

APRESENTAÇÃO

Nosso objetivo, ao organizar este número da revista *Travessia*, foi o de homenagear o poeta Cruz e Sousa no centenário de *Broquéis* e de *Missal*.

A revista reúne diferentes abordagens de professores de diversas universidades e de mestrandos da UFSC. A todos os que responderam ao nosso convite, muito agradecemos.

Além dos artigos sobre a poesia de Cruz e Sousa, estamos transcrevendo um artigo crítico do próprio poeta, de seus tempos de juventude no Desterro. Incluímos, também, com a autorização da Fundação Casa de Rui Barbosa a quem agradecemos, uma carta de Cruz e Sousa a sua amada Gavita.

Aproveito este espaço para despedir-me, de certa forma, dos leitores de *Travessia*, pois, este é o último número sob minha direção.

Há treze anos, fundamos *Travessia* com a Prof^a Tânia Regina Oliveira Ramos e alunos do Mestrado. Desses, saliento com saudade os nomes de Eunaldo Verdi (prematuramente falecido) e Marly Amarilha de Oliveira, hoje docente na Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Foi um longo caminho, cheio de altos e baixos. Todos os que trabalham com revistas universitárias conhecem as dificuldades enfrentadas para mantê-las. Mas achamos que valeu a pena.

A revista se caracterizou pelos números monográficos. E, embora tenha acolhido a produção dos professores e alunos do mestrado da UFSC, tornou-se um canal de diálogo com as várias universidades não só do Brasil como também com algumas do exterior.

A renovação se impõe para que haja renovação de formas, de temas. Augurando um trabalho criativo à nova equipe, esperamos o constante apoio de nossos leitores.

Zahidé L. Muzart