

VOCÊ SABIA?

Pipa é passatempo praticado em quase todos os países do mundo. A pandorga, pipa, arraia ou papagaio é passatempo muito antigo. Sua idade calcula-se em 2.500 anos. Praticado em quase todos os países do mundo, é esporte nacional no Sudeste da Ásia, Alemanha, França, Inglaterra e Japão. Nos Estados Unidos, a produção anual chega a somar 80 milhões de unidades.

http://www.terra.com.br/curiosidades/objetos/objetos_04.htm#topo

Pipa já foi arma de guerra

As pipas, ou papagaios, foram criadas na China há cerca de 2.500 anos. Nesse tempo, ela não era coisa de criança, mas arma de guerra. Os chineses a usavam militarmente para transmitir sinais diversos com suas cores, desenhos e movimentos no ar. De lá, as pipas viajaram para o Japão, a Índia, e então para a Europa, de onde ganharam os céus do Ocidente.

http://www.terra.com.br/curiosidades/objetos/objetos_06.htm

A origem do cubo Mágico

O Cubo Mágico, pequeno objeto formado por nove quadrados coloridos em cada face, foi criado pelo húngaro Ernő Rubik, na metade da década de 70. Porém, foi apenas em 1980 que o brinquedo, chamado originalmente de Cubo de Rubik, tornou-se famoso no resto do mundo, quando foi importado pelos Estados Unidos. O desafio proposto pelo jogo é colocar todos os quadrados de cor igual no mesma face do cubo girando suas peças. O objetivo, que é ainda mais complicado do que parece, pode gerar muita frustração nos menos habilidosos. Percebendo isso, uma empresa chegou a comercializar, nos anos 80, um

pacote com adesivos coloridos imitando as peças do brinquedo. Assim, qualquer um poderia colá-los convenientemente no objeto e fingir que tinha vencido.

<http://www.terra.com.br/curiosidades/objetos/objetos.htm>

O leque surgiu em um baile de máscaras na China antiga

Os abanicos, sejam leques ou ventarolas, tiveram origem nos calores de uma filha de mandarim, na China antiga. Ela participava de um baile de máscaras e, em dado momento, usou a máscara para se abanar. Nasceu ali a arte criar os leques, que os artesãos chineses requintaram com pinturas e bordados de rara beleza.

http://www.terra.com.br/curiosidades/objetos/objetos_01.htm

Meninas não recebiam nome na China antiga

Na China antiga, as meninas eram tão indesejadas nas classes pobres que não recebiam nome ao nascer. Até se tornarem adultas, eram conhecidas apenas pelo lugar que ocupavam na lista numerada de nascimentos: a primeira, a segunda, a terceira filha etc.

http://www.terra.com.br/curiosidades/lugares/lugares_04.htm

A primeira mulher brasileira a se formar em medicina

A primeira brasileira a se formar em medicina foi a carioca Maria Augusta Generoso Estrela. Como a matrícula era proibida às mulheres nas universidades brasileiras, foi obrigada a estudar nos Estados Unidos. Concluiu o curso em 1879, mas teve de esperar dois anos para receber o diploma por ser menor de idade.

http://www.terra.com.br/curiosidades/cultura/cultura_05.htm#medicina

Primeiras mulheres com direitos políticos foram as neozelandesas

A Nova Zelândia do século XIX esteve na vanguarda dos direitos políticos. Em 1867, tornou-se o primeiro país a permitir que seu povo indígena votasse, ao admitir os nativos Maori na Câmara. Além disso, a Terra dos Kiwis - aves de cor castanha típicas da região - foi também, em 1893, a primeira nação a conceder o voto às mulheres, que já tinham direitos políticos no âmbito municipal desde 1886.

http://www.terra.com.br/curiosidades/lugares/lugares_08.htm#ouro

Uma breve História da Bicicleta - Por Marcelo Afornali.

O primeiro relato sobre bicicletas ou algo similar é datado dentre os séculos XV e XVI, sob o esboço de um velocípede projetado pelo cientista e inventor Leonardo da Vinci (1452 - 1519). Este projeto era audacioso para sua época, constando de manivelas, pedais e ainda, engrenagem de coroa com transmissão por corrente; algo que só foi usado mais de três séculos depois. Existem também, relatos em forma de desenhos aplicados em vitral em uma Igreja construída em 1642, na região de Stoke Poges, Buckinghamshire - Inglaterra, ilustrados sob a figura de um anjo montado em um cavalo marinho com duas rodas.

A idéia somente se concretizou a partir do século XVIII, no modelo chamado "Bicicleta de Kassler" que data de 1761. Este exemplar encontra-se em exposição no Deutsches Museum de Múnaco. Este veículo causa uma série de dúvidas quanto a sua fabricação no tocante a sua nacionalidade. Discute-se sobre a possibilidade de ser um modelo alemão ou, até um modelo francês que teria sido exportado à Alemanha. Acredita-se mais na segunda hipótese, que pende para o lado francês. Bicicleta de Kassler