

VOL. 11 N. 1 (jan/jun - 2003) ISSN 0140-026X
revista estudos feministas
publicação semestral
Centro de Comunicação e Expressão - CCE
Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFH
telefone: (48) 331 8211 fax: (48) 331 9751

Coordenação Editorial
Luzinete Simões Minella

Editoras Adjuntas
Claudia de Lima Costa (UFSC)
Miriam Pillar Grossi (UFSC)

Editoras de Artigos
Joana Maria Pedro (UFSC)
Luzinete Simões Minella (UFSC)
Simone Pereira Schmidt (UFSC)
Susana Bornéo Funck (UFSC)

Editora de Dossiês
Sonia Weidner Maluf (UFSC)

Editoras de Resenhas
Carmen Sílvia Moraes Rial (UFSC)
Cristina Scheibe Wolff (UFSC)
Maria Juracy Figueiras Toneli (UFSC)

Editoras de Entrevistas
Alai Garcia Diniz (UFSC)
Mara Coelho de Souza Lago (UFSC)

Editoras Assistentes
Carmem Vera Gonçalves Vieira Ramos
Rita Maria Xavier Machado

Divulgação e Distribuição
Rozeli Maria Porto

Revisão
José Renato de Faria

Webdesigner
Anacris de Oliveira

Bolsista
Louise Lazzari

Comitê Editorial
Albertina de Oliveira Costa (FCC)
Bila Sorj (UFRJ)
Lourdes Maria Bandeira (UnB)
Luiza Bairos (UFBA)
Maria Bernardete Ramos (UFSC)
Sandra Azeredo (UFMG)

Projeto Gráfico Original
Sílvia Steinberg

Editoração Eletrônica
Louise Lazzari
Rita Maria Xavier Machado

Impressões
Gráfica Palloti

Capa
Louise Lazzari sobre instalação de Edina De Marco,
Sem Título, 2002. Foto de Edina De Marco.

Tiragem: 1.000 exemplares

Sumário

7 EDITORIAL

ARTIGOS

- 11 Além de uma tela só para si.
EDINA DE MARCO E SIMONE PEREIRA SCHMIDT
- 20 O corpo perigoso
LINDA HUTCHEON E MICHAEL HUTCHEON
- 61 Cindy Sherman ou de alguns estereótipos cinematográficos e televisos
ANNATERESA FABRIS
- 71 Tinta e sangue: o diário de Frida Kahlo e os "quadros" de Clarice Lispector
LÚCIA HELENA VIANNA
- 89 Navegando no labirinto do silêncio: artistas feministas no México
EDWARD J. MCCAUGAHN
- 113 O grotesco como estratégia de afirmação da produção pictórica feminina
GIULIA CRIPPA
- 137 Corpos em tensão: feminino, masculino e barroco no espetáculo *Bach*
TEREZA VIRGÍNIA DE ALMEIDA
- 155 Juizados Especiais Criminais e seu déficit teórico
CARMEN HEIN DE CAMPOS
- 171 Naturalização da dominação e poder legítimo na teoria política clássica
ELENI VARIKAS
- PONTO DE VISTA**
- 195 Sobre a "aventura intelectual da história das mulheres": entrevista com Françoise Thébaud
JANINE GOMES DA SILVA.

**DOSSIÊ PUBLICAÇÕES
FEMINISTAS BRASILEIRAS:
COMPARTILHANDO
EXPERIÊNCIAS**

- 217 Publicações Feministas Brasileiras: compartilhando experiências
LUZINETE SIMÕES MINELLA E MIRIAM PILLAR GROSSI
- 225 Uma espiada na imprensa das mulheres no século XIX
ZAHIDÉ LUPINACCI MUZART
- 234 *Brasil Mulher e Nós Mulheres: origens da imprensa feminista brasileira*
ROSALINA DE SANTA CRUZ LEITE
- 242 *Cadernos Pagu: contribuindo para a consolidação de um campo de estudos*
IARA BELELI, MARIA MARGARET LOPES E ADRIANA PISCITELLI
- 247 Desafios de um projeto cultural feminista: a Editora LetrasLivres
FABIANA PARANHOS
- 254 As publicações feministas e a política transnacional da tradução: reflexões do campo
CLAUDIA DE LIMA COSTA
- 265 Publicações feministas sediadas em ONGs: limites, alcances e possibilidades
MARIA JURACY FILGUEIRAS TONELI
- 271 Publicando nas ONGS feministas: entre a academia e a militância
SÔNIA MALHEIROS MIGUEL
- 284 Das margens ao centro?: Refletindo sobre a teoria feminista e a sociologia acadêmica
MIRIAM ADELMANN
- 289 Desencontros: as relações entre os estudos sobre a homossexualidade e os estudos de gênero no Brasil
JOÃO BOSCO HORA GÓIS.
- 298 Publicar é uma ação política
JACIRA MELO
- 302 Relatório da 3ª Sessão do I Encontro Brasileiro de Publicações Feministas
LUIZA BAIROS
- 305 O público, esse desconhecido
FE POMPEU
- RESENHAS**
- 309 Debora Diniz; Dirce Guilhem. *O que é bioética?*
CRISTIANO GUEDES
- 311 Simone Monteiro. *Qual prevenção?: Aids, sexualidade e gênero em uma favela carioca.*
JENI VAITSMAN
- 314 SZOKA, Elzbieta (ed.). *Fourteen Female Voices from Brazil.*
MARIA CONSUELO CUNHA CAMPOS
- 316 GREGOR, Thomas A., and TUZIN, Donald (eds.). *Gender in Amazonia and Melanesia: An Exploration of the Comparative Method.*
OSCAR CALAVIA SÁEZ
- 319 Mariana Coelho. *A evolução do feminismo: subsídios para sua história.*
RITA MARIA XAVIER MACHADO
- 321 PITANGUY, Jacqueline; MESQUITA, Ruth (Orgs.). *Gênero, corpo e enfermagem.*
ROSANA HERINGER
- 323 **AGENDA**
- 327 **COLABORADORAS/ES**