

BIBLIOGRAFIA SOBRE CRUZ E SOUSA

Nota: A bibliografia traz indicações de livros, capítulos de livros, artigos e dissertações somente *a partir de 1961*, data da publicação da Edição do Centenário, organizada por Andrade Muricy. Assinalo, ainda, que não é uma bibliografia exaustiva. (Z.M.)

ADONIAS FILHO. Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 19 nov. 1961.

AYALA, Walmir. Letras e Artes — Homenagem a Cruz e Sousa. *A Marcha*. Rio, 08 nov. 1961.

— Cruz e Sousa — obra completa. *Correio da Manhã*. Rio, 11 nov. 1961.

— Ainda Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 14 nov. 1961.

ALVES, Henrique. *Cruz e Sousa: o Dante negro*. São Paulo, Associação Cultural do Negro, 1961, 94p.

— Cruz e Sousa: o Dante negro. *A Gazeta*, Florianópolis, 11 ago. 1961.

ALVES, Uelinton Farias. *Reencontro com Cruz e Sousa*. Florianópolis: Papa-Livro Editora, 1990, 107p.

AMARAL, Glória Carneiro do. Trajetos do Baudelairianismo Brasileiro: Teófilo Dias e Cruz e Sousa. *ANAIS — VOL. III: 2º Congresso ABRALIC*. Belo Horizonte, 8 a 10 ago. 1990.

- ANTELO, Raul. Literaturas sincrônicas: Cruz e Sousa em Jaimes Freyre. *Boletim Bibliográfico*, Biblioteca Mário de Andrade. Sec. de Cultura de São Paulo, São Paulo, v. 49, n. 1/4, p. 165-175, 1988.
- APÓSTOLO, Nicolau. Da impossibilidade de Cruz e Sousa ter sido aluno de Fritz Mller. *A Gazeta*. Florianópolis, 25 nov. 1961.
- ARAÚJO, Murilo. Cruz e Sousa: simbolista essencial. *Jornal do Comércio*. Rio, 26 nov. 1961.
- ARROYO, Leonardo. Vida Literária — O poeta Cruz e Sousa. *O Estado de São Paulo*. São Paulo, 19 nov. 1961.
- ATHAYDE, Austregésilo. Reafirmação de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 07 set. 1975.
- ATHAYDE, Tristão de. Anacronismo e Precaução. *Jornal do Brasil*, Rio, 09 jun. 1961.
- O Laocoonte Negro. *Jornal do Brasil*. Rio, 09 out. 1975.
- AUGUSTO, José. Cruz e Sousa. *Diário do Paraná*, Curitiba, 26 out. 1961.
- AZEVEDO, Sânzio de. Desarticulação rítmica e irregularidades métricas no Simbolismo Brasileiro. In: *Revista de Cultura Vozes*. n. 8, out. 1977.
- BALAKIAN, Anna. *O simbolismo*. São Paulo: Perspectiva, 1985, p. 88.
- BANDEIRA, Manuel. Cruz e Sousa. *Correio da Manhã*. Rio, 19 nov. 1961.
- BARBOSA, Walter. Aspectos metafísicos no simbolismo de Cruz e Sousa. *Correio Brasiliense*. Brasília, 10 mar. 1972.
- BOIDEMAMÃO, nº Especial. “Cruz e Sousa”. Florianópolis, Fundação Catarinense de Cultura/IOESC, 1980.
- BOITEUX, Lucas Alexandre. Cruz e Sousa, o aedo negro. *A Gazeta de Notícias*. Rio de Janeiro, 26 nov. 1961.
- BORBA, Helena Caminha. Cruz e Sousa. *O Estado*. Florianópolis, 22 nov. 1961, p. 3.
- BOSI, Alfredo. Cruz e Sousa. *História concisa da literatura brasileira*. São Paulo, Cultrix, 1975, p. 302-310.
- BRAYNER, Sônia. Cruz e Sousa: Missal e Evocações. *Labirinto do espaço romanesco*, Tradição e renovação da literatura brasileira:

1880-1920. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira; Brasília: INL, 1979, p. 237-239.

BROOKSHAW, David. *Raça e cor na literatura brasileira*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1983, p. 155-160.

BRUNO, Haroldo. Onde o crítico completa o Biógrafo. O Globo. Rio, 21 set. 1975.

CABRAL, Oswaldo Rodrigues. Cruz e Sousa. *Nossa Senhora do Desterro*. Florianópolis, Editora Lunardelli, 1979, p. 142-144.

CALLADO JUNIOR, Martinho. Cruz e Sousa: o Negro. *Interpretações*. Florianópolis, Ed. Comissão Oficial de Festejos, 1962.

CASTRO, Sílvio. Cruz e Sousa, Poesia e Centenário. *Cadernos Brasileiros*, Rio, 1961.

CANDIDO, Antonio e CASTELLO, José Aderaldo. *Presença da literatura brasileira*. São Paulo, Difel, 1976, v. 2 (Realismo e Simbolismo), p. 239-250.

CARDOSO, Zélia de Almeida. A lua musical de Cruz e Sousa. *Língua e Literatura*. V. 9, São Paulo, Revista dos Departamentos de Letras da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP, 1980.

CÉSAR, Guilhermino. Literatura \$ Cifrão. *Correio do Povo*. Porto Alegre, 29 nov. 1980.

—. Inéditos de Cruz e Sousa. *Correio do Povo*, supl. lit. Caderno de Sábado. Porto Alegre, 06 jul. 1974.

—. Variantes de Cruz e Sousa. *Correio do Povo*, supl. lit. Caderno de Sábado. Porto Alegre, 13 jul. 1974.

CORRÊA, Nereu. O amigo de Cruz e Sousa. *O Estado*. Florianópolis, 22 jul. 1984.

—. Os amigos de Cruz e Sousa. *Jornal de Letras*. Nº 398, nov. 1984.

—. Novos inéditos de Cruz e Sousa. *Cultura* supl. lit. *O Estado de São Paulo*. São Paulo, 14 nov. 1982.

—. Dois poetas, dois destinos. *Jornal de Letras*, jul. 1981.

—. Uma biografia de Cruz e Sousa (R. Magalhães Júnior). *A tapeçaria Lingüística d'Os Sertões e outros estudos*. São Paulo, Quíron; Brasília, INL, 1978, p. 58-60.

—. Poesia e vida de Cruz e Sousa (R. Magalhães Jr.). *A tapeçaria Lingüística d'Os Sertões e outros estudos*. São Paulo, Quíron; Brasília, INL, 1978, p. 61-64.

- . Cruz e Sousa: o homem e a poesia. *Jornal de Letras*. jun. 1974.
- . O Canto do Cisne Negro. *Interpretações*. Florianópolis, Ed. Comissão Oficial de Festejos, 1962.
- . *O canto do cisne negro e outros estudos*. Florianópolis, Departamento de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura de Santa Catarina, 1964, p. 15-49.
- COSTA, Nelson. Vida Cultural: O Centenário do Poeta Negro. *Correio da Manhã*. Rio, 24 nov. 1961.
- . Vida Cultural. *Correio da Manhã*. Rio, 24 nov. 1961.
- COUTINHO, Afrânio. *Cruz e Sousa*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira; Brasília, INL, 1979 (Col. Fortuna Crítica, v. 4).
- CRESPO, Ángel. Muestrario de Poemas Simbolistas Brasileños. *Revista de Cultura Brasileira*. Tomo VI, n. 22, set. 1967.
- D'EÇA, Othon. Cruz e Sousa. *Interpretações*. Florianópolis, Ed. Comissão Oficial de Festejos, 1962.
- DELGADO, Luiz. Revelações sobre Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 29 abr. 1962.
- Diário Catarinense*. Nº Especial, "Cruz e Sousa: 90 anos sem o gigante do simbolismo". Florianópolis, 20 mar. 1988.
- ECKERT, Ivo. Cruz e Sousa: um simbolista que marcou época. *A Gazeta*, Florianópolis, 01 out. 1961, p. 6.
- EDITORIAL. O Simbolismo no Brasil. *O Estado de São Paulo*. São Paulo, 25 nov. 1961.
- ESPEZIM, Rossana. Cruz e Sousa, trágico e requintado. *O Estado*. Florianópolis, 19 mar. 1988.
- FIRMINO, Carmen L. Z. Pessanha e Cruz e Sousa: Divergência Temática. *ANAIS 1º e 2º Simpósios de Literatura Comparada*. Org. Eneida M. de Souza e Júlio C. M. Pinto. Belo Horizonte, UFMG, 1987, Vol. 2.
- FLORES, Altino. A mocidade de Cruz e Sousa. *A Gazeta*. Florianópolis, 1961.
- FONTES, Henrique da Silva. Os primeiros versos de Cruz e Sousa e os versos de circunstância. *Temas Catarinenses*. Florianópolis, Ed. do autor, 1962.
- . *O nosso Cruz e Sousa*. Florianópolis, Ed. do autor, 1961.

- . O nosso Cruz e Sousa. *Interpretações*. Florianópolis, Ed. Comissão Oficial de Festejos, 1962.
- FREITAS, José João de Oliveira. A cosmovisão poética de Cruz e Sousa. *Diário de Notícias*. Porto Alegre, 18 nov. 1973.
- GÓES, Fernando. Cruz e Sousa. *O Globo*. Rio, 24 nov. 1966.
- . Cruz e Sousa ou o Carrasco de si mesmo. *O Espelho Infiel*. São Paulo, Conselho Estadual de Cultura, 1966, p. 63-94.
- . “Tabela: Cruz e Sousa”. In: Suplemento Dom. *Jornal do Brasil*. Rio, 26 nov. 1961.
- . O centenário de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 26 nov. 1961.
- GOMES, Álvaro Cardoso. *A estética simbolista*. São Paulo: Cultrix, 1985, p. 112-115.
- . Cruz e Sousa na Bahia. *Jornal do Comércio*. Rio, 19 nov. 1961.
- GONÇALVES, Aguinaldo José (org.). *Cruz e Sousa* (Seleção de textos, notas, estudos biográfico, histórico e crítico e exercícios por —). São Paulo, Abril Educação, 1982.
- GOUVÊA, Paulo de. O Cisne Negro do Desterro. *Correio do Povo*. Porto Alegre, 16 set. 1981.
- GUIMARÃES, Júlio Castañon. Simbolismo e Cruz e Sousa. Cruz e Sousa. *Últimos Sonetos*. Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa; Florianópolis: Editora da UFSC/Fundação Catarinense de Cultura, 1984, p. XIII-XXVII.
- GUIMARÃES, Torrieri. Bilhete a Evaldo Pauli. *Folha da Tarde*. São Paulo, 17 ago. 1973.
- HELOU FILHO, Esperidião Amin. Apresentação. *Cruz e Sousa. Evoações*. Florianópolis: Fundação Catarinense de Cultura, 1986.
- HORTA, Anderson Braga. Cruz e Sousa: o longo aprendizado. Supl. Lit. *Minas Gerais*. Belo Horizonte, 06 out. 1977.
- JAHN, Janheinz. La Literatura Afroamericana del Siglo XIX. *Las Literaturas Neoafricanas*. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1971.
- JUNKES, Lauro. Cruz e Sousa. 80 anos da morte. Supl. Lit. *Minas Gerais*, n. 637, 16 dez. 1978.
- JUNKES, Lauro. *Presença da poesia em Santa Catarina*. Florianópolis, Ed. Lunardelli, 1979, p. 82-96.

- Cruz e Sousa: a existência e a transcendência. *Supl. lit.* Nº 959, 16 fev. 1985.
- Cruz e Sousa: da vida obscura ao triunfo supremo. In: *O mito e o rito*. Florianópolis: UFSC, 1987, p. 17-29.
- JUVENAL, Ildefonso. Fritz Müller e seu discípulo Cruz e Sousa. *O Estado*. Florianópolis, 05 nov. 1961.
- KURY, Adriano da Gama. Nota introdutória. Cruz e Sousa. *Últimos Sonetos*. Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa; Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina e Fundação Catarinense de Cultura, 1984, p. IX-XII.
- L. M. Crônica. *O Estado de São Paulo*. São Paulo, 04 dez. 1975.
- LEMINSKI, Paulo. Cruz e Sousa, o negro branco. São Paulo: Brasiliense, 1983, 60p.
- Vida, Cruz e Sousa, Bashô, Jesus e Trótski. Porto Alegre: Sulina, 1990, p. 13-68.
- LINHARES, Temístocles. O Simbolismo. *supl. lit. O Estado de São Paulo*. São Paulo, 12 maio 1974.
- LOPES, Oneide. Cruz e Sousa, um poeta discriminado. *Diário da Manhã*. Goiânia, 25 nov. 1982.
- MAGALHÃES, Adelino. Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 19 nov. 1961.
- MAGALHÃES JÚNIOR, R. Revelações sobre Cruz e Sousa, nas memórias inéditas de Araújo Figueredo. *Revista Brasileira de Cultura*. MEC — Conselho Federal de Cultura, Ano III, jan./mar. 1971, n. 7.
- *Poesia e Vida de Cruz e Sousa*. 3. ed. refundida e aum. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira; Brasília, INL, 1975, 381p.
- MAIA, Jorge. Desencontro com Cruz e Sousa. *Correio da Manhã*. Rio, 30 dez. 1961.
- MALHEIROS, Eglê. Cruz e Sousa — uma interpretação. *Interpretações*. Florianópolis, Ed. Comissão Oficial de Festejos, 1962.
- MARTINS, Wilson. Um parnasiano (I), *O Estado de São Paulo*, São Paulo, 5 ago. 1961.
- O Simbolismo Brasileiro. *O Estado de São Paulo*. São Paulo, 10 fev. 1974.
- Um parnasiano (II). *O Estado de São Paulo*, São Paulo, 12 ago. 1961.

- Cruz e Sousa — o Dante negro. *Leitura*, out. 1961.
- Floresta de Símbolos. O Estado de São Paulo. São Paulo, 22 jul. 1967.
- O Cisne Negro. supl. lit. *O Estado de São Paulo*. São Paulo, 24 fev. 1962.
- MATTOS, Delton de. Raízes do Simbolismo de Novalis a Cruz e Sousa. *Humanidades*, Nº 16, Brasília, 1988.
- MEDEIROS, Estácio. O maior mea-culpa do Brasil, reabilitação de Cruz e Sousa. *Leitura*, dez. 1961.
- MELO FILHO, Osvaldo Ferreira de. Cruz e Sousa — o estilista. *Interpretações*. Florianópolis, Ed. Comissão de Festejos, 1962.
- MELO, Oswaldo Ferreira de. Cruz e Sousa e o mais alto vôo das letras catarinenses. *Introdução à história da literatura catarinense*. Porto Alegre, Editora Movimento, 1980, p. 86-93.
- MERQUIOR, João Guilherme. O Poeta Pensador. supl. dom. *Jornal do Brasil*, Rio, 18 fev. 1961.
- O que vamos ler. *Correio da Manhã*. Rio, 13 maio 1961.
- MIGUEL, Salim. Informação literária. *O Estado*. Florianópolis, 06 jul. 1961.
- O Pretinho da Antiga Desterro. *Correio da Manhã*. Rio, 09 dez. 1961.
- O pretinho da antiga Desterro. *O castelo de Frankenstein*, Anotações sobre autores e livros. Florianópolis, Editora da UFSC/Lunardelli, 1990, v. 2, p. 31-35.
- MOISÉS, Massaud. *O Simbolismo*. São Paulo, Editora Cultrix, 1973, p. 105-120, p. 217-224.
- MONTENEGRO, Abelardo F. *Cruz e Sousa e o movimento simbolista*. 2. ed. Florianópolis: FCC Edições, 1988, 216p.
- MOSER, Gerald N. Alguns Sonetos Esquecidos de Cruz e Sousa. *Revista da Faculdade de Letras de Lisboa*. III Série, Nº 13, 1972.
- MOUTINHO, Nogueira. Nota prévia a Cruz e Sousa. Supl. Lit. *Folha de São Paulo*. São Paulo, 10 nov. 1963.
- MURICY, José Cândido de Andrade. *Para conhecer melhor Cruz e Sousa*. Rio de Janeiro, Bloch Editores, 1973.
- Violões que choram. *Jornal do Comércio*, 1961.
- Retrato de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 19 nov. 1961.

- A propósito de Cruz e Sousa. *Jornal de Letras*, abr. 1962.
- O Cisne Negro Cruz e Sousa (1861-1961). *Revista Interamericana de Bibliografia*. Washington, Jan./Jun. 1962.
- A exposição de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 20 dez. 1961.
- A explosão Cruz e Sousa. Afrânio Coutinho (org.). *A Literatura no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro, Editorial Sul-Americano S. A., 1969, p. 85-95
- MUZART, Zahidé L. Humilhados e ofendidos na poesia de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 23 maio 1988.
- Algumas constantes na crítica de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 09 maio 1988.
- África triunfante. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 06 jun. 1988.
- A vingança de Calibã. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 20 jun. 1988.
- Mosaicos. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 19 set. 1988.
- Defesa e luta: a poesia de Cruz e Sousa. *Cruz e Sousa*. Série escritores catarinenses nº 3, org. Iaponan Soares e Flávio José Cardozo. Florianópolis, FCC, 1991, p. 4-10.
- NEVES, Gustavo. Cruz e Sousa: o preto de alma branca. *A Gazeta*. Florianópolis, 12 nov. 1961, p. 1.
- O que diz do poeta catarinense o escritor cearense. *A Gazeta*. Florianópolis, 19 nov. 1961, p. 1.
- Aos descendentes de Cruz e Sousa. *A Gazeta*. Florianópolis, 10 dez. 1961, p. 8.
- NUNES, Cassiano. Castro Alves ante a poesia do nosso tempo. *Correio Brasiliense*. Brasília, 28 abr. 1972.
- OLIVEIRA, Franklin de. Os Simbolistas. *Literatura e Civilização*. DIFEL/MEC, 1978.
- Os Simbolistas (I). *Correio da Manhã*. Rio, 23 ago. 1971.
- A redescoberta de dois poetas do Simbolismo. *Folha de São Paulo*. São Paulo, 18 set. 1981.
- Motivos e heranças do simbolismo brasileiro. *Folha de São Paulo*. São Paulo, 7 mar. 1982.
- PARAGUASSU, João. Cruz e Sousa. *Correio da Manhã*. Rio, 26 jun. 1967.

- PAULI, Evaldo. *Cruz e Sousa, poeta e pensador*. São Paulo, Editora do Escritor, 1973.
- PICCHIO, Luciana Stegagno. Symbolisme au Brésil 1893: (Le crépuscule des peuples). *La Littérature Brésilienne*. Paris, Presses Universitaires de France, 1981, p. 59-66.
- PIERRE, Arnaud. Cruz e Sousa e a sua época. *Correio da Manhã*. Rio, 18 nov. 1961.
- Centenário de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 24 nov. 1961.
- PIRES, Aníbal Nunes. Cruz e Sousa — o poeta. *Interpretações*. Florianópolis, Ed. Comissão Oficial de Festejos, 1962.
- PÓLVORA, Hélio. Revendo Alphonsus. *Jornal do Brasil*. Rio, 19 ago. 1970.
- Cruz e Sousa. *Jornal do Brasil*. Rio, 09 maio 1973.
- PORTELLA, Eduardo. Configuração estilística de Cruz e Sousa (I). *Jornal do Comércio*. Rio, 08 out. 1961.
- Configuração estilística de Cruz e Sousa (II). *Jornal do Comércio*. Rio, 15 out. 1961.
- Obra Completa de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 26 out. 1961.
- RÉGIS, Maria Helena C. *Linguagem e versificação em Broquéis*. Porto Alegre, Editora Movimento; Florianópolis, Editora da UDESC, 1976.
- Introdução. Cruz e Sousa. *Poesia Completa*. Florianópolis, FCC Edições, 1981, p. IX-XXIV.
- Cruz e Sousa, poeta em prosa e verso. *Pantanal*, Revista Cultural da ELASE, n° 16, ago. 1987, p. 16.
- REIS, Roberto. Leitura do Poema. “Velho Vento”, de Cruz e Sousa. *Revista Letras*, n. 27, Curitiba, 1978.
- SACHET, Celestino. Cruz e Sousa Revisitado. Supl. Lit. *Minas Gerais*. Belo Horizonte, n. 615, 15 jul. 1978.
- A obra-de-arte e o crítico. *O Estado*. Florianópolis, 17 maio 1981.
- Minha poesia (quase) completa. *O Estado*. Florianópolis, 13 set. 1981.
- *A literatura catarinense*. Florianópolis: Editora Lunardelli, 1985, p. 58-62.

- SALLES, Heráclio. Cruz e Sousa completo e outros acontecimentos. *Jornal do Brasil*. Rio, 26 out. 1961.
- Convívio Poético. *Jornal do Brasil*. Rio, 02 nov. 1961.
- Academia Brasileira de Letras. Mostra Brasileira em Buenos Aires: Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 02 nov. 1962.
- SANT'ANNA, Affonso Romano de. *Aquele poeta negro*, 20 mar. 1988.
- SÃO THIAGO, Arnaldo. Cruz e Sousa — Êmulo dos Maiores Poetas — da Humanidade. *Jornal do Comércio*. Rio, 24 nov. 1961.
- SAYERS, Raymond. The Black Poet in Brazil. The case of João Cruz e Sousa. *Luso-Brazilian Review*. Vol. 15, Supplementary Issue Summer, 1978.
- O poeta negro no Brasil: O caso de João Cruz e Sousa. *Onze Estudos de Literatura Brasileira*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1983, p. 81-114.
- SEIXAS NETTO, Amaro. Cruz e Sousa: poeta ou gênio na poesia? *A Gazeta*, Florianópolis, 18 maio 1961, p. 8.
- SILVEIRA, Tasso da. Intróito a um ensaio sobre Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 19 nov. 1961.
- Meditação sobre Cruz e Sousa. *Jornal de Letras*, dez. 1961.
- SOARES, Iaponan. A prosa de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 25 ago. 1986.
- Os simbolistas catarinenses e os pseudônimos. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 2 mar. 1987.
- Uma musa para muitos poetas. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 7 set. 1987.
- Cruz e Sousa preso por Lauro Müller? *Diário Catarinense*. Florianópolis, 13 out. 1987.
- Uma fotobiografia de Cruz e Sousa? *Diário Catarinense*. Florianópolis, 02 nov. 1987.
- Uma aventura de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 10 nov. 1987.
- Cruz e Sousa personagem de romance. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 16 nov. 1987.
- Alguns amigos de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 30 nov. 1987.

- . Outros amigos de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 14 dez. 1987.
 - . Cruz e Sousa e a abolição da escravatura. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 11 jan. 1988.
 - . Padre Paiva, uma admiração de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 18 jan. 1988.
 - . Componentes autobiográficos em Evocações. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 17 fev. 1988.
 - . Alguns amigos de Cruz e Sousa. *Jornal de Santa Catarina*. Blumenau, 13 e 14 mar. 1988.
 - . Cruz e Sousa e seus últimos livros. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 16 mar. 1988.
 - . Cruz e Sousa levou a pior em briga de casal. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 30 mar. 1988.
 - . *Ao redor de Cruz e Sousa*, com inéditos de Cruz e Sousa. Florianópolis: Editora da UFSC, 1988, 104p.
 - . A edição de Tropos e Fantasias. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 27 abr. 1988.
 - . A carreira editorial de Cruz e Sousa. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 16 maio 1988.
- SOUZA, Silveira de. Cruz e Sousa e Schopenhauer. *A Gazeta*, Florianópolis, 12 jul. 1961.
- TEIXEIRA, Hélio C. O Simbolismo e a poesia de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*, 29 maio 1968.
- TILL, Rodrigues. *Cruz e Sousa e o Rio Grande do Sul*. Florianópolis, FCC, 1981, 60p.
- TORRES, Artur de Almeida. *Cruz e Sousa*, aspectos estilísticos. Rio de Janeiro, Livraria São José, 1975.
- TORRES, C.. O Simbolismo no Brasil nasceu com Cruz e Sousa. *Diário de São Paulo*. São Paulo, 18 jul. 1971.
- TRIDAPALLI, Yolanda Soares. *Estudo do vocabulário de Cruz e Sousa a partir de uma abordagem estatística*. Niterói, Universidade Federal Fluminense, Instituto de Letras, 1978, 128p. (Dissertação de Mestrado)
- VALLADÃO, Tânia Cristina T. Corrêa. Arte e revolta em Cruz e Poe. *Jornal de Santa Catarina*. Blumenau, 15 nov. 1987.

—. *De arte e de dor* (Proposta nova para a leitura de Evocações). Florianópolis, Universidade Federal de Santa Catarina, 1989, 97p. (Dissertação Mestrado)

XAVIER, Raul. Uma biografia de Cruz e Sousa. *Jornal do Comércio*. Rio, 16 fev. 1962.

WAMBERTO, José. O Nordeste e o Simbolismo. *Jornal de Letras*, nov. 1974.

—. Cruz e Sousa. *O Fluminense*. Niterói, 20 abr. 1975.