstock** (weins357@yahoo.com.ar) es docente, investigadora y activista de Magdalenas – Puerto Madryn, Teatro de las Oprimidas, en Chubut, Argentina. Es doctorante de la FSOC – UBA, integrante de Programa “Poscolonialidad, pensamiento fronterizo y transfronterizo en los estudios feministas” (IDAES – UNSAM), miembro del GT – CLACSO Ecología Política del Extractivismo en América Latina, y docente en la UNPATA y el ISFD n.º 803. *Oro por espejitos de colores. Voces y acciones por el 'No a la Mina de Esquel en la disputa por el modelo de desarrollo* fue su tesis con la que accedió al grado de magister en Investigación en Ciencias Sociales – UBA.

**Anelise R. Corseuil** (hcorseuil@terra.com.br) é professora de Literatura e Estudos de Cinema no DLLE/PPGI/ UFSC, editora-chefe das Revistas *Ilha do Desterro* e *REBECA* (Revista Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual). Autora do livro *A América Latina no Cinema Contemporâneo: Outros Olhares* (2012), entre outras publicações em periódicos nacionais e internacionais, e organizadora de vários livros.

**Breno Cypriano** (brenocypriano@yahoo.com.br) é doutorando em Ciência Política do Programa de Pós-Graduação em Ciência Política da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), tendo realizado doutorado sanduíche no Instituto de Altos Estudos Sociais da Universidad Nacional de General San Martín (IDAES/UNSAM). Atualmente é professor substituto do Instituto de Ciência Política da Universidade de Brasília (IPOL/UnB). Está vinculado ao Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre a Mulher (NEPEM/UFMG) e realiza atividades de investigação sobre teoria política feminista, pensamento político feminista na América Latina e gênero e política/políticas públicas.

**Brunilla Thaís Queiroz de Melo** (brunillathais@yahoo.com.br) é assistente social. Atua desde 2011 na Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis (PROAE) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Graduada pela UFRN (2005-2008), com especialização em Saúde Pública e Serviço Social pela Faculdade de Ciências, Cultura e Extensão do Rio Grande do Norte (UNIFACEX) (2011-2012) e mestrado em Serviço Social pelo Programa de Pós-Graduação em Serviço Social (PPGSS) da UFRN (2012-2014). Em seu percurso acadêmico, vem se dedicando aos estudos sobre gênero.

**Cecilia Pérez Winter** (cecipw@gmail.com) es licenciada en Antropología por la Universidad de Buenos Aires (FFyL – UBA). Trabajó en gestión de patrimonio en la Administración de Parques Nacionales y como investigadora en instituciones de Argentina y Brasil. Actualmente está realizando su proyecto doctoral analizando los procesos de patrimonialización y turistificación en el norte de la provincia de Buenos Aires, Argentina.

**Cila Lima** (cila.li@usp.br) é autora do livro *Women and Islamism: the cases Egypt and Turkey* (2013), publicado pela Editora alemã LAP Lambert. Desde 2009, atua como pesquisadora no centro de pesquisa GT – OMMM (Grupo de Trabalho sobre o Oriente Médio e Mundo Muçulmano) e no NEHH (Núcleo de Estudo de História e Historiografia), ambos da USP. É membro do Boletim Eletrônico *Malala – GT – OMMM* e possui larga experiência em docência, nos níveis I, II e III.

**Dorian Lugo Bertrán** (dorian.lugo1@upr.edu) es doctor y profesor del Programa de Estudios Interdisciplinarios de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Su especialidad es los estudios *queer* y de roles de género aplicados al audiovisual contemporáneo y a la literatura tempranomoderna. Fue co-director de la Sección de Estudios de Cine de la Latin American Studies Association (2009-2011; 2011-2012). Algunos de los cursos y seminarios que ha dictado son: Teoría y Crítica de Cine, Teoría *Queer* y Cine, Teoría de Roles de Género y Cine, Estudios de Masculinidad y Cine, Literatura Moderna, Teoría y Crítica de Arte Contemporáneo, Teorías Culturales, entre otros.

**Eliane Cadoná** (eliane@uri.edu.br) é professora do Curso de Psicologia da Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões – Campus de Frederico Westphalen. Graduada em Psicologia e em Ciências Biológicas pela URI – Campus de Frederico Westphalen. Mestre em Psicologia Social pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul e doutoranda em Psicologia pela mesma universidade. Atualmente, vincula seus estudos à perspectiva do Construcionismo Social, nos campos da História da Psicologia, Políticas Públicas, Mídia e Ciência, atentando-se para a produção de sentidos no cotidiano.

**Fanni Muñoz Cabrejos** (famunoz@pucp.edu.pe) es doctora en Historia por El Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México; licenciada en Sociología por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Es profesora principal del Departamento de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Actualmente se desempeña como directora de la Maestría en Estudios de Género. Es miembro fundadora de la Sociedad de Investigación Permanente en Educación (SIEP).

**Ida Mara Freire** (ida.mara.freire@ufsc.br) é professora associada no CED/UFSC. Possui pós-doutorado em Dança pela University of Cape Town (2012). Escreve, estuda e pesquisa sobre os temas: alteridade, cegueira, corpo, dança e formação de professores. Líder do Alteritas: grupo de estudos e pesquisas sobre diferença, arte e educação e autora do *blog* [www.escrevedance.blogspot.com/](http://www.escrevedance.blogspot.com/).

**Jacqueline Virmond** (jvirmondvieira@yahoo.com.br) é graduada em Psicologia pela UFSC (1983), mestre em Psicologia pela UFSC (2001) e atualmente é doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Psicologia da UFSC na área 2: Práticas Culturais e Processos de Subjetivação, sob orientação da Dr. Mara Lago. Está pesquisando a flexibilização quanto ao sexo dos parceiros em jovens da Grande Florianópolis. Atua em docência e clínica psicanalítica.

**Jesica Pereiro** (jesipereiro@hotmail.com) es licenciada en Antropología Social por la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. El tema de su tesis para la obtención del título de grado fue "*La perspectiva de género en las políticas de seguridad: la atención de la "violencia familiar"*". Directora: Dra. Laura Masson. Desde el año 2007 a la fecha se ha abocado al análisis e intervención de temáticas sobre género, feminismos, salud sexual y reproductiva, educación sexual, violencia y políticas públicas. Lo ha hecho desde el lugar de investigadora en el marco de la elaboración de la tesis, así como de integrante de un programa de investigación-extensión universitaria.

**Joana Margarida Pimentel Mateus Alves** (joanaalves@ces.uc.pt) é licenciada e mestre em Sociologia, encontra-se a desenvolver o seu Projeto de Doutoramento em Sociologia no Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra (CES), como bolsista de Doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Participou no "Estudo de Avaliação do Impacto dos Custos Financeiros e Sociais da Deficiência" (Coimbra, 2010), também no CES, o que viria a influenciar o seu interesse pelo tema do cuidado da deficiência pela família, que trabalhou, posteriormente, na sua tese de

mestrado, *Vidas de cuidado(s): uma análise sociológica do papel dos cuidadores informais* (Coimbra, 2011). Os seus interesses de investigação centram-se em questões relacionadas com a produção de cuidado, dando especial destaque ao papel da família e das mulheres nesse domínio e também às questões do (não)reconhecimento do papel dos/as cuidadores/as e dos impactos do cuidado na vida de quem cuida. Publicou, recentemente, como coautora, "Os custos da deficiência: uma avaliação para as políticas públicas e para as famílias", com Sílvia Portugal et al. (Porto, 2014), na obra *Responsabilidade Social, Respeitos e Ética na Vida em Sociedade* (Hernâni Veloso Neto e Sandra Lima Coelho, org.).

**Karina Bidaseca** (karinabidaseca@yahoo.com.ar) es pensadora feminista. Doctora por la Universidad de Buenos Aires, es investigadora independiente del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnologías en Universidad Nacional de San Martín. Profesora Adjunta de Sociología, coordina los programas: "Poscolonialidad, pensamiento fronterizo y transfronterizo en los estudios feministas"; y el programa Sur-Sur (CLACSO). Publicó varios volúmenes: *Perturbando el texto colonial. Los Estudios (Pos) coloniales en América Latina* (SB, 2010); *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina* (Godot, 2011), *Hegemonía cultural y políticas de la diferencia* (CLACSO, 2013). Sus artículos abordan la teoría feminista contemporánea, género, raza y colonialidad.

**Luciana Patrícia Zucco** (lpzucco@uol.com.br) possui doutorado em Ciências da Saúde pelo Programa de Pós-Graduação em Saúde da Criança e da Mulher do Instituto Fernandes Figueira/Fundação Oswaldo Cruz (2007) e mestrado em Serviço Social pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (1997). Atualmente, é professora adjunta nível II do Departamento de Serviço Social do Centro Sócio Econômico da Universidade Federal de Santa Catarina. Tem experiência nas áreas de Relações de Gênero e Saúde Coletiva, com ênfase em Política de Saúde, atuando principalmente nos seguintes temas: saúde sexual e reprodutiva, sexualidade, direitos sexuais e reprodutivos, diversidade sexual, política de saúde, extensão, Serviço Social e formação profissional.

**María Elena Lucero** (elenaluce@hotmail.com) es doctora en Humanidades y Artes, mención Bellas Artes, por la Universidad Nacional de Rosario. Es docente investigadora y profesora titular del Seminario de Arte Latinoamericano de la Escuela de Bellas Artes de la UNR. Es miembro fundador de la Red de Estudios Visuales Latinoamericanos e integrante del Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial de la UNR. Actualmente se desempeña como directora de la carrera de Bellas Artes en la misma Universidad. Autora de publicaciones y ponencias académicas sobre arte latinoamericano en el país y en el exterior.

**Maristela da Rosa** (ma.marirosa@gmail.com) é socióloga, mestra em Educação, aluna regular do Programa de Pós-Graduação da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC/2013), na linha de pesquisa História e Historiografia da Educação.

**Marlene Helena Oliveira** (marlenecel@hotmail.com) possui doutorado em Sociologia pela UFPB, graduação em Serviço Social pela Universidade Federal da Paraíba (2000) e mestrado em Serviço Social pela mesma universidade (2003). Graduada de Direito pela UFPB. Atualmente é professora da Universidade Federal da Paraíba, lotada no Departamento de Mídias Integradas na Educação – CE. É professora pesquisadora do curso de Pedagogia da UFPB, na modalidade a Distância e presencial, e professora do Curso de Especialização em Educação em Direitos Humanos. É membro do Núcleo de Direitos Humanos da UFPB e de vários grupos de pesquisa cadastrados no CNPq. Trabalha com as seguintes temáticas: gênero, violência, violência de gênero, prisão, controle social, direitos humanos e punição.

**Marlene Neves Strey** (streyrn@puccrs.br) é professora do Programa de Pós-Graduação em Psicologia da PUCRS. Graduada em Psicologia pela PUCRS. Especialista em Ciências da Educação pela PUCRS, mestre em Psicologia pela PUCRS e doutora em Psicologia pela Universidad Autónoma de Madrid. Possui pós-doutorado pela Universidad de Barcelona. É professora titular da PUCRS e membro de corpo editorial da Psico (PUCRS). Atua principalmente nos seguintes temas: gênero, mulher, projeto profissional e trabalho.

**Marta Sierra** (sierram@kenyon.edu) es profesora asociada en Kenyon College, Estados Unidos. Sus ensayos han aparecido en Revista Iberoamericana, Revista de Estudios Hispánicos, Revista Iberoamericana, Revista Canadiense de Estudios Hispánicos, Latin American Literary Review. Ha coeditado un número especial de Letras Femeninas, *Global and Local Geographies: the (Dis)locations of Contemporary Feminisms* (Letras Femeninas, Summer 2007 with Clara Román Odio) y el volumen *Transnational Borderlands in Women's Global Networks: The Making of Cultural Resistance* (Palgrave, 2011, editado con Clara Román-Odio); y *Gendered Spaces in Argentinean Women's Literature* (Palgrave-Macmillan, New York: 2012).

**Melissa Barbieri de Oliveira** (melissabarbieri@hotmail.com) é doutoranda no programa Interdisciplinar em Ciências Humanas da Universidade Federal de Santa Catarina, na área de Estudos de Gênero, sob orientação da professora Dra. Miriam Pillar Grossi. Possui mestrado em Ciências Jurídico Civílicas pela Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra, Portugal (2004). Advogada e professora no Curso de Direito da Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Campus Francisco Beltrão – Paraná. Pesquisadora, membro do GEDUS – Laboratório e Grupo de Estudos Educação e Sociedade, coordenadora da linha Direito e Sexualidade. Membro do IBDFAM – Instituto Brasileiro de Direito de Família e coordenadora da Comissão da Diversidade Sexual da OAB/PR, subseção de Francisco Beltrão.

**Miriam Pillar Grossi** (miriamgrossi@gmail.com) é professora associada do Departamento de Antropologia da Universidade Federal de Santa Catarina desde 1989, atua nos Programas de Pós-Graduação em Antropologia Social e Interdisciplinar em Ciências Humanas e nos cursos de graduação em Antropologia, Ciências Sociais e Serviço Social da UFSC. Coordenadora do Núcleo de Identidades de Gênero e Subjetividades (NIGS) e do Instituto de Estudos de Gênero (IEG) da UFSC, publicou vários livros sobre temáticas de violências contra mulheres, novas tecnologias reprodutivas, parentalidades e conjugalidades LGBTQIT, educação e teoria *queer*.

**Norberto Dallabrida** (norbertodallabrida@hotmail.com) é doutor em História Social pela Universidade de São Paulo (USP), professor do Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE) e do Programa de Pós-Graduação em História (PPGH) da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC) e bolsista produtividade do CNPq.

**Olga Donata Guerzoli Kempinska** (olgagkem@gmail.com) possui graduação e mestrado em Filologia Românica pela Uniwersytet Jagiellonski de Cracóvia e doutorou-se em História Social da Cultura pela PUC – Rio, sob a orientação de Luiz Costa Lima. Atualmente é professora de Teoria da Literatura do Departamento de Ciências da Linguagem da Universidade Federal Fluminense. Publicou, em 2011, o livro *Mallarmé e Cézanne: obras em crise* pela Editora Nau.

**Oswaldo Alves Lara Neto** (oswaldolara@usp.br) é doutorando em Sociologia na Universidade de São Paulo. Desenvolveu pesquisas sobre discursos de sexualidade e raça, colocando em diálogo a perspectiva sociológica e o pensamento de Michel Foucault. Trabalhou ainda com questões de gênero, nacionalidade e estereótipos. Atuou como tutor em Educação para Diversidade com professores da rede pública e como professor de Sociologia no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (2012).

**Rita Laura Segato** (ritalsegato@gmail.com) es profesora de los Programas de Posgrado en Bioética y en Derechos Humanos de la Universidad de Brasilia e investigadora de nivel máximo del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Brasil (CNPq). En 2013 fue experta en el Tribunal de Consciencia de crímenes de género conmemorativo de Viena + 20, y en 2014 actuará como perita en un Tribunal de Crímenes Sexuales durante el conflicto interno de Guatemala. Entre sus libros y artículos: *Las estructuras elementales de la violencia* (Buenos Aires: Prometeo – UNQUI, 2003 e 2013, 2a. Ed.); *La nación y sus otros* (Prometeo, 2007); *Territorio, soberanía y crímenes de Segundo Estado. La escritura en el cuerpo de las asesinadas en Ciudad Juárez* (México, DF: Universidad del Claustro Sor Juana, 2006, y Buenos Aires: Tinta Limón, 2013), y “Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial”, en

Bidaseca. Karina (co – comp.): *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo en y desde América Latina* (Buenos Aires: Godot, 2011).

**Teresa Kleba Lisboa** (tkleba@gmail.com) é professora do Departamento de Serviço Social da Universidade Federal de Santa Catarina, coordenadora do Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Ciências Humanas (PPGICH/UFSC) e do Doutorado Interinstitucional – Convênio entre o PPGICH/UFSC e a Universidade Federal de Pernambuco. Desenvolve pesquisas que articulam as temáticas Serviço Social, estudos feministas e relações de gênero, com ênfase nos seguintes temas: violência de gênero, equidade de gênero nas políticas públicas, mulheres excluídas dos direitos mínimos, gênero e desenvolvimento sustentável e empoderamento de mulheres.

**Valeria Ribeiro Corossacz** (valeria.ribeirocorossacz@unimore.it) é doutora em Antropologia Social pela École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris, França, e pela Università degli Studi di Siena, Itália. É pesquisadora de antropologia na Università degli Studi di Modena. Fez pesquisa de campo no Brasil e na Itália. No Brasil, tem realizado pesquisas sobre diversos temas: racismo e sexismo na identidade nacional e na saúde reprodutiva, classificação racial em documentos médicos; racismo, branquitude e privilégio. Na Itália, pesquisou o racismo em migrações e a intersecção de racismo e sexismo. Publicou vários artigos e livros sobre esses temas, entre os quais *O corpo da nação*, Editora UFRJ (2009). Atualmente, sua pesquisa é sobre trabalho doméstico, violência sexual e racismo no Rio de Janeiro.

**Violeta Barrientos Silva** (violetabarrientos@gmail.com) es miembro del Consejo Directivo de la International Association for the Study of Sexuality, Culture and Society (IASSCS), profesora invitada de las maestrías de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) y colabora con la Maestría en Estudios de Género de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Doctora en Estudios Hispánicos y Latinoamericanos por la Universidad de París 8.