

OUTRAS LEITURAS

A bibliografia de Graciliano Ramos é vastíssima. Indicamos, porém, alguns títulos posteriores a 1973 (E.V. e R.A):

- ABDALA JÚNIOR, Benjamin. *A Escrita Neo-Realista: análise sócio-estilística dos romances de Carlos de Oliveira e Graciliano Ramos*, São Paulo, Ática, 1981. (Ensaio; 73)
- ABDALA JÚNIOR, Benjamin. "Metalinguagem e Trabalho Artístico nos Romances de Graciliano Ramos". In *O Estado de São Paulo*, Suplemento Cultural, ano II, nº 80; São Paulo, 30 abr 1978
- ABDALA JÚNIOR, Benjamin. "Convenção e Estereotípias nos Romances de Graciliano e Carlos de Oliveira". In *O Estado de São Paulo*, pp. 13-14.
- ALMEIDA, José Maurício Gomes de "Graciliano Ramos e o Romance do Sertão. In *A Tradição Regionalista no Romance Brasileiro*; Rio de Janeiro, Achiamé, 1980, pp. 240-263. (Série Universidade. Teoria Literária; 15)
- ANTELO, Raúl "Graciliano: galhos" *Boletim Bibliográfico*. Biblioteca Mário de Andrade, vol. 42, nº 4, out-dez 1981.
- AMADO, Jorge "Mestre Graça". In Ramos, G. *Viagem:Tchecoslováquia-URSS*, 5ª edição; Rio, Record; São Paulo, Martins, 1975, 7-10.
- AMADO, Jorge "O Dia em que Conheci Graciliano". In *Status*, nº 52; nov 1978, pp. 64-67 e 150-151.
- ATAÍDE, Vicente de "Vidas Secas: Articulação Narrativa"; In *Minas Gerais*, Suplemento Literário, ano VIII, nº369; Belo Horizonte, 22 set. 1973, pp. 8-9.
- ATHAYDE, Tristão de "Os Ramos de Graciliano"; In Ramos, G. *Viventes das Alagoas: quadros e costumes do Nordeste*, 10ª edição; Rio/São Paulo, Record, 1980, pp. 191-197.
- BOSI, Alfredo "Sobre Vidas Secas"; In *Novos Estudos CEBRAP*, vol. 1, nº 2; São Paulo, Ed. Brasileira de Ciências, abr 1982, pp. 42-43.
- BRASIL, Assis "José Lins do Rêgo e Graciliano Ramos"; in *História Crítica da Literatura Brasileira: O Modernismo*; Rio, PALLAS; Brasília, INL, 1976, pp. 88-89.

- BRASIL, Assis, "Literatura Brasileira Hoje: de Jorge de Lima a Graciliano Ramos"; In *Jornal de Letras*, ano XXV, nº 272; Rio de Janeiro, jun 1973, 1º caderno, p. 3.
- CAMARGO, Suzana "Dostoiévski e Graciliano: Tempo e Contratempo"; In *O Estado de São Paulo*, Suplemento Cultural, ano III, nº 153; São Paulo, 7 out 1979, pp. 8-9.
- CÂNDIDO, Antônio "Ficção e Confissão"; In RAMOS, G. — *São Bernardo*, 20ª São Paulo, Martins, 1973, pp. 7-58.
- CARVALHO, Castelar de "O Stream-of-consciousness em Vidas Secas"; In *Ensaio Gracilianos*; Rio, Editora Rio, 1978, pp. 11-29.
- CARVALHO, Castelar de "Depreensão de Traços Estilísticos (Estilemas) no 2º Relatório de Graciliano Ramos"; In *Ensaio Gracilianos*; Rio de Janeiro, Editora Rio, 1978, pp. 31-61.
- CARVALHO, Castelar de "Lógica e Psicológica dos Diminutivos (Uma Aplicação em *Angústia*)"; In *Ensaio Gracilianos*; Rio de Janeiro, Editora Rio, 1978, pp. 63-133.
- CARVALHO, Lúcia Helena *A Ponta do Novelo* (Uma interpretação de *Angústia* de Graciliano Ramos). S. Paulo, Ática, 1983 (Ensaio, 96).
- CASTRO, Manuel Antônio de. "As Faces do Trágico em Vidas Secas"; In *Travessia Poética*; Rio, Tempo Brasileiro; Brasília, INL, 1977, pp. 73-93.
- CASTRO, Moacir Werneck de. "Dostoiévski e o Brasil"; In *Folha de São Paulo*, 1 Fev 1981, pp. 43.
- CASTRO, Moacir Werneck de. "A Grande Guerra dos Escritores"; In *Folha de São Paulo*, 20 set 1981, p. 43.
- CASTRO, Moacir Werneck de. "O Racho dos Escritores"; In *Folha de São Paulo*, 4 set 1981.
- CAVALCANTI, Valdemar "Dos Descendentes Literários"; In *Jornal de Letras*, ano XXVI, nº 286; Rio de Janeiro, Set 1974, 1º caderno, p. 7.
- CIRURGIÃO, Antônio "Premonição e Simbolismo em S. Bernardo, de Graciliano Ramos"; In *Littera*, ano VI, nº 15; Rio de Janeiro, Jan jun 1976, pp 31-38.
- COELHO, Nelly Novaes "Solidão e Luta em Graciliano"; In Graciliano Ramos: coletânea organizada por Sônia Brayner, 2ª edição; Rio, Civilização Brasileira, 1978, pp. 60-72. (Coleção Fortuna Crítica).

- COUTINHO, Afrânio Introdução à Literatura no Brasil, 9ª edição, Rio, Civilização Brasileira, 1978, pp. 297-304.
- CRISTÓVÃO, Fernando "Graciliano Ramos Estudos em França"; In *Colóquio Letras*, nº 14; Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, Jul 1973. pp. 62-65.
- CRISTÓVÃO, Fernando "Fronteiras Imaginárias: Resenha Crítica"; In *Colóquio/Letras*, nº 7; Lisboa; Fundação Colouste Gulbenkian, maio 1972, pp. 101-102.
- CRISTÓVÃO, Fernando "Manuel Bandeira e outros: Resenha Crítica"; In *Colóquio/Letras*, nº 33, Lisboa, Fundação Colouste Gulbenkian, set 1976, pp 103-104.
- CRISTÓVÃO, Fernando. *Cruzeiro do Sul, a Norte*. Lisboa Imprensa Nacional, 1983.
- DACANAL, José Hildebrando "O Romance de 30 e os Primórdios do Capitalismo Industrial"; In *Caderno de Sábado*, Correio do Povo-Porto Alegre, 22 set 1980, pp. 14-15.
- DIETRICH, Mirna "Aspectos sobre Vidas Secas"; In *Letras de Hoje*, nº 26; Porto Alegre, Curso de Pós-Graduação em lingüística e Letras/PUC-RS, dez 1976. pp. 57-70.
- DIMAS, Antônio "Os Retirantes, o Quadro e as Tabelas"; In *Movimento*, nº 69, 25 out 1976, p. 18.
- DÓRIA, Carlos Alberto "1930: Romance e Revolução"; In *Folhetim*, nº 230; São Paulo, *Folha de São Paulo*, 14 jun 1981, pp. 4-5.
- F. A. "Graciliano Ramos, Poeta dos Peregrinos"; In *Movimento*, nº 69, 25 out 1976. p. 19.
- FILHO, Adonias "Volta a Graciliano Ramos"; In Ramos, G. *Insônia*, 13ª edição; Rio, Record, 1977, pp. 169-175.
- FREITAS, Maria Eurides Pitambeira de "Introdução"; In RAMOS, G. *Insônia*; edição crítica; São Paulo, Martins; Brasília, INL, 1973, pp. 1-20.
- GONZAGA, Sergius "Angústia Repartida ao Meio"; In *Correio do Povo*, *Caderno de Sábado*; Porto Alegre, 30 74, p. 7.
- JOZEF, Bella "Graciliano Ramos, de Lamberto Puccinelli: Resenha Crítica"; In *Colóquio/Letras*, nº 33; Lisboa, Fundação Colouste Gulbenkian, Setembro de 1976, pp. 102-103.

- KOTHE, Flávio R. "Mestre Graciliano: Resenha Crítica"; In *Letras de Hoje*, ano 14, nº 45; Porto Alegre, PUC-RS, set 1981, pp. 139-141.
- LAFETÁ, João Luiz; "O Mundo à Revelia"; In RAMOS, G. *São Bernardo*, 31ª edição; Rio, Record, 1978, pp. 173-197.
- LIMA, Valdemar de Souza *Graciliano Ramos em Palmeiras dos Índios*, 2ª edição; Rio, Civilização Brasileira; Brasília, INL, 1980 (Coleção Retratos do Brasil; 142).
- LINS, Osman "O Mundo Recusado, O Mundo Aceito e o Mundo Enfrentado"; In RAMOS, G. *Alexandre e Outros Heróis*, 19ª edição; Rio/São Paulo, Record, 1980, pp. 187-198.
- LINS, Osman "Graciliano e seu Mundo"; In *Do Ideal e da Glória: problemas inculturais brasileiros*; São Paulo, Summus, 1977, pp. 177-183.
- LYRA, Pedro "Graciliano Estrutura"; In *O Real no Poético: textos de jornalismo literário*; Rio, Cátedra; Brasília INL, 1980, pp. 113-117.
- LISBOA, Luiz Carlos "Graciliano a Obra Adulterada"; In *Jornal da Tarde*; São Paulo, 13 nov 1979, p. 16.
- LUCAS, Fábio "Estrutura e Valores de Um Modo de Narrar: Resenha Crítica"; In *Colóquio/LetraS*, nº 32; Lisboa, Fundação Coluoste Gulbenkian, jul 1976, pp. 94-95.
- MALARD, Letícia *Ideologia e Realidade em Graciliano Ramos*; Belo Horizonte, Itatiaia, 1976.
- MARTINS, Wilson "Graciliano Ramos"; *A Literatura Brasileira*, vol. VI: O Modernismo, 5ª edição; São Paulo, Cultrix, 1977. pp. 286-292.
- MENDONÇA, Oswaldo César Pinto de. "Três Adjetivos de Graciliano Ramos-Um Ladrão"; In *Littera*, ano III, nº 7; Rio de Janeiro, Grifo Edições, Jan. Abr. 1973, pp. 108-109.
- MOISÉS, Massaud "A Influência de Eça na Literatura Brasileira"; In *O Estado de São Paulo*, Suplemento Cultural, ano III, nº 140; São Paulo, Jul. 1979, pp. 10-11.
- MOURA, Clóvis "Graciliano Ramos e o Partido Comunista"; In *Princípios*, nº 3, São Paulo, Ed. Anita Garibaldi, nov 1981, pp. 30-32.
- OLIVEIRA, Franklin de "Graciliano Ramos"; In *Literatura e Civilização*; Rio/São Paulo, DIFEL; Brasília, INL, 1978, pp. 108-113.

- OLIVEIRA, Franklin de. "Literatura do Cárcere, ou Lição de Fato Social"; In *Folha de São Paulo*, 19 jul. 1981, p. 49.
- O.L.F. "Vidas Secas na Mostra da Folha"; In *Folha de São Paulo* 26 Mar. 1981, p. 35.
- ONOFRE, José. "A Velha Novidade de Gabeira"; In *Folha de São Paulo*, Ilustrada, 29 Nov. 1981, p. 67.
- PEÑUELA CAÑIZAL, Eduardo. "Graciliano Ramos"; In *Duas Leituras Semióticas*; São Paulo, Perspectiva/Secretaria de Cultura, Ciência e Tecnologia do Estado de São Paulo, 1978, pp. 31-52. (Coleção Elos; 21)
- PÓLVORA, Hélio. "Um Aspecto de Graciliano Ramos"; In *Graciliano, Machado, Drummond & Outros*; Rio, Francisco Alves, 1975, pp 13-36.
- PUCCINELLI, Lamberto. *Graciliano Ramos: Relações entre Ficção e Realidade*; São Paulo, Quíron; Brasília, INL, 1975.
- RAMOS, Clara. *Mestre Graciliano: Confirmação Humana de uma Obra*; Rio, Civilização Brasileira, 1979. (Coleção Retratos do Brasil; 134)
- SALLES, David. "Reavaliação da Ficção Nordestina de 30"; In *O Estado de São Paulo*, Suplemento Cultural, ano IV, nº 181; São Paulo, 20 Abr. 1980, p. 7.
- SANTOS, Joel Rufino dos. "Segurança e Cultura"; In *Folha de São Paulo, Folhetim*, nº 234; São Paulo, 12 Jul. 1981, p. 16.
- SILVA, Antônio Manuel dos Santos. "As Antecipações num Conto de Graciliano Ramos"; In *Conto Brasileiro: Quatro Leituras*; Petrópolis, Vozes, 1979, pp. 39-60.
- SILVA, Deonísio da. "Da Reificação à Humanização: Uma Leitura de São Bernardo"; In *Um Novo Modo de Narrar*; São Paulo, Livraria Cultura Editora, 1979, pp. 69-93.
- SILVEIRA, Homero. "Graciliano Ramos"; In *Aspectos do Romance Brasileiro Contemporâneo*; São Paulo, Convívio; Brasília, MEC 1977, pp. 33-37.
- SILVEIRA, Joel. "O Velho Graça"; In *As Grandes Reportagens de Joel Silveira*; Rio de Janeiro, Codecri, 1980, pp. 115-129.
- SODRÉ, Nelson Werneck. "A Vítima: Graciliano Ramos"; In *Movimento*, nº 69,25/Out/1976, p. 19.
- TÁTI, Miécio. "Conversa com Graciliano"; In *Vidas Secas: realidade, cultura & o Escambau*, ano I, nº 1; Recife, junho de 1980, pp. 135-144.

- VEIGA, Cláudio. "Graciliano Ramos e Camus"; In *Revista de Cultura da Bahia*, nº 11; Salvador, Conselho Estadual de Cultura, Jan./Dez. de 1976, pp. 67-71.
- VIANA, Vivina de Assis. "Uma Época de Desafios Cotidianos"; In *Graciliano Ramos*; São Paulo, Abril Educação, 1981, pp. 96-97. (Literatura Comentada)
- XAVIER, Ismail N. "Em Torno de São Bernardo"; In *Argumento*: revista mensal de cultura, ano 1, nº 3; Rio de Janeiro, Paz e Terra, Jan. 1974, pp. 125-130.
- WILLEMSSEN, Augusto. "O Bicho em Graciliano"; In *Ocidente*, vol. LXXXIV, nºs 419, 421 e 422: Lisboa, Mar., Maio e Jun. 1973, pp. 177-193, 363-379 e 413-428.
- ZILBERMAN, Regina. *São Bernardo e os Processos da Comunicação*, Porto Alegre, Movimento; Brasília, INL, 1975.

GRACILIANO RAMOS

Insônia

CONTOS



LIVRARIA *José Olympio* EDITORA